



หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต
สาขาวิชาภาษาไทย
หลักสูตรปรับปรุง พุทธศักราช 2564

คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์
มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา

รายละเอียดของหลักสูตร
หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต
สาขาวิชาภาษาไทย
หลักสูตรปรับปรุง พุทธศักราช 2564

ชื่อสถาบันอุดมศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา
คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

1. รหัสและชื่อหลักสูตร

รหัสหลักสูตร : 25521641103003
ภาษาไทย : หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย
ภาษาอังกฤษ : Bachelor of Arts Program in Thai

2. ชื่อปริญญาและสาขาวิชา

ชื่อเต็ม (ภาษาไทย) : ศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย
ชื่อย่อ (ภาษาไทย) : ศศ.บ. (ภาษาไทย)
ชื่อเต็ม (ภาษาอังกฤษ) : Bachelor of Arts (Thai)
ชื่อย่อ (ภาษาอังกฤษ) : B.A. (Thai)

3. วิชาเอก (ถ้ามี)

ไม่มี

4. จำนวนหน่วยกิตที่เรียนตลอดหลักสูตร

125 หน่วยกิต

5. รูปแบบของหลักสูตร

5.1 รูปแบบ

เป็นหลักสูตรระดับปริญญาตรี 4 ปี ตามมาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรี สาขาวิชาภาษาไทย
พ.ศ. 2554

5.2 ประเภทของหลักสูตร

ปริญญาตรีทางวิชาการ

5.3 ภาษาที่ใช้

ภาษาไทย

5.4 การรับเข้าศึกษา

รับนักศึกษาไทย และนักศึกษาชาวต่างประเทศที่สามารถใช้ภาษาไทยได้เป็นอย่างดี

5.5 ความร่วมมือกับสถาบันอื่น

เป็นหลักสูตรเฉพาะของสถาบันการศึกษาที่จัดการเรียนการสอนโดยตรง

5.6 การให้ปริญญาแก่ผู้สำเร็จการศึกษา

ให้ปริญญาเพียงสาขาวิชาเดียว

6. สถานภาพของหลักสูตรและการพิจารณาอนุมัติ/เห็นชอบหลักสูตร

- หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2564 เปิดสอนภาคการศึกษาที่ 1 ปีการศึกษา 2564
ปรับปรุงจากหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2559
เริ่มใช้มาตั้งแต่ปีการศึกษา 2552 ปรับปรุงครั้งสุดท้ายเมื่อปีการศึกษา 2559
- ได้พิจารณาถ้อยแถลงโดยสภาวิชาการมหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา ในการประชุม
ครั้งที่ 7/2563 เมื่อวันที่ 18 พฤศจิกายน 2563
- ได้รับอนุมัติ/เห็นชอบหลักสูตรจากสภามหาวิทยาลัย มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา
ในการประชุมครั้งที่ 8/2563 เมื่อวันที่ 19 ธันวาคม 2563

7. ความพร้อมในการเผยแพร่หลักสูตรที่มีคุณภาพและมาตรฐาน

หลักสูตรจะได้รับการเผยแพร่ว่าเป็นหลักสูตรที่มีคุณภาพและมาตรฐาน ตามมาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรี สาขาวิชาภาษาไทย พ.ศ.2554 ในปีการศึกษา 2566

8. อาชีพที่สามารถประกอบได้หลังสำเร็จการศึกษา

- 8.1 นักสื่อสารมวลชน อาทิ นักสื่อสารองค์กร นักประชาสัมพันธ์ บรรณาธิการ นักพิสูจน์อักษร
- 8.2 นักสื่อสารผ่านออนไลน์ อาทิ เจ้าหน้าที่ดูแลเนื้อหาเว็บไซต์
- 8.3 เลขานุการ
- 8.4 เจ้าหน้าที่ธุรการ
- 8.5 เจ้าหน้าที่บริหารงานทั่วไป
- 8.6 บุคลากรทางการศึกษา
- 8.7 นักวิชาการทางภาษาไทย
- 8.8 นักวิจัยทางภาษาไทย
- 8.9 นักพูด นักเขียน

