



ที่ ศธ 0517.34/ว 0246

เลขที่รับ 449-62

วันที่ 11 เม.ย. 2562 เวลา 11.33

คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา

สถาบันนวัตกรรมการเรียนรู้

มหาวิทยาลัยมหิดล 999

ถ.พุทธมณฑลสาย 4 ต.ศาลายา

อ.พุทธมณฑล จ.นครปฐม 73170

3 เมษายน 2562

เรื่อง ขออนุมัติโครงการประชาสัมพันธ์และขอเชิญส่งบุคลากรเข้าร่วมการอบรมเชิงปฏิบัติการ เรื่อง “การสร้างสรรค์วิดิทัศน์เพื่อการเรียนรู้”

เรียน คณบดีคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา

สิ่งที่ส่งมาด้วย 1. รายละเอียดโครงการ
2. โปสเตอร์ประชาสัมพันธ์

ด้วย สถาบันนวัตกรรมการเรียนรู้ มหาวิทยาลัยมหิดล จัดอบรมโครงการอบรมเชิงปฏิบัติการเรื่อง “การสร้างสรรค์วิดิทัศน์เพื่อการเรียนรู้” เพื่อให้ครู อาจารย์ นักการศึกษา นักศึกษา หรือผู้สนใจทั่วไปได้เรียนรู้กระบวนการผลิตวิดิทัศน์ เพื่อนำไปประยุกต์ใช้กับการเรียนการสอน หรือการนำเสนออื่น ๆ โครงการนี้จะจัดขึ้นในวันที่ 13-14 พฤษภาคม 2562 ณ ห้องประชุม 109 อาคารปัญญาพิพัฒน์ สถาบันนวัตกรรมการเรียนรู้ มหาวิทยาลัยมหิดล ศาลายา จึงขอเชิญท่านส่งบุคลากร ในส่วนงานของท่านเข้าร่วมการอบรมดังกล่าว โดยมีค่าลงทะเบียนอบรม จำนวน 3,000 บาท (สามพันบาทถ้วน) ดังรายละเอียดที่แนบ

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาส่งบุคคลเข้าร่วมการอบรม และให้ความอนุเคราะห์ประชาสัมพันธ์บุคลากรในสังกัดของท่านทราบต่อไป

เรียน คณบดี

- สถาบันนวัตกรรมการเรียนรู้

รศ.ดร. ไพจิตร อรรถนพ

เรื่อง การสร้างสรรค์วิดิทัศน์เพื่อการเรียนรู้

ในวันที่ ๑๓-๑๔ พค ๖๒

ณ ม.มหิดล

- เพื่อโครงการ

E-doc - นิตยสาร มจร E-mail,

๑๑ เม.ย ๖๒

11 เม.ย. 62

ขอแสดงความนับถือ

☐ ทราบ

☒ จัดตามเสนอ

☐ อนุญาต

☐ อนุมัติ / ดำเนินการตามระเบียบ

☐ สำเนาแจ้ง

☐ ประชาสัมพันธ์

(รองศาสตราจารย์ ดร. นายแพทย์ชัยเลิศ พิชิตพรชัย)

ผู้อำนวยการสถาบันนวัตกรรมการเรียนรู้

11 เม.ย. 62

ผู้ประสานงาน จิราพร ธารแก้ว

โทรศัพท์ 08 2206 5669 โทรสาร 0 2441 0479

อีเมล il.mahidol@gmail.com

โครงการอบรมเชิงปฏิบัติการ
“การสร้างสรรค์วีดิทัศน์เพื่อการเรียนรู้”

วันที่ 13-14 พฤษภาคม 2562 เวลา 9.00 – 16.00 น.

