



เลขที่รับ ๕๙๔-๖
วันที่ ๑๖/๑๒/๒๕๖๑ เวลา ๑๖.๒๓
คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ หน่วยกิจการนักศึกษา โทร. ๑๕๖๑
ที่ วันที่ ๑๕ สิงหาคม ๒๕๖๑

เรื่อง ขออนุมัติโครงการเป็นอยู่อย่างเราชาวปักษ์ใต้

เรียน อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา

เรื่องเดิม ด้วยหน่วยกิจการนักศึกษา คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ กำหนดจัดโครงการเป็นอยู่อย่างเราชาวปักษ์ใต้ ให้แก่นักศึกษาคณะมนุษยศาสตร์ฯ ทุกชั้นปี ศิษย์เก่า และผู้สนใจทั่วไป จำนวน ๓๐๐ คน ในวันพฤหัสบดีที่ ๖ กันยายน ๒๕๖๑ โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อให้ผู้เข้าร่วมโครงการได้รับความรู้เกี่ยวกับวัฒนธรรมประเพณีด้านอาหารการกินและวิถีชีวิตความเป็นอยู่ของชาวใต้ จนเกิดความสำนึกและห่วงแหนคุณค่าศิลปวัฒนธรรมของชาติ พร้อมทั้งช่วยกันอนุรักษ์และเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมของชาติให้คงอยู่ต่อไป

ข้อเท็จจริง ในการจัดโครงการครั้งนี้ หน่วยกิจการนักศึกษา คณะมนุษยศาสตร์ฯ ได้รับจัดสรรงบประมาณในการดำเนินงานจากงบประมาณเงินรายได้ (เงินบำรุงการศึกษา) ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๑ แผนงาน : พื้นฐานด้านการพัฒนาและเสริมสร้างศักยภาพคน ผลผลิต : ผลงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม โครงการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม กิจกรรมที่ ๔ เป็นอยู่อย่างเราชาวปักษ์ใต้ งบดำเนินงาน จำนวน ๓๐,๓๐๐ บาท (-สามหมื่นสามร้อยบาทถ้วน-)

ข้อกฎหมาย/ระเบียบ

- ระเบียบกระทรวงการคลัง ว่าด้วยค่าใช้จ่ายในการฝึกอบรม การจัดงาน และการประชุมระหว่างประเทศ พ.ศ. ๒๕๔๙ และที่แก้ไขเพิ่มเติม
- ระเบียบมหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา ว่าด้วยการจ่ายเงินรายได้ในการจัดกิจกรรมทางวิชาการ พ.ศ.๒๕๕๐

ข้อพิจารณา หน่วยกิจการนักศึกษา คณะมนุษยศาสตร์ฯ จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา ดังนี้

- อนุมัติโครงการเป็นอยู่อย่างเราชาวปักษ์ใต้ ณ ลานกิจกรรมอาคารเรียน ๔/๒ คณะมนุษยศาสตร์ฯ ในวันพฤหัสบดีที่ ๖ กันยายน ๒๕๖๑ ดังรายละเอียดโครงการที่แนบ
- อนุมัติงบประมาณในการดำเนินงานซึ่งได้รับการจัดสรรไว้แล้วจากงบประมาณเงินรายได้ (เงินบำรุงการศึกษา) ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๑ แผนงาน : พื้นฐานด้านการพัฒนาและเสริมสร้างศักยภาพคน ผลผลิต : ผลงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม โครงการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม กิจกรรมที่ ๔ เป็นอยู่อย่างเราชาวปักษ์ใต้ งบดำเนินงาน จำนวน ๓๐,๓๐๐ บาท (-สามหมื่นสามร้อยบาทถ้วน-)

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาอนุมัติ

(นางสาวณัฏฐพร เตียวสกุล)
รองคณบดีฝ่ายพัฒนานักศึกษา
คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

เขียน อธิการบดี
ได้ตรวจสอบโครงการแล้ว
เห็นควรพิจารณาอนุมัติ



(นางฉวีวรรณ ไปรษณีย์)
หน้วยงานฯ / ผู้ตรวจโครงการ ค.บ.ค.
๑๔ / ๐๓ / ๖๑

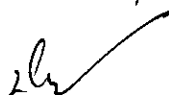
เขียน อธิการบดี
เพื่อโปรดพิจารณาอนุมัติโครงการ



(นางฉวีวรรณ การตง)
พน.สนง.คณบดี ค.บ.ค.
๑๕ / ๓.๑. / ๖๑

รับม อธิการบดี ✓

ได้โปรดพิจารณาอนุมัติแล้ว



1๕ ก.ค. ๖1

ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๑

ส่วนที่ ๑ : ข้อมูลทั่วไป

๑. ชื่อโครงการ เป็นอยู่อย่างเราชาวปักษ์ใต้
ภายใต้แผนงาน พื้นฐานด้านการพัฒนาและเสริมสร้างศักยภาพคน
๒. ลักษณะโครงการ - โครงการที่ใช้งบประมาณเงินรายได้ (บ.กศ.)
๓. วิธีการดำเนินงาน - ดำเนินการเอง
๔. สถานะโครงการ/การดำเนินงาน - ยังไม่เริ่มดำเนินการ

ส่วนที่ ๒ : ความเชื่อมโยงกับแผนในระดับต่างๆ

แผนระดับที่ ๑

๑. ความสอดคล้องกับเป้าหมายยุทธศาสตร์ชาติ
- เป้าหมายที่ ๓: พัฒนาคนในทุกมิติและในทุกช่วงวัยให้เป็นคนดี เก่ง และมีคุณภาพ
๒. ความสอดคล้องกับยุทธศาสตร์ชาติแต่ละด้าน

๒.๑ ยุทธศาสตร์ชาติที่เกี่ยวข้องโดยตรง	เป้าหมายที่เกี่ยวข้อง	ประเด็นที่เกี่ยวข้อง
ยุทธศาสตร์ชาติด้านการพัฒนาและเสริมสร้างศักยภาพ	เป้าหมายที่ ๑ คนไทยเป็นคนดีคนเก่งมีคุณภาพพร้อมสำหรับวิถีชีวิตในศตวรรษที่ ๒๑	ประเด็นที่ ๒ การพัฒนาศักยภาพคนตลอดชีวิต ข้อ ๒.๒ ช่วงวัยเรียน/วัยรุ่น

แผนระดับที่ ๒ ความสอดคล้องกับแผนปฏิรูปประเทศ

๑.๑ แผนปฏิรูปประเทศด้านที่เกี่ยวข้องโดยตรง	เป้าหมายที่เกี่ยวข้อง	ประเด็นปฏิรูป
แผนปฏิรูปประเทศด้านเศรษฐกิจ : การปฏิรูปด้านการเพิ่มขีดความสามารถในการแข่งขันของประเทศ ๑.๑ Productivity ข้อ ๑๑. การพัฒนาทรัพยากรมนุษย์-อุดมศึกษา (สนับสนุน)	เป้าหมายที่ ๑ พัฒนาระบบการศึกษาระดับอุดมศึกษาในประเทศไทย	ประเด็นที่ปฏิรูปที่ ๑๑ การพัฒนาทรัพยากรมนุษย์ - อุดมศึกษา (สนับสนุน) - แนวทาง/กิจกรรม ขั้นตอน : ๒ พัฒนาคุณภาพทางการศึกษาและงานวิจัยและพัฒนา แนวทาง : พัฒนามาตรฐานคุณภาพที่มหาวิทยาลัยสามารถปฏิบัติตามได้ทั้งในส่วนของ การเรียนการสอนและการทำวิจัยและพัฒนา

๑. ความสอดคล้องกับแผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ

ยุทธศาสตร์ที่ ๑ การเสริมสร้างและพัฒนาศักยภาพทุนมนุษย์

เป้าหมาย ๓ คนไทยมีการศึกษาที่มีคุณภาพตามมาตรฐานสากลและมีความสามารถ เรียนรู้ด้วยตนเองอย่างต่อเนื่อง

แนวทาง ๓ ยกระดับคุณภาพการศึกษาและการเรียนรู้ตลอดชีวิต

- พัฒนาระบบประเมินคุณภาพมาตรฐานที่สามารถวัดและประเมินผลคุณภาพผู้เรียนทั้งด้าน

ทักษะ ความรู้ ความสามารถและสมรรถนะตามมาตรฐานการเรียนรู้แต่ละระดับการศึกษา

๒. ความสอดคล้องกับแผนความมั่นคงแห่งชาติ

ยุทธศาสตร์ที่ ๑ การเสริมสร้างความมั่นคงของประเทศ

๓. ความสอดคล้องกับแผนแม่บทภายใต้ยุทธศาสตร์ชาติ

ยุทธศาสตร์ที่ ๓ การพัฒนาและเสริมสร้างศักยภาพคน

ความสอดคล้องกับนโยบายรัฐบาล

- นโยบายการศึกษาและเรียนรู้ การทะนุบำรุงศาสนา ศิลปะและวัฒนธรรม

กฎหมายที่เกี่ยวข้อง

๑. ระเบียบกระทรวงการคลัง ว่าด้วยค่าใช้จ่ายในการฝึกอบรมการจัดงาน และการประชุมระหว่างประเทศ พ.ศ. ๒๕๔๙ และที่แก้ไขเพิ่มเติม

๒. ระเบียบมหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา ว่าด้วยการจ่ายเงินรายได้ในการจัดกิจกรรมทางวิชาการ พ.ศ.๒๕๕๐

ความสอดคล้องกับนโยบายมหาวิทยาลัย

ความสอดคล้อง	รายละเอียด
๑. ความสอดคล้องตามยุทธศาสตร์ของมหาวิทยาลัย และยุทธศาสตร์ของหน่วยงาน	<p>๑.๑ ความสอดคล้องตามยุทธศาสตร์ของมหาวิทยาลัย ยุทธศาสตร์ ข้อที่ ๗ การส่งเสริม ทำนุบำรุงและเผยแพร่วัฒนธรรม และศิลปวัฒนธรรม เป้าประสงค์ ข้อที่ ๑ ประชาคมทั้งภายในและภายนอกมหาวิทยาลัย มีส่วนร่วมในการสืบสาน สร้างสรรค์ภูมิปัญญา ท้องถิ่นและอนุรักษ์ทำนุบำรุงศิลปและ วัฒนธรรมท้องถิ่นและของชาติ กลยุทธ์ ข้อที่ ๗.๑ ส่งเสริมและสนับสนุนงานด้านทำนุบำรุง ศิลปและวัฒนธรรม</p> <p>๑.๒ ความสอดคล้องตามยุทธศาสตร์ของหน่วยงาน ยุทธศาสตร์ ข้อที่ ๔ ส่งเสริม สืบสานศิลปวัฒนธรรมของท้องถิ่นและ ประเทศ เป้าประสงค์ ข้อที่ ๑ ส่งเสริมและสืบสานศิลปวัฒนธรรมของถิ่น และประเทศ กลยุทธ์ ข้อที่ ๔.๑ สนับสนุนกิจกรรมด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม โดยนำชุมชนมีส่วนร่วมในการจัดโครงการ</p>

ความสอดคล้อง	รายละเอียด
๒. การมีส่วนร่วมของชุมชน/การสร้างเครือข่ายความร่วมมือ	-
๓. การสร้างชื่อเสียงและเกียรติภูมิของมหาวิทยาลัย	-

ระบบ	ประเภท	ข้อที่	เรื่อง
๔. ระบบประกันคุณภาพภายนอก (สมศ.)	องค์ประกอบ	-	-
	ตัวบ่งชี้	-	-
	เป้าหมายที่คาดหวัง	-	-

ระบบ	ประเภท	ข้อที่	เรื่อง
๕. ระบบการประกันคุณภาพการศึกษาภายในของสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา (สกอ.)	องค์ประกอบ (หลักสูตร)	๓	นักศึกษา
	ตัวบ่งชี้	๓.๒	การส่งเสริมและพัฒนา นักศึกษา/การพัฒนา ศักยภาพนักศึกษาและเสริมสร้างทักษะการเรียนรู้ในศตวรรษที่ ๒๑
	เป้าหมายที่คาดหวัง	๓ ข้อ	- มีระบบ มีกลไก - มีการนำระบบ กลไกไปสู่การปฏิบัติ/ดำเนินงาน - มีการประเมินกระบวนการ - มีการปรับปรุง/พัฒนากระบวนการจากผลการประเมิน
	องค์ประกอบ (คณะ)	๑	การผลิตบัณฑิต
	ตัวบ่งชี้	๑.๖	กิจกรรมนักศึกษาระดับปริญญาตรี
	เป้าหมายที่คาดหวัง	๖ ข้อ	เกณฑ์มาตรฐาน ๖ ข้อ

ส่วนที่ ๓ : รายละเอียดแผนงาน/โครงการ/การดำเนินการ

๑. หลักการและเหตุผล

การดำรงชีวิตของมนุษย์ในทุกยุคทุกสมัยมีความแตกต่างกันในแต่ละภูมิภาค ในแต่ละภาค ล้วนแต่มีเอกลักษณ์ที่น่าสนใจแตกต่างกันไปหลาย ๆ อย่าง ในที่นี้จะกล่าวถึงวัฒนธรรมภาคใต้ โดยเฉพาะอย่างยิ่งในส่วนของการแสดงพื้นบ้านหนังตะลุง มโนราห์ ซึ่งเป็นสิ่งที่ เป็นเอกลักษณ์ความเป็นชาวใต้ นอกจากนี้ ยังมีวัฒนธรรมการกินต่างก็มีภูมิปัญญาในการคัดสรรวัตถุดิบในการประกอบอาหาร ลักษณะของอาหารกรรมวิธีการทำ และรสชาติที่เป็นที่ถูกใจให้กับชาวไทยด้วยกันเองรวมถึงชาวต่างชาติ ด้วยอาหารภาคใต้ ถือเป็นอาหารที่มีเอกลักษณ์เฉพาะตัว ก่อนมีแผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ หรือก่อน พ.ศ. ๒๕๐๕ เมื่ออาหารชาวดำมักประกอบไปด้วย ข้าวสวย (เจ้า) อาหารคาวและผักเคี้ยว เรียกว่า ผักเหนาะ อาหารคาวหลายอย่าง เช่น ต้ม แกง ผัด นึ่ง ย่าง ยำ หรือตำ ในแต่ละมื้อต้องมีอาหารรสเผ็ดหนึ่งอย่างเสมอ ได้แก่ แกงเผ็ดต่าง ๆ ไม่ว่าจะเป็น แกงส้ม แกงพริก แกงกะทิ และน้ำพริกชนิดต่าง ๆ แต่ทุกวันนี้อาหารพื้นเมืองของชาวใต้เปลี่ยนแปลงไปสู่ความหลากหลาย โดยการนำเข้าและการรับรูปแบบอาหารจากสังคมภายนอกเข้ามาใหม่มีการนำเนื้อสัตว์ เช่น หมู ไก่ มาผสมให้เกิดอาหารประเภทผัดและทอดมากขึ้น การปรุงรสก็มีผงชูรสและอื่น ๆ เข้ามาผสมมีการเปลี่ยนแปลงในเชิงปริมาณ คือ มีตำรับอาหารมากขึ้น ทั้งอาหารหลัก อาหารเสริม ทั้งอาหารคาวและอาหารหวาน อาหารพื้นเมืองที่ชาวใต้รับประทาน ปัจจุบันจึงเปลี่ยนแปลงจากอาหารพื้นบ้านในอดีตมากแม้จะดำรงอัตลักษณ์เฉพาะพื้นที่เฉพาะกลุ่มไว้ ขณะที่คนรุ่นใหม่กำลังไม่นิยมอาหารพื้นเมืองภาคใต้หันไปนิยมตามกระแสคนรุ่นใหม่ทั่วไป เช่น ไม่นิยมกินอาหารรสเผ็ด ไม่นิยมอาหารพื้นเมืองแท้ ๆ เช่น แกงพุงปลา บูด ข้าวยำ ฯลฯ

จากเหตุผลข้างต้นคณะมนุษยศาสตร์ฯ จึงได้มีการจัดโครงการเป็นอยู่อย่างเราชาวปักษ์ใต้ ในวันที่ ๖ กันยายน ๒๕๖๑ ณ ลานกิจกรรมอาคารเรียน ๔/๒ คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา เพื่อจัดกิจกรรมสืบสานภูมิปัญญาโดยใช้กระบวนการต่าง ๆ เช่น การเสริมสร้างองค์ความรู้ การแลกเปลี่ยนเรียนรู้ระหว่างปราชญ์ชาวบ้านและครูภูมิปัญญา และการสาธิตภูมิปัญญาการทำขนมและอาหารพื้นบ้าน เป็นต้น ทั้งนี้ ก็เพื่อส่งเสริมให้นักศึกษาคณะมนุษยศาสตร์ฯ และผู้เข้าร่วมงานได้เกิดความตระหนักและเห็นถึงความสำคัญของภูมิปัญญาการทำขนมพื้นบ้าน อาหารพื้นเมืองและผลักดันให้เกิดการสืบสานภูมิปัญญาให้คงอยู่สืบไปจนรุ่นลูกรุ่นหลาน

๒. วัตถุประสงค์

- ๒.๑ เพื่อให้ผู้เข้าร่วมโครงการได้รับความรู้เกี่ยวกับวัฒนธรรมประเพณีด้านอาหารการกินและวิถีชีวิตความเป็นอยู่ของชาวใต้
- ๒.๒ เพื่อปลูกฝังและสร้างจิตสำนึกให้ผู้เข้าร่วมโครงการเกิดความรักและหวงแหนในคุณค่าศิลปวัฒนธรรมของชาติ
- ๒.๓ เพื่อให้ผู้เข้าร่วมโครงการได้แสดงออกซึ่งความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ด้านศิลปวัฒนธรรม
- ๒.๔ เพื่อให้ผู้เข้าร่วมโครงการเกิดความตระหนักและซาบซึ้งในสุนทรียะด้านศิลปะและวัฒนธรรมของชาติ
- ๒.๕ เพื่อสร้างความสัมพันธ์ระหว่างคณะและชุมชนตามแนววิถีแห่งสังคมพหุวัฒนธรรมอย่างปกติสุข
- ๒.๖ เพื่อเป็นการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมและเผยแพร่วัฒนธรรมท้องถิ่นภาคใต้

๓. เป้าหมาย

๓.๑ เป้าหมายเชิงผลผลิต (Output)

นักศึกษาผู้เข้าร่วมโครงการได้รับความรู้ ความเข้าใจ เกี่ยวกับวัฒนธรรมประเพณีด้านอาหารการกินและวิถีชีวิตความเป็นอยู่ของชาวใต้ ไม่น้อยกว่า ร้อยละ ๙๐

๓.๒ เป้าหมายเชิงผลลัพธ์ (Outcome)

นักศึกษาผู้เข้าร่วมโครงการสามารถนำความรู้ เกี่ยวกับวัฒนธรรมประเพณีด้านอาหารการกินและวิถีชีวิตความเป็นอยู่ของชาวใต้ไปสู่การอนุรักษ์และเผยแพร่ได้อย่างเหมาะสม

๔. ผลที่คาดว่าจะเกิด

๔.๑ ผู้เข้าร่วมโครงการมีความรู้เกี่ยวกับวัฒนธรรมประเพณีด้านอาหารการกินและวิถีชีวิตความเป็นอยู่ของชาวใต้

๔.๒ ผู้เข้าร่วมโครงการมีความสำนึกและห่วงใยในคุณค่าศิลปวัฒนธรรมของชาติจากการบรรยาย/การสาธิต/การแสดง/การจัดนิทรรศการทางศิลปวัฒนธรรม

๔.๓ ผู้เข้าร่วมโครงการแสดงออกซึ่งความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ด้านศิลปวัฒนธรรม

๔.๔ ผู้เข้าร่วมโครงการเกิดความตระหนักและซาบซึ้งในสุนทรียะด้านศิลปะและวัฒนธรรมของชาติ

๔.๕ คณะฯ และชุมชนเกิดความสัมพันธ์อันดีตามแนววิถีแห่งสังคมพหุวัฒนธรรมอย่างปกติสุข

๔.๖ สิ่งแวดล้อมและวัฒนธรรมของท้องถิ่นภาคใต้ยังคงอยู่ต่อไป

๕. ดัชนีชี้วัดความสำเร็จ

๕.๑ เชิงปริมาณ มีผู้เข้าร่วมโครงการ ไม่น้อยกว่า ร้อยละ ๙๐ จากกลุ่มเป้าหมาย

๕.๒ เชิงคุณภาพ ๕.๒.๑ นักศึกษาผู้เข้าร่วมโครงการได้รับความรู้ ความเข้าใจเนื้อหากิจกรรมหรือหัวข้อที่จัดโครงการ ไม่น้อยกว่า ร้อยละ ๙๐ จากผลการประเมิน

๕.๒.๒ นักศึกษาผู้เข้าร่วมโครงการมีความพอใจต่อการจัดโครงการในภาพรวม ไม่น้อยกว่า ร้อยละ ๙๐ จากผลการประเมิน

๕.๒.๓ นักศึกษาผู้เข้าร่วมโครงการจะสามารถนำความรู้ที่ได้รับไปใช้ประโยชน์ได้ ไม่น้อยกว่า ร้อยละ ๗๕ จากผลการประเมิน

๕.๓ เชิงเวลา สามารถดำเนินงานตามโครงการจนเสร็จสิ้นตามระยะเวลาที่กำหนด

๕.๔ ต้นทุนต่อหน่วยกิจกรรม ๓๐,๓๐๐ บาท

๕.๕ ต้นทุนต่อหน่วยผลผลิต $\frac{๓๐,๓๐๐}{๓๐๐} = ๑๐๑$ บาท

๖. กลุ่มเป้าหมาย/ผู้ที่ได้รับประโยชน์

บุคคลภายนอก

๖.๑ นักศึกษาคณะมนุษยศาสตร์ฯ ทุกชั้นปี จำนวน ๒๖๐ คน

๖.๒ ศิษย์เก่าของคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ จำนวน ๒๐ คน

๖.๓ ผู้สนใจทั่วไป จำนวน ๒๐ คน

๗. พื้นที่การดำเนินการ

ณ ลานกิจกรรมอาคารเรียน ๔/๒ คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

๘. ระยะเวลาดำเนินโครงการ

ดำเนินโครงการเป็นอยู่อย่างเราชาวปักษ์ใต้ ในวันที่พฤหัสบดีที่ ๖ กันยายน ๒๕๖๑ เวลา ๑๕.๐๐ – ๑๙.๓๐ น.

๙. วิทยากร/เจ้าหน้าที่ จำนวน ๑ คน

๙.๑ วิทยากรภายนอก จำนวน ๑ คน

๑) นายเกียรติศักดิ์ สุวรรณโล นักเขียนอิสระ

๑๐. วิธีการจัดโครงการ

๑๐.๑ บรรยาย จำนวน ๑ หัวข้อ ๆ ละ ๒ ชั่วโมง รวมเวลา ๒ ชั่วโมง

๑๐.๒ การแสดงชุดต่าง ๆ จากตัวแทนนักศึกษาคณะมนุษยศาสตร์ฯ

๑๐.๓ กิจกรรมการประกวดการแต่งกาย “วิถีปักษ์ใต้”

๑๐.๔ การแข่งขัน “ถัมน้ำซุบ”

๑๐.๕ กิจกรรมการประกวดภาพถ่ายชาวดำ “วิถีชีวิตเข้าชาติ”

๑๐.๖ จัดนิทรรศการ/สาธิตให้ความรู้เรื่องวัฒนธรรมอาหารพื้นบ้านภาคใต้ เช่น ขนมปากหม้อแป้งสาकु ขนมโค ขนมสอดไส้ ขนมด้วง ขนมกรวย และเต้าคั่ว เป็นต้น

๑๐.๗ จัดชุ้มกิจกรรมการละเล่นพื้นบ้าน เช่น หมากซุม หมากเก็บ และเป่ากบ เป็นต้น

ส่วนที่ ๔ : แนวทางการดำเนินการ (โครงการต่อเนื่อง)

โครงการ/กิจกรรม	ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๑											
	ไตรมาส ๑			ไตรมาส ๒			ไตรมาส ๓			ไตรมาส ๔		
	ต.ค.	พ.ย.	ธ.ค.	ม.ค.	ก.พ.	มี.ค.	เม.ย.	พ.ค.	มิ.ย.	ก.ค.	ส.ค.	ก.ย.
๑.จัดเตรียมข้อมูลและแผนการดำเนินงาน												
๒.ขออนุมัติโครงการ												
๓.ประสานงานการจัดโครงการ												
๔.ดำเนินงานตามโครงการ												
๕.ประเมินผลและสรุปผลการดำเนินงาน												

ส่วนที่ ๕ : งบประมาณ

๑. ค่าใช้จ่ายในการจัดโครงการ

เบิกจ่ายจากงบประมาณเงินรายได้ (เงินบำรุงการศึกษา) ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๑ แผนงาน : พื้นฐานด้านการพัฒนาและเสริมสร้างศักยภาพคน ผลผลิต : ผลงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม โครงการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม กิจกรรมที่ ๙ เป็นอยู่อย่างเราชาวปักษ์ใต้ งบดำเนินงาน จำนวน ๓๐,๓๐๐ บาท (-สามหมื่นสามร้อยบาทถ้วน-) ประกอบด้วย

๑.๑ ค่าตอบแทน (จำนวน ๒๐๐ บาท)

๑.๑.๑ ค่าตอบแทนวิทยากรให้ความรู้แก่นักศึกษา จำนวน ๑ คน ๆ ละ ๒ ชั่วโมง ๆ ละ ๓๐๐ บาท
เป็นเงิน $๑ \times ๒ \times ๓๐๐ = ๒๐๐$ บาท

๑.๒ ค่าใช้สอย (จำนวน ๙,๐๐๐ บาท)

๑.๒.๑ ค่าเช่าชุดเครื่องแต่งกายพร้อมแต่งหน้านักแสดงชุดต่าง ๆ ตามกำหนดการ เป็นเงิน ๙,๐๐๐ บาท

๑.๓ ค่าวัสดุ (จำนวน ๒๐,๗๐๐ บาท)

๑.๓.๑ วัสดุสำหรับจัดนิทรรศการ และวัสดุอื่น ๆ สำหรับจัดโครงการ เป็นเงิน ๒๐,๗๐๐ บาท

รวมงบประมาณทั้งสิ้น ๓๐,๓๐๐ บาท (-สามหมื่นสามร้อยบาทถ้วน-)

**** ขอถัวเฉลี่ยจ่ายตามจริงทุกรายการ ****

๒. หน่วยงาน/ผู้รับผิดชอบโครงการ

หน่วยกิจการนักศึกษา คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

ลงชื่อ

(นางสาวณัฏพราน เทียวสกุล)
รองคณบดีฝ่ายพัฒนานักศึกษา
ผู้เสนอโครงการ

ลงชื่อ

(นางจิรพรรณ โปเกลี้ยง)
เจ้าหน้าที่บริหารงานทั่วไป
ผู้ตรวจโครงการ

ลงชื่อ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์นาถนเรศ อากาศสุวรรณ)
คณบดีคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์
ผู้เห็นชอบโครงการ

ลงชื่อ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.นิวัต กลิ่นงาม)
อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา
ผู้อนุมัติโครงการ