9. ชื่อ นามสกุล เลขประจำตัวบัตรประชาชน ตำแหน่ง และคุณวุฒิการศึกษาของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

| ลำดับ | ชื่อ-สกุล | ตำแหน่ง ทางวิชาการ | คุณวุฒิ | วิชาเอก/ สาขาวิชา | การสำเร็จการศึกษา | |
|-------|--|-----------------------|---|---|---------------------------------------|---------|
| | | | | | สถาบัน | ปี พ.ศ. |
| 1 | นางสุจินต์ แก้วเกิด x xxxx xxxxx xx x (ชื่อ - สกุล เดิม นางสาวสุจินต์ หลงขาว) | อาจารย์ | ศศ.ม. ค.บ. (เกียรตินิยมอันดับ 1) | ภาษาไทย ภาษาไทย | มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ | 2550 |
| | | | | | สถาบันราชภัฏสงขลา | 2545 |
| 2 | นางสาวนางลักษณ์ ชุนทอง x xxxx xxxxx xx x | อาจารย์ | ศศ.ม. ศศ.บ. | ภาษาไทย ภาษาไทย | มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร | 2549 |
| | | | | | มหาวิทยาลัยทักษิณ | 2545 |
| 3 | นางสาววรรรณ สุขใส x xxxx xxxxx xx x | อาจารย์ | อ.ม. กศ.บ. (เกียรตินิยมอันดับ 2) นศ.บ. | ภาษาไทย ภาษาไทย สื่อสิ่งพิมพ์ | จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย | 2552 |
| | | | | | มหาวิทยาลัยทักษิณ | 2548 |
| | | | | | มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช | 2555 |
| 4 | นางสาวจริยา หนูดี x xxxx xxxxx xx x | อาจารย์ | ปร.ด. ศศ.ม. อ.บ. | ภาษาศาสตร์ ประยุกต์ ภาษาศาสตร์ ภาษาไทย | มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ | 2563 |
| | | | | | มหาวิทยาลัยมหิดล | 2554 |
| | | | | | มหาวิทยาลัยศิลปากร | 2550 |
| 5 | นายกีรติ จิตสมบุญ x xxxx xxxxx xx x | อาจารย์ | ศศ.ม. ศศ.บ. | การสื่อสาร พัฒนาการ ภาษาไทย | มหาวิทยาลัยรามคำแหง | 2553 |
| | | | | | มหาวิทยาลัยนเรศวร | 2551 |

10. สถานที่จัดการเรียนการสอน

มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา

11. สถานการณ์ภายนอกหรือการพัฒนาที่จำเป็นต้องนำมาพิจารณาในการวางแผนหลักสูตร

11.1 สถานการณ์หรือการพัฒนาทางเศรษฐกิจ

กรอบยุทธศาสตร์ชาติระยะ 20 ปี (พ.ศ. 2560 – 2579) รัฐบาลได้ประกาศกรอบยุทธศาสตร์ชาติระยะ 20 ปี ตามวิสัยทัศน์ “ประเทศที่มีความมั่นคง มั่งคั่ง ยั่งยืน เป็นประเทศพัฒนาแล้วด้วยการพัฒนาตามปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง” ทั้งนี้ได้กำหนดแนวคิดในการขับเคลื่อนประเทศไทยด้วยเทคโนโลยีดิจิทัล เน้นเศรษฐกิจที่ขับเคลื่อนด้วยนวัตกรรม เพื่อยังประโยชน์ต่อการพัฒนาอุตสาหกรรมไทยในการเพิ่มขีดความสามารถและศักยภาพการแข่งขันในระดับนานาชาติ ทั้งนี้ จากการวิเคราะห์สถานการณ์และแนวโน้มเศรษฐกิจโลกและผลกระทบต่อประเทศไทยที่ปรากฏในแผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ ฉบับที่ 12 พ.ศ.2560 – 2564 ได้พบว่าเศรษฐกิจโลกในระยะ 5 ปี ข้างหน้ายังมีแนวโน้มขยายตัวช้าและมีความเสี่ยงจากความผันผวนในระบบเศรษฐกิจและการเงินโลกในเกณฑ์สูง ซึ่งส่งผลให้ประเทศไทยต้องเผชิญกับความเสี่ยงสำคัญ ได้แก่ ความไม่แน่นอนของการปรับเปลี่ยนทิศทางการดำเนินนโยบายการเงินของมหาอำนาจทางเศรษฐกิจ เช่น สหรัฐอเมริกา สหภาพยุโรป สาธารณรัฐประชาชนจีน และญี่ปุ่น ซึ่งจะส่งผลกระทบต่อภาคการเงินและการประกอบธุรกิจของไทย นอกจากนี้การเปิดเสรีทางการค้ายังก่อให้เกิดการแข่งขันทางการค้าที่รุนแรงขึ้น รวมถึงภาคการบริการและการท่องเที่ยว ปัจจัยเหล่านี้ทำให้ประเทศไทยต้องปรับตัวเพื่อให้มีภูมิคุ้มกันเพียงพอที่จะรับมือกับกระแสการเปลี่ยนแปลงที่กำลังเกิดขึ้นได้อย่างเท่าทัน โดยกรอบแนวทางในด้านที่เกี่ยวข้องกับการวางแผนหลักสูตรโดยตรง คือการพัฒนาภาคการผลิตและบริการ รวมทั้งพัฒนาผู้ประกอบการและเศรษฐกิจชุมชนเพื่อสร้างความสามารถในการแข่งขัน ส่งเสริมการใช้ทุนวัฒนธรรมและความเข้มแข็งของชุมชน ตลอดจนใช้การสื่อสารมวลชนเป็นกลไกสนับสนุนเพื่อสร้างโอกาสความเสมอภาคและความเท่าเทียม

จากการประเมินของคณะกรรมการพัฒนาการเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ พบว่าอันดับความสามารถในการแข่งขันของไทยยังปรับตัวช้าเมื่อเทียบกับหลายประเทศ ซึ่งเกี่ยวข้องกับการพัฒนาคน จึงจำเป็นต้องเตรียมพร้อมด้านกำลังคนและการเสริมสร้างศักยภาพของประชากรให้มีทักษะที่สอดคล้องกับความต้องการในตลาดแรงงานและทักษะที่จำเป็นต่อการดำรงชีวิตในศตวรรษที่ 21 ได้อย่างเหมาะสม อีกทั้งยังคาดการณ์ว่าโครงสร้างเศรษฐกิจของประเทศไทยจะปรับสู่เศรษฐกิจฐานบริการ เศรษฐกิจดิจิทัล และเศรษฐกิจเชิงสร้างสรรค์มากขึ้น จึงจำเป็นต้องสนับสนุนผู้ประกอบการ โดยเฉพาะผู้ประกอบการขนาดกลาง ขนาดเล็ก และผู้ประกอบการรุ่นใหม่ให้เข้มแข็ง และสามารถนำทุนวัฒนธรรมมาต่อยอดเป็นนวัตกรรมเพื่อเพิ่มคุณค่าให้สินค้าและบริการได้ การเรียนการสอนด้วยภาษาและวัฒนธรรมไทยจึงมีส่วนในการผลิตบุคลากรที่มีความรู้ ความเชี่ยวชาญด้านภาษาและวัฒนธรรมไทยเพื่อตอบสนองต่อการขยายตัวของเศรษฐกิจและการสื่อสารข้ามวัฒนธรรมได้เป็นอย่างดี

11.2 สถานการณ์หรือการพัฒนาทางสังคมและวัฒนธรรม

เศรษฐกิจและสังคมโลกที่ปรับเปลี่ยน ประกอบกับความเจริญก้าวหน้าทางด้านเทคโนโลยีสารสนเทศ การสื่อสารและกระแสโลกาภิวัตน์ ทำให้วิถีชีวิต ทักษะคิด ความเชื่อ ความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล กระบวนการเรียนรู้และพฤติกรรมการบริโภคของคนไทยในปัจจุบันเกิดการเปลี่ยนแปลงและเชื่อมโยงเข้ากับ วัฒนธรรมจากนานาประเทศ จนมีความหลากหลายมากขึ้น การสร้างเครือข่ายทางสังคมผ่านโลกไซเบอร์และ สื่อสาธารณะมีบทบาทสำคัญที่ทำให้เกิดเป็นวัฒนธรรมย่อยร่วมสมัยและกลุ่มทางสังคมมากมายในรูปแบบของ การรวมกลุ่มของบุคคลที่สนใจเรื่องเดียวกัน จึงจำเป็นที่คนในสังคมจะต้องเข้าใจ ยอมรับและสามารถจัดการ กับความแตกต่างทางวัฒนธรรมและความแตกต่างทางความคิดหรือทัศนคติในเรื่องต่าง ๆ และอยู่ร่วมกันใน สังคมได้อย่างมีความสุข ขณะเดียวกันก็จำเป็นจะต้องมีการศึกษาและถ่ายทอดองค์ความรู้เกี่ยวกับสังคม โลกาภิวัตน์ที่เปิดโอกาสให้มีการลื่นไหลของวัฒนธรรมอย่างไร้พรมแดน รู้จักใช้ทุนทางวัฒนธรรมในการสร้าง มูลค่าเพิ่มทางเศรษฐกิจ และใช้วัฒนธรรมเป็นองค์ประกอบหนึ่งของทุนทางสังคมในการยึดโยงคนไทยให้เป็น เอกภาพและสร้างสังคมสุขภาวะ จากการสำรวจของสำนักงานบริหารและพัฒนาองค์ความรู้พบว่า เยาวชน ไทยยังมีปัญหาด้านการใช้ภาษาไทย ขาดความเชี่ยวชาญ และไม่สามารถสื่อสารได้กระจ่างลึกซึ้ง การที่ เยาวชนไม่สามารถคิดวิเคราะห์หรือตีความสาร ทำให้ไม่สามารถเชื่อมโยงและบูรณาการการเรียนรู้กับ ศาสตร์อื่นได้ สถานการณ์เหล่านี้ทำให้ต้องปรับปรุงหลักสูตรเพื่อให้สอดคล้องกับสภาพสังคมและวัฒนธรรม โดยคำนึงถึงมาตรฐานทางภาษาไทย

12. ผลกระทบจากข้อ 11.1 และ 11.2 ต่อการพัฒนาหลักสูตรและความเกี่ยวข้องกับพันธกิจของสถาบัน

12.1 การพัฒนาหลักสูตร

สาขาวิชาภาษาไทยมีบทบาทสำคัญในการธำรงรักษาอัตลักษณ์ความเป็นไทย เป็นเครื่องมือใน การสืบทอดวัฒนธรรมไทย อันจะนำไปสู่การพัฒนาสังคมและวัฒนธรรมสู่ความเป็นสากล คณะมนุษยศาสตร์ และสังคมศาสตร์มีบทบาทและหน้าที่ในการสร้างกำลังคนให้มีประสิทธิภาพ เพื่อให้กำลังคนมาสร้างและพัฒนา ประเทศให้ก้าวไกลและทันสมัย ให้มีความรู้ความสามารถด้านการใช้ภาษาไทยอย่างเป็นเจ้าของภาษา มีความสามารถในการคิดวิเคราะห์ และมีความมั่นใจที่จะก้าวสู่โลกแห่งงานอาชีพต่าง ๆ ทั้งระดับท้องถิ่นและ ระดับชาติหรือในวงวิชาการต่าง ๆ หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย จึงได้บรรจุรายวิชาที่ หลากหลายทักษะเพื่อเสริมสร้างความรู้ความสามารถในการสื่อสาร ทั้งด้านทักษะการฟัง พูด อ่าน เขียน ทั้งใน บริบทวิชาการและวงการอาชีพต่าง ๆ กระตุ้นให้เกิดความตระหนักในคุณค่าของวรรณคดี วรรณกรรมไทย นอกจากนี้ ยังฝึกฝนการคิดวิเคราะห์โดยใช้หลักการใช้ภาษาไทยและหลักการตีความตามแนววรรณศิลป์ พร้อมกับสร้างเสริมความรู้ความสามารถในเชิงเทคโนโลยีและสารสนเทศ เพื่อให้เกิดการเรียนรู้ด้วยตนเอง อย่างต่อเนื่อง

12.2 ความเกี่ยวข้องกับพันธกิจของสถาบัน

มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา เป็นสถาบันอุดมศึกษาเพื่อการพัฒนาท้องถิ่น มุ่งผลิตบัณฑิตและพัฒนาศิลปวัฒนธรรมในท้องถิ่นให้มีคุณภาพรวมถึงส่งเสริม สืบสาน ศิลปะและวัฒนธรรมของชาติ หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย ปรับปรุงหลักสูตรเพื่อผลิตบัณฑิตที่มีคุณภาพและคุณธรรม ควบคู่กันไปโดยการจัดการเรียนการสอนให้เกิดประโยชน์ยั่งยืนต่อสังคม ทั้งด้านวิชาการและจิตสาธารณะ ส่งเสริมให้นักศึกษาเรียนรู้วัฒนธรรม มีจิตสำนึกสาธารณะ มีส่วนร่วมกับชุมชน รวมทั้งมุ่งเน้นให้มีการสืบสานภาษาไทย วรรณกรรมไทย วัฒนธรรมไทย และภูมิปัญญาไทยให้เหมาะสมกับการเปลี่ยนแปลงทางสังคม เศรษฐกิจ โดยยึดหลักจริยธรรมทางวิชาการ ส่งเสริมให้นักศึกษามีความรู้และทักษะทางด้านภาษาไทย วรรณคดีไทย และคติชนวิทยา มีความรู้และทักษะเฉพาะด้านตามความสนใจ มีความพร้อมในการประกอบอาชีพหรือศึกษาต่อในสาขาที่เกี่ยวข้อง เป็นบัณฑิตสาขาวิชาภาษาไทยที่สามารถปรับตัวให้ทันต่อความเปลี่ยนแปลงของสังคมและเทคโนโลยีสมัยใหม่ สามารถใช้ความรู้และทักษะทางภาษาไทยเป็นสื่อในการเผยแพร่วัฒนธรรมไทยและวัฒนธรรมท้องถิ่น

13. ความสัมพันธ์ (ถ้ามี) กับหลักสูตรอื่นที่เปิดสอนในคณะอื่นของสถาบัน (เช่น รายวิชาที่เปิดสอน เพื่อให้บริการคณะ/หรือต้องเรียนจากคณะอื่น)

13.1 กลุ่มวิชา/รายวิชาในหลักสูตรนี้ที่เปิดสอนโดยคณะ/หลักสูตรอื่น

รายวิชาในหลักสูตรที่เปิดสอนโดยคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ได้แก่ หมวดวิชาศึกษาทั่วไป ประกอบด้วย กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์ ได้แก่ การใช้ชีวิตในสังคมสมัยใหม่ กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์ ได้แก่ ทักษะชีวิต กลุ่มวิชาภาษาและการสื่อสาร ได้แก่ ภาษาอังกฤษพาไป ภาษาอังกฤษพิชิตฝัน รู้ใช้ภาษาไทย และ คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี ที่เปิดสอนกลุ่มวิชาคณิตศาสตร์ วิชาวิทยาศาสตร์ และเทคโนโลยี ได้แก่ การคิดในยุคดิจิทัล

13.2 กลุ่มวิชา/รายวิชาในหลักสูตรนี้ที่เปิดสอนให้หลักสูตรอื่นต้องมาเรียน

ไม่มี

13.3 การบริหารจัดการ

สาขาวิชาภาษาไทยมีการบริหารจัดการโดยใช้รูปแบบคณะกรรมการบริหารหลักสูตรร่วมกัน พิจารณารูปแบบการจัดการเรียนการสอน กิจกรรมการพัฒนานักศึกษา และกิจกรรมการบริการวิชาการ ซึ่งการบริหารจัดการดังกล่าวเป็นไปโดยการตอบสนองวิสัยทัศน์ พันธกิจ และแนวทางการจัดการศึกษาของมหาวิทยาลัย นอกจากนี้ ยังมีการประสานงานกับอาจารย์ผู้แทนจากหลักสูตรวิชาต่าง ๆ ในคณะที่เกี่ยวข้องกับการเปิดสอนและการจัดการกลุ่มเรียนในมหาวิทยาลัยเพื่อการจัดการเรียนการสอนที่มีประสิทธิภาพ

หมวดที่ 2

ข้อมูลเฉพาะของหลักสูตร

1. ปรัชญา ความสำคัญ และวัตถุประสงค์ของหลักสูตร

1.1 ปรัชญาของหลักสูตร

รอบรู้ภาษาไทย ภูมิใจภาษาประจำชาติ บูรณาการศาสตร์อย่างสร้างสรรค์ รู้เท่าทันเทคโนโลยี มีจิตสาธารณะ

1.2 ความสำคัญของหลักสูตร

สาขาวิชาภาษาไทยเป็นสาขาวิชาด้านมนุษยศาสตร์ที่มีลักษณะสำคัญคือ เป็นศาสตร์ที่ทำให้ผู้เรียนมีความรู้ภาษาไทยอย่างถ่องแท้ มีความรู้รักภาษาไทย มีความภูมิใจในวัฒนธรรมไทย เป็นคนมีเหตุมีผล และมีโลกทัศน์เชิงบวก ขอบเขตขององค์ความรู้ของสาขาวิชานี้ครอบคลุม หลักภาษาไทย ภาษาศาสตร์ การใช้ภาษา วรรณคดี ภาษาและวรรณกรรมที่สัมพันธ์กับสังคมและวัฒนธรรม บัณฑิตในสาขาวิชานี้เป็นผู้มีความรู้ทั้งเชิงกว้าง คือ สามารถบูรณาการศาสตร์อื่นที่เกี่ยวข้องกับสาขาวิชาภาษาไทยได้ และเชิงลึก คือ มีความรู้จริงในสาขาวิชา สามารถสื่อสารและเข้าใจความคิดจิตใจของคนไทยที่แสดงออกทางภาษาได้อย่างดี บัณฑิตในสาขานี้สามารถปฏิบัติงานที่เน้นการใช้ทักษะการสื่อสารอย่างมีประสิทธิภาพในหน่วยงานของภาครัฐและเอกชน

1.3 วัตถุประสงค์ของหลักสูตร

หลักสูตรมีเป้าหมายที่จะผลิตบัณฑิตให้มีคุณสมบัติดังนี้

- 1.3.1 มีความรอบรู้และทักษะในการสื่อสารทางภาษาไทย
- 1.3.2 ภูมิใจในความเป็นไทย และมีเจตคติที่ดีต่อประเทศและวัฒนธรรมไทย
- 1.3.3 มีทักษะการประยุกต์ วิเคราะห์ และสามารถใช้ภาษาไทยได้อย่างสร้างสรรค์
- 1.3.4 มีบุคลิกภาพ มีโลกทัศน์กว้างไกล สามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นได้อย่างเหมาะสม
- 1.3.5 สามารถใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในการสื่อสารได้อย่างมีประสิทธิภาพ
- 1.3.6 มีคุณธรรม จริยธรรม มีจิตสาธารณะและความรับผิดชอบต่อตนเองและสังคม

2. แผนพัฒนา/ปรับปรุง

พัฒนาระบบและกระบวนการจัดการเรียนการสอนให้บัณฑิตมีคุณลักษณะที่เป็นที่ต้องการของผู้ประกอบการ โดยพัฒนาหลักสูตรให้มีความสอดคล้องกับมาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรี สาขาวิชาภาษาไทย (มคอ.1) ดังนี้

| แผนการพัฒนา/เปลี่ยนแปลง | กลยุทธ์ | หลักฐาน/ตัวบ่งชี้ |
|---|--|---|
| 1. ปรับปรุงหลักสูตร ศิลปศาสตร-บัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทยให้มีมาตรฐานไม่ต่ำกว่าที่ สกอ. กำหนด | <ul style="list-style-type: none"> - พัฒนาหลักสูตรโดยมีพื้นฐานจากกรอบคุณวุฒิ ระดับอุดมศึกษาแห่งชาติและเกณฑ์มาตรฐานด้านศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย - มีผู้รับผิดชอบหลักสูตรกำกับ ดูแลติดตามประเมินหลักสูตรอย่างสม่ำเสมอ | <ul style="list-style-type: none"> - หลักสูตร มคอ.2 - รายงานการประชุมเพื่อวางแผน ติดตามและทบทวนการดำเนินงานหลักสูตร - จัดทำรายงานผลการดำเนินการของหลักสูตรตามแบบ มคอ.7 ภายใน 60 วันหลังสิ้นสุดปีการศึกษา |
| 2. การพัฒนาคุณลักษณะของบัณฑิตทางด้านศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทยให้เป็นที่ยอมรับของสังคม | <ul style="list-style-type: none"> - จัดการเรียนการสอนโดยเน้นผู้เรียนเป็นสำคัญและเน้นการฝึกปฏิบัติจริง - การจัดกิจกรรมและศึกษาดูงานด้านภาษาไทย | <ul style="list-style-type: none"> - เอกสารแบบสอบถามความคิดเห็นของนักศึกษา - เอกสารสรุปผลการทำกิจกรรม |
| 3. ยกระดับทรัพยากรสายผู้สอนเพื่อสนับสนุนการเรียนรู้ของนักศึกษา | <ul style="list-style-type: none"> - อาจารย์ใหม่ต้องผ่านการอบรมหลักสูตรเบื้องต้นเกี่ยวกับเทคนิคการสอน การวัดและการประเมินผล - ส่งเสริมสนับสนุนให้อาจารย์ทุกคนได้มีโอกาสอบรมเกี่ยวกับองค์ความรู้ด้านภาษาไทยอย่างสม่ำเสมอ - สนับสนุนให้อาจารย์ทำโครงการบริการวิชาการ - อาจารย์ศึกษาดูงานและเข้าร่วมสัมมนาทางวิชาการอย่างน้อยปีละ 1 ครั้ง - สนับสนุนให้อาจารย์ได้มีโอกาสศึกษาต่อในระดับดุษฎีบัณฑิต | <ul style="list-style-type: none"> - โครงการบริการวิชาการต่ออาจารย์ในหลักสูตร - โครงการศึกษาดูงาน - การเข้าร่วมสัมมนาทางวิชาการ |

หมวดที่ 3

ระบบการจัดการศึกษา การดำเนินการ และโครงสร้างของหลักสูตร

1. ระบบการจัดการศึกษา

1.1 ระบบ

ระบบทวิภาค โดยหนึ่งปีการศึกษาแบ่งออกเป็น 2 ภาคการศึกษาปกติ หนึ่งภาคการศึกษาปกติมีระยะเวลาศึกษาไม่น้อยกว่า 15 สัปดาห์

1.2 การจัดการศึกษาภาคฤดูร้อน

มีการจัดการเรียนการสอนในภาคฤดูร้อนสามารถจัดได้โดยให้อยู่ในดุลยพินิจของผู้รับผิดชอบหลักสูตร โดยหนึ่งภาคการศึกษามีระยะเวลาศึกษา ไม่น้อยกว่า 8 สัปดาห์

1.3 การเทียบเคียงหน่วยกิตในระบบทวิภาค

ให้เป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา ว่าด้วยการจัดการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ.2560 (ภาคผนวก)

2. การดำเนินการหลักสูตร

2.1 วัน - เวลาในการดำเนินการเรียนