



ที่ วธ ๐๕๐๖.๓/ว๔๑๓๐

กรมส่งเสริมวัฒนธรรม

เลขที่ ๑๔ ถนนเทียมร่วมมิตร เขตห้วยขวาง

กทม. ๑๐๓๑๐

มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา
รับที่ 3753
วันที่ - 2 ส.ค. 2562
เวลา 8.03

๒๓ กรกฎาคม ๒๕๖๒

เรื่อง ขอเชิญเข้าร่วมประชุมวิชาการทางวัฒนธรรมแห่งชาติ “วิจัยวัฒนธรรม ครั้งที่ ๙”

เรียน ผู้บริหารสถาบันการศึกษา

สิ่งที่ส่งมาด้วย ๑. โครงการและกำหนดการ จำนวน ๑ ชุด

๒. แบบตอบรับการเข้าร่วมประชุม จำนวน ๑ ฉบับ

ด้วยกรมส่งเสริมวัฒนธรรม กำหนดจัดประชุมวิชาการทางวัฒนธรรมแห่งชาติ “วิจัยวัฒนธรรม ครั้งที่ ๙” เพื่อเผยแพร่องค์ความรู้จากงานวิจัยที่ได้รับทุนสนับสนุนจากกรมส่งเสริมวัฒนธรรม โดยครั้งนี้จัดขึ้นภายใต้หัวข้อเรื่อง “สร้างพื้นที่วัฒนธรรม มรดกร่วมอาเซียน” ในวันพุธที่ ๒๑ สิงหาคม ๒๕๖๒ เวลา ๐๘.๓๐-๑๖.๓๐ น. ณ หอประชุมเล็ก ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย กรุงเทพมหานคร โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อให้ผู้เข้าร่วมประชุมมีความรู้ ความเข้าใจและสามารถนำองค์ความรู้จากผลงานวิจัยต่างๆ ที่เผยแพร่ไปใช้ประโยชน์ต่อสาธารณชน

กรมส่งเสริมวัฒนธรรม พิจารณาแล้วเห็นว่าการประชุมครั้งนี้จะเป็นประโยชน์ต่อการดำเนินงานของท่าน จึงขอเรียนเชิญท่านหรือผู้แทน เข้าร่วมประชุม ตามวัน เวลา และสถานที่ดังกล่าว โดยเบิกค่าใช้จ่ายจากต้นสังกัด และไม่เสียค่าใช้จ่ายในการลงทะเบียน และขอได้โปรดแจ้งชื่อตามแบบตอบรับเข้าร่วมประชุมได้ที่ นายณัฐพล มากทรัพย์ โทรศัพท์ ๐ ๒๒๔๗ ๐๐๑๓ ต่อ ๑๓๑๐ โทรสาร ๐ ๒๖๔๕ ๓๐๕๙ หรือที่ research.docp@gmail.com ภายในวันพฤหัสบดีที่ ๑๕ สิงหาคม ๒๕๖๒ และขอความอนุเคราะห์ช่วยประชาสัมพันธ์การประชุมดังกล่าวไปยังเครือข่ายนักวิจัยและผู้สนใจการประชุมดังกล่าวด้วย

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาเข้าร่วมประชุม ตามวัน เวลา และสถานที่ ดังกล่าว จะขอบคุณยิ่ง

ขอแสดงความนับถือ

เรียน อธิการบดี

กรมส่งเสริมวัฒนธรรม ขอเรียน
ท่านอธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา ในโอกาสที่ 21 ส.ค. 62

(นายชาย นครชัย)

ณ หอประชุมเล็ก ศูนย์วัฒนธรรมฯ กรุงเทพฯ

อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม

- เคารพและขอแสดงความนับถือ

ณ

สถาบันวัฒนธรรมศึกษา

- 2 ส.ค. 2562

โทร. ๐ ๒๒๔๗ ๐๐๑๓ ต่อ ๑๓๐๙, ๑๓๑๐

โทรสาร ๐ ๒๖๔๕ ๓๐๕๙

- ☐ ทราบ
- ☐ จัดตามเสนอ
- ☐ อนุญาต
- ☐ อธิบดี/ดำเนินการตามระเบียบ
- ☐ สำเนาแจ้ง

การประชุมวิชาการทางวัฒนธรรมแห่งชาติ “วิจัยวัฒนธรรม ครั้งที่ ๙”

หลักการและเหตุผล

เนื่องจากในปัจจุบันกระแสวัฒนธรรมของต่างชาติได้หลั่งไหลเข้ามาอย่างรวดเร็วทำให้วัฒนธรรมไทยค่อยๆ จางหายไป การสืบสานวัฒนธรรมไทยสามารถทำได้หลายรูปแบบทั้งการส่งเสริมสนับสนุนและเผยแพร่ วัฒนธรรมเป็นเรื่องของวิถีชีวิตหรือการดำรงชีวิตของมนุษย์ การดำเนินงานวัฒนธรรมให้มีประสิทธิภาพควรมีการกำหนดขอบข่ายให้ชัดเจน เช่น การฟื้นฟูวัฒนธรรมซึ่งเป็นการนำศิลปวัฒนธรรมที่กำลังจะสูญหายหรือเสื่อมสลายมาทำให้มีความหมายและความสำคัญต่อการดำเนินชีวิตของคนในชาติ การส่งเสริมสนับสนุนงานวัฒนธรรมในรูปแบบต่างๆ การแลกเปลี่ยนเรียนรู้ งานวัฒนธรรมมีการกระตุ้นบุคลากรที่ดำเนินงานวัฒนธรรมได้สร้างสรรค์ผลงานทางวัฒนธรรมในรูปแบบต่างๆ การเสริมสร้างความสัมพันธ์ทางวัฒนธรรมระหว่างประเทศทำให้เกิดการแลกเปลี่ยนวัฒนธรรมกับต่างประเทศและสนับสนุนให้มีการศึกษาวัฒนธรรมของชาติต่างๆ เพื่อให้ตระหนักถึงความคล้ายคลึงและความแตกต่างของวัฒนธรรมอันจะส่งผลให้สร้างสรรค์สิ่งใหม่ที่มีคุณค่าแก่สังคมไทยและเสริมสร้างความสัมพันธ์อันดีระหว่างประเทศ ในขณะเดียวกันก็เป็นการป้องกันไม่ให้วัฒนธรรมอื่นเข้ามาบีบคั้นหรือมีอิทธิพลต่อวัฒนธรรมและขนบธรรมเนียมประเพณีที่งดงามของไทย ทั้งยังมีการปรับปรุงกฎหมาย ระเบียบข้อบังคับที่เอื้อต่อการพัฒนาวัฒนธรรม นอกจากนี้ยังมีการบูรณาการวัฒนธรรมกับการศึกษาให้ผู้เรียนได้เรียนรู้ เข้าใจ และตระหนักในคุณค่าของวัฒนธรรมโดยมีการจัดโครงสร้างเนื้อหาของหลักสูตรให้เกิดความภาคภูมิใจในความเป็นไทย มีการศึกษาค้นคว้าวิจัย เพื่อเป็นประโยชน์ในการอนุรักษ์ ฟื้นฟู ส่งเสริม และสนับสนุนงานด้านวัฒนธรรม ดังนั้นเพื่อให้วัฒนธรรมของชาติมีความยั่งยืน จะต้องสนับสนุนให้มีการวิจัยและนำผลการวิจัยไปพัฒนาและต่อยอดในรูปแบบต่างๆ

กรมส่งเสริมวัฒนธรรม ในฐานะที่เป็นองค์กรแห่งความรู้และส่งเสริมการมีส่วนร่วมในการขับเคลื่อนงานวัฒนธรรมเพื่อความภาคภูมิใจในความเป็นไทย ซึ่งได้มีการกำหนดภารกิจที่สำคัญประการหนึ่ง คือ การส่งเสริมให้มีการศึกษา วิจัย จัดการและเผยแพร่องค์ความรู้ทางวัฒนธรรมแก่สาธารณชนและประสานความร่วมมือกับภาคีเครือข่ายต่างๆ ด้วยเหตุนี้ กรมส่งเสริมวัฒนธรรมจึงเห็นความสำคัญของการวิจัยทางวัฒนธรรม จึงได้จัดให้มีการประชุมทางวิชาการทางวัฒนธรรมแห่งชาติ ขึ้นอย่างต่อเนื่อง มาแล้ว ๘ ครั้ง เพื่อเผยแพร่องค์ความรู้จากงานวิจัยและวิทยานิพนธ์ที่เกี่ยวกับงานวัฒนธรรมที่มีคุณค่าแก่ผู้ที่สนใจ ก่อให้เกิดความรู้ ความเข้าใจและเกิดการต่อยอดนำไปใช้ประโยชน์ รวมถึงการสร้างจิตสำนึกรักและภาคภูมิใจในวัฒนธรรมไทยแก่ประชาชนทั่วไป ซึ่งครั้งนั้นได้รับความร่วมมือและความสนใจจากทุกภาคส่วน ด้วยเหตุนี้กรมส่งเสริมวัฒนธรรม จึงได้ดำเนินจัดการประชุมวิชาการทางวัฒนธรรมแห่งชาติ “วิจัยวัฒนธรรม ครั้งที่ ๙” ขึ้น เพื่อสร้างความเข้าใจและสร้างความตระหนักเกี่ยวกับวัฒนธรรมเน้นการสร้างพื้นที่วัฒนธรรมให้เป็นมรดกร่วมของหลายประเทศในอาเซียนที่มีวัฒนธรรมคล้ายคลึงกัน

วัตถุประสงค์...

วัตถุประสงค์

๑. เพื่อนำเสนอผลงานวิจัยและผลงานวิทยานิพนธ์ของบุคลากรจากหน่วยงานภาครัฐและภาคเอกชน รวมถึงผลงานวิจัยที่ได้รับทุนจากกรมส่งเสริมวัฒนธรรม

๒. เพื่อให้เกิดการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ ประสบการณ์ทางด้านการวิจัยทางวัฒนธรรม ระหว่างบุคลากรทั้งในสถาบันการศึกษา หน่วยงานภาครัฐ ภาคเอกชน และประชาชนที่สนใจทั่วไป

วิธีดำเนินการ

๑. การปาฐกถาำโดยผู้ทรงคุณวุฒิด้านวัฒนธรรม

๒. การนำเสนอผลงานวิจัยทางวัฒนธรรม

กลุ่มเป้าหมาย จำนวนประมาณ ๒๕๐ คน ประกอบด้วย

๑. ผู้ทรงคุณวุฒิ/ผู้บริหารหน่วยงาน/นักวิชาการภาครัฐและภาคเอกชน

๒. นักเรียน/นิสิต/นักศึกษา

๓. ประชาชนทั่วไป

ระยะเวลา วันที่ ๒๑ สิงหาคม ๒๕๖๒ เวลา ๐๘.๓๐-๑๖.๓๐ น

สถานที่ หอประชุมเล็ก ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย กรุงเทพมหานคร

งบประมาณ จากงบประมาณโครงการพัฒนาและเผยแพร่การวิจัยทางวัฒนธรรม แผนงานพื้นฐานด้านการพัฒนาและเสริมสร้างศักยภาพคน ผลผลิตที่ ๓ แหล่งเรียนรู้ทางวัฒนธรรมได้รับการพัฒนาและเผยแพร่ (สวศ ๓-๑-๘)

ผู้รับผิดชอบ กลุ่มวิจัยและพัฒนา สถาบันวัฒนธรรมศึกษา กรมส่งเสริมวัฒนธรรม

ผลที่คาดว่าจะได้รับ

๑. ทำให้เกิดความร่วมมือระหว่างหน่วยงานด้านวัฒนธรรมของประเทศทั้งภาครัฐและภาคเอกชนในการเผยแพร่ผลงานวิจัยและผลงานวิทยานิพนธ์ทางวัฒนธรรม

๒. ได้รับความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับการวิจัยวัฒนธรรมในด้านต่างๆ

๓. เกิดการแลกเปลี่ยนความรู้ ประสบการณ์เกี่ยวกับการวิจัยทางวัฒนธรรม

.....

กำหนดการ
การประชุมวิชาการทางวัฒนธรรมแห่งชาติ “วิจัยวัฒนธรรม ครั้งที่ ๙”
“สร้างพื้นที่วัฒนธรรม มรดกร่วมอาเซียน”
วันพุธที่ ๒๑ สิงหาคม ๒๕๖๒
ณ หอประชุมเล็ก ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย กรุงเทพมหานคร

ภาคเช้า

- เวลา ๐๘.๓๐-๐๙.๐๐ น. ลงทะเบียน และรับประทานอาหารและเครื่องดื่ม
- เวลา ๐๙.๐๐-๐๙.๓๐ น. พิธีเปิด โดย รัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม
กล่าวรายงาน โดย อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม
- เวลา ๐๙.๓๐-๑๐.๓๐ น. การบรรยายพิเศษ เรื่อง สร้างพื้นที่วัฒนธรรม มรดกร่วมอาเซียน
โดย คุณหญิงลักขณาจันทร์ เลขาพันธุ์
- เวลา ๑๐.๓๐-๑๒.๐๐ น. การอภิปราย เรื่อง มรดกร่วมอาเซียน : มรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม
วิทยากร
- รองศาสตราจารย์ ดร. ชัชชัย โกมารทัต
 - ดร. สง่า ดามาพงษ์
 - ดร. สุรศักดิ์ จำนงค์สาร
- ดำเนินรายการโดย ศาสตราจารย์พิเศษ ดร. พิสิฐ เจริญวงศ์
- เวลา ๑๒.๐๐-๑๓.๐๐ น. พักรับประทานอาหารกลางวัน

ภาคบ่าย

- เวลา ๑๓.๐๐-๑๔.๐๐ น. การอภิปรายแลกเปลี่ยนความคิดเห็น เรื่อง “ทิศทางการวิจัยทางวัฒนธรรม
และเสียงสะท้อนของนักวิจัย”
ดำเนินรายการโดย รองศาสตราจารย์ ดร.สมศักดิ์ ศรีสันติสุข
- เวลา ๑๔.๐๐-๑๖.๐๐ น. นำเสนองานวิจัยในรูปแบบ Oral Presentation
- ห้องประชุม ๑ (ณ หอประชุมเล็ก ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย)
- เวลา ๑๔.๐๐-๑๖.๐๐ น. การอภิปราย หัวข้อ อัตลักษณ์ร่วมทางวัฒนธรรม
- เวลา ๑๔.๐๐-๑๔.๓๐ น. อัตลักษณ์แห่งชาติที่นำเสนอในพิพิธภัณฑ์ การศึกษาเปรียบเทียบห้าประเทศ
สมาชิกผู้ก่อตั้งอาเซียน โดย ผู้ช่วยศาสตราจารย์มรกต ไมเออร์
- เวลา ๑๔.๓๐-๑๕.๐๐ น. อัตลักษณ์ทางสังคมและวัฒนธรรมของ”ชาวซอง-ชาวซัมแร” ที่อาศัยอยู่ใน
ประเทศไทย-กัมพูชา โดย นางสาวเจตน์จรรย์ อาจไธสง
- เวลา ๑๕.๐๐-๑๕.๓๐ น. การจัดการความรู้ภูมิปัญญาหมอพั้นบ้านเพื่อการดูแลสุขภาพแบบองค์รวม
กรณีศึกษาเมืองนาทรายทอง นครหลวงเวียงจันทน์
โดย รองศาสตราจารย์ธนิดา ผาติเสนาะ

- เวลา ๑๕.๓๐-๑๖.๐๐ น. การดำรงอัตลักษณ์ทางวัฒนธรรมล้านนาของชาวไทยวน เมืองเมียวดี
สาธารณรัฐแห่งสหภาพเมียนมา โดย พระนคร ปรีงฤทธิ์
ดำเนินรายการโดย
ศาสตราจารย์เกียรติคุณ ดร.อานันท์ กาญจนพันธุ์
รองศาสตราจารย์ ดร.สมศักดิ์ ศรีสันติสุข
นายชูพนิจ เกษมณี
นางสาวสุทธาสินี วัชรบูล
- เวลา ๑๖.๐๐-๑๖.๓๐ น. มอบเกียรติบัตรแก่ผู้นำเสนองานวิจัยและปิดประชุม ณ ห้องประชุมกลุ่มย่อย
ห้องประชุม ๒ (ณ ห้องประชุม ๑ ชั้น ๒ อาคารนิทรรศการและการศึกษา)
- เวลา ๑๔.๐๐-๑๖.๐๐ น. การอภิปราย หัวข้อ พหุลักษณะทางวัฒนธรรม
- เวลา ๑๔.๐๐-๑๔.๓๐ น. มรดกร่วมทางภาษาในพิธีกรรมการรักษาที่ส่งอิทธิพลต่อวิถีชีวิตของ
ชาวเขมรถิ่นไทยและเขมรในราชอาณาจักรกัมพูชา โดย นายประทีป แชร่มย์
- เวลา ๑๔.๓๐-๑๕.๐๐ น. การศึกษาวิเคราะห์ดนตรีพิธีแซนการในบานะที่เป็นมรดกร่วมระหว่าง
ประเทศไทยกับกัมพูชา โดย นายพิภช สอนไย
- เวลา ๑๕.๐๐-๑๕.๓๐ น. ภาพลักษณ์และการสื่อสารอัตลักษณ์ความเป็นไทยท่ามกลางพหุวัฒนธรรมใน
รัฐปิ่นัง สหพันธรัฐมาเลเซีย โดย นางเมธาวิ จำเนียร
ดำเนินรายการโดย
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ชลิต ชัยครรชิต
รองศาสตราจารย์ ดร. มานพ วิสุทธิแพทย์
รองศาสตราจารย์ ดร. สมถวิล ธนะโสภณ
- เวลา ๑๕.๓๐-๑๖.๐๐ น. มอบเกียรติบัตรแก่ผู้นำเสนองานวิจัยและปิดประชุม ณ ห้องประชุมกลุ่มย่อย

.....

- หมายเหตุ: ๑. พักรับประทานอาหารว่างช่วงบ่ายเวลา ๑๔.๐๐ น. ณ ห้องประชุมกลุ่มย่อย
๒. กำหนดการอาจมีการเปลี่ยนแปลงตามความเหมาะสม



กรมส่งเสริมวัฒนธรรม
DEPARTMENT OF CULTURAL PROMOTION

แบบตอบรับเข้าร่วมการประชุมวิชาการทางวัฒนธรรมแห่งชาติ “วิจัยวัฒนธรรม ครั้งที่ ๙”

“สร้างพื้นที่วัฒนธรรม มรดกร่วมอาเซียน”

วันพุธที่ ๒๑ สิงหาคม ๒๕๖๒ เวลา ๐๘.๓๐-๑๗.๐๐ น.

ณ หอประชุมเล็ก ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย กรุงเทพมหานคร

ชื่อ - นามสกุล (นาย/นาง /นางสาว/)

ตำแหน่ง.....

สังกัด.....

โทรศัพท์.....

ชื่อ - นามสกุล (นาย/นาง /นางสาว/)

ตำแหน่ง.....

สังกัด.....

โทรศัพท์.....

☐ อาหารทั่วไป

☐ อาหารอิสลาม

....สแกนคิวอาร์โค้ด (Scan QR Code)

ลงทะเบียนออนไลน์ เพื่อตอบรับเข้าร่วมงาน....



หมายเหตุ

กรุณาส่งแบบตอบรับเข้าร่วมประชุมฯ ภายในวันที่ ๑๕ สิงหาคม ๒๕๖๒

กลุ่มวิจัยและพัฒนา สถาบันวัฒนธรรมศึกษา กรมส่งเสริมวัฒนธรรม

E-mail : research.docp@gmail.com

ติดต่อสอบถามเพิ่มเติมที่ คุณณัฐพล

โทรศัพท์ ๐ ๒๒๔๗ ๐๐๑๓ ต่อ ๑๓๐๙-๑๓๑๐ และ โทรสาร ๐ ๒๖๔๕ ๓๐๕๙