ณ ห้องประชุม 109 อาคารปัญญาพิพัฒน์ สถาบันนวัตกรรมการเรียนรู้ มหาวิทยาลัยมหิดล

1. หลักการและเหตุผล

วีดิทัศน์เป็นสื่อที่สามารถเข้าถึงผู้รับสารได้ง่าย เนื่องจากช่องทางการสื่อสารในปัจจุบันเอื้ออำนวย กระตุ้นความสนใจได้มาก เนื่องจากนำเสนอทั้งภาพและเสียงไปพร้อมกัน และสามารถแสดงสิ่งที่คนทั่วไปเห็นได้ยาก เช่น เหตุการณ์ที่เกิดขึ้นในระยะเวลานานสั้นไม่สามารถเห็นด้วยตาเปล่า เหตุการณ์ที่เกิดขึ้นน้อยครั้ง หรือสถานที่ที่น้อยคนจะเข้าถึงได้ อีกทั้งอุปกรณ์ที่ใช้ในการนำเสนอวีดิทัศน์นั้นสามารถหาได้ง่าย เช่น คอมพิวเตอร์ส่วนบุคคล แท็บเล็ต โทรศัพท์มือถือ เป็นต้น จึงทำให้วีดิทัศน์เป็นสื่อที่สามารถเผยแพร่ให้คนทุกกลุ่มเรียนรู้ได้ไม่จำกัด หากเราเป็นผู้เชี่ยวชาญในเรื่องใด ๆ อยู่แล้ว เราสามารถสร้างและเผยแพร่ความรู้นั้นเพื่อประโยชน์แก่คนหมู่มากได้โดยง่าย

โปรแกรมที่ใช้สำหรับการผลิตวีดิทัศน์นั้นมีหลากหลาย มหาวิทยาลัยมหิดล สนับสนุนการสร้างสร้งงานโดยใช้โปรแกรมที่มีลิขสิทธิ์ จึงนำ Adobe Creative Cloud เข้ามาให้บริการและนักศึกษาได้ใช้งาน ซึ่งโปรแกรมในชุด สามารถเชื่อมโยงกันได้โดยง่าย ประหยัดเวลาในการส่งออก (export) เพื่อนำงานที่สร้างจากโปรแกรมที่มีความสามารถต่างกันมารวมกัน ประกอบกับการผลิตวีดิทัศน์รูปแบบต่าง ๆ ต้องใช้หลักคิดในการผลิตแตกต่างกัน รูปแบบหนึ่งที่มีความสำคัญและหากสร้างสร้งงานให้แตกต่าง มีความน่าสนใจ จะเป็นประโยชน์สำหรับการเรียนรู้ในด้านต่าง ๆ ได้ คือวีดิทัศน์เพื่อส่งเสริมการเรียนรู้ หน่วยสัดทศศึกษา สถาบันนวัตกรรมการเรียนรู้ เห็นว่าพอมิประสบการณในการทำงานด้านนี้ ต้องการแบ่งปันความรู้ที่ได้จากประสบการณทำงานสู่สังคมเพื่อเป็นประโยชน์ต่อผู้เกี่ยวข้องกับการผลิตสื่อการเรียนรู้ และผู้สนใจทั่วไป จึงจัดโครงการอบรมเชิงปฏิบัติการ “การสร้างสร้งค์วีดิทัศน์เพื่อการเรียนรู้” ดังกล่าวขึ้น โดยในการอบรมครั้งนี้ผู้เข้าร่วมโครงการจะได้รับความรู้ด้านการผลิตวีดิทัศน์ รวมถึงได้รับประสบการณตรงจากการลงมือสร้างวีดิทัศน์เพื่อการเรียนรู้ด้วยตนเอง

เนื้อหาการอบรมของโครงการอบรมเชิงปฏิบัติการ เรื่อง “การสร้างสร้งค์วีดิทัศน์เพื่อการเรียนรู้” ประกอบด้วย การทำความเข้าใจกระบวนการสร้างสร้งค์งานวีดิทัศน์ การฝึกปฏิบัติโปรแกรม Adobe After Effects, Adobe Premiere และ Adobe Audition โดยเน้นจุดสำคัญและจำเป็นต่อการนำไปใช้งาน ตั้งแต่เริ่มต้นจนกระทั่งสามารถสร้างงานวีดิทัศน์ของตนเองได้ ซึ่งจะเป็นประโยชน์อย่างยิ่งสำหรับผู้เกี่ยวข้องกับการผลิตสื่อการเรียนรู้ ทั้งเพื่อการศึกษา และความบันเทิง ผู้มีความชำนาญในเนื้อหาต่าง ๆ ที่ต้องการเผยแพร่ความรู้ รวมถึงผู้สนใจทั่วไป

2. วัตถุประสงค์

2.1 เพื่อเพิ่มพูนความรู้ของผู้เข้าอบรม เรื่อง การสร้างสร้งค์วีดิทัศน์เพื่อการเรียนรู้

2.2 เพื่อให้ผู้เข้าอบรมสามารถผลิตวีดิทัศน์ด้วยตนเอง

3. ความสอดคล้องกับยุทธศาสตร์ของสถาบันนวัตกรรมการเรียนรู้

3.1 Excellence in professional services and societal engagement

3.2 Excellence in management for sustainable organization

4. กิจกรรม

4.1 เรียนรู้การสร้างงานวิทัศน์โดยการรับฟังการบรรยาย

4.2 ฝึกปฏิบัติโดยใช้อุปกรณ์ที่ผู้เข้าอบรมนำมาเอง

5. สถานที่และระยะเวลาดำเนินการ

ห้องประชุม 109 อาคารปัญญาพิพัฒน์ สถาบันนวัตกรรมการเรียนรู้ มหาวิทยาลัยมหิดล ศาลายา

6. วัน-เวลา

วันที่ 13 – 14 พฤษภาคม 2562 เวลา 9.00 -16.00 น

7. ผู้ร่วมโครงการ

บุคลากร นักศึกษา ครู อาจารย์ นักการศึกษา และผู้สนใจทั่วไปทั้งภายใน และภายนอก มหาวิทยาลัยมหิดล จำนวนประมาณ 20 คน

หมายเหตุ ทางโครงการจะดำเนินการจัดการอบรมเมื่อมีจำนวนผู้สมัครเข้าร่วมโครงการอย่างน้อย 15 คน

8. ผลที่คาดว่าจะได้รับ

8.1 เป็นบริการทางวิชาการแก่สังคม ช่วยให้ครูอาจารย์และผู้สนใจได้เพิ่มพูนความรู้ เปิดโลกทัศน์ และพัฒนาตนเอง เพื่อเพิ่มประสิทธิภาพการเรียนการสอน

8.2 ผู้เข้าอบรมได้ฝึกสร้างวิทัศน์เพื่อการศึกษาด้วยตนเอง และสามารถนำไปประยุกต์ใช้กับการผลิตสื่อการเรียนรู้ของตนเองได้

9. ตัวชี้วัดความสำเร็จ (KPI)

9.1 ผู้เข้ารับการอบรมมีความพึงพอใจต่อโครงการโดยรวม ไม่ต่ำกว่า 3.75 จากคะแนนเต็ม 5.00 (ประเมินโดยใช้แบบประเมินความพึงพอใจในกิจกรรม)

9.2 ผู้เข้ารับการอบรมมีความรู้ ความเข้าใจ ในกระบวนการผลิตวิทัศน์เพื่อการศึกษา (ประเมินโดยผู้เข้ารับการอบรมสามารถสร้างชิ้นงานได้ไม่ต่ำกว่า ร้อยละ 70)

10. ผู้รับผิดชอบโครงการ

คณะกรรมการพัฒนาหลักสูตรระยะสั้น สถาบันนวัตกรรมการเรียนรู้ มหาวิทยาลัยมหิดล

11. ผู้ประสานงานโครงการ

นางสาวจิราพร ธารแก้ว

โทรศัพท์ 082-206-5669 โทรสาร 02-441-0479

E-mail: il.mahidol@gmail.com

กำหนดการโครงการอบรมเชิงปฏิบัติการ
“การสร้างสรรค์วีดิทัศน์เพื่อการเรียนรู้”
ระหว่างวันที่ 13-14 พฤษภาคม 2561 เวลา 09.00 - 16.00 น.
ณ ห้องประชุม 109 อาคารปัญญาพิพัฒน์
สถาบันนวัตกรรมการเรียนรู้ มหาวิทยาลัยมหิดล

วันที่ 13 พฤษภาคม 2562

08.30-08.45 น.	ลงทะเบียน
08.45-09.00 น.	กล่าวต้อนรับและเปิดโครงการ
09.00-10.00 น.	กระบวนการผลิตงานวีดิทัศน์
10.00-10.30 น.	การตัดต่อ ดัดแปลงเสียงด้วย Adobe Audition
10.30-10.45 น.	พักรับประทานอาหารว่าง
10.45-12.00 น.	การตัดต่อ ดัดแปลงเสียงด้วย Adobe Audition (ต่อ)
12.00-13.00 น.	พักรับประทานอาหารกลางวัน
13.00-14.30 น.	การสร้าง animation ด้วย Adobe After Effects
14.30-14.45 น.	พักรับประทานอาหารว่าง
14.45-16.00 น.	การสร้าง animation ด้วย Adobe After Effects (ต่อ)

วันที่ 14 พฤษภาคม 2562

08.30-09.00 น.	ลงทะเบียน
09.00-10.30 น.	การสร้าง animation ด้วย Adobe After Effects (ต่อ)
10.30-10.45 น.	พักรับประทานอาหารว่าง
10.45-12.00 น.	การสร้างงานวีดิทัศน์ด้วย Adobe Premiere
12.00-13.00 น.	พักรับประทานอาหารกลางวัน
13.00-14.30 น.	การสร้างงานวีดิทัศน์ด้วย Adobe Premiere (ต่อ)
14.30-14.45 น.	พักรับประทานอาหารว่าง
14.45-16.00 น.	การสร้างงานวีดิทัศน์ด้วย Adobe Premiere (ต่อ)
16.00-16.15 น.	มอบประกาศนียบัตร

หมายเหตุ กำหนดการอาจมีการเปลี่ยนแปลงตามความเหมาะสม



มหาวิทยาลัยมหิดล
สถาบันนวัตกรรมการเรียนรู้

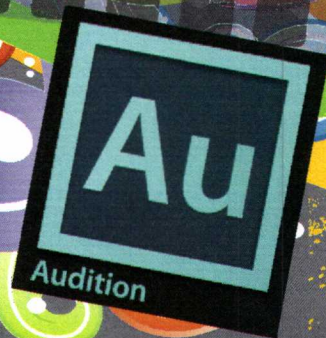
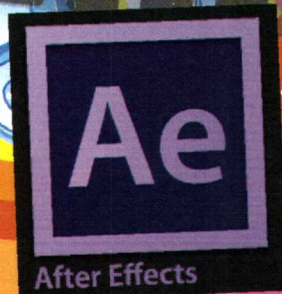
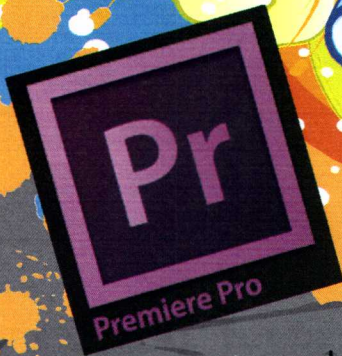


พอเชิญผู้สนใจ

สมัครเข้าร่วม

โครงการอบรมเชิงปฏิบัติการ

“การสร้างสรรค์นวัตกรรมเพื่อการเรียนรู้”



วันที่ 13-14 พฤษภาคม 2562

ณ ห้องประชุม 109 อาคารปัญญาพิพัฒน์
สถาบันนวัตกรรมการเรียนรู้ ม.มหิดล

- ★ เชื่อมโยงการใช้งาน Adobe CC เพื่อสร้างผลงานนวัตกรรม
- ★ ขั้นตอนการสร้างนวัตกรรมที่เอื้อให้เกิดการเรียนรู้
- ★ ลงมือสร้างนวัตกรรมด้วยตนเอง

เหมาะสำหรับครู อาจารย์ นักการศึกษา นักศึกษา หรือผู้สนใจการสร้างงานนวัตกรรม

รายละเอียด/ลงทะเบียน
<https://il.mahidol.ac.th>



3,000 บาท

สิ่งที่ผู้เข้าอบรมต้องเตรียมมาในวันอบรม

เครื่องคอมพิวเตอร์ที่ลงโปรแกรม Adobe CC
After Effects, Audition, Premiere Pro,
Media Encoder และ Quicktime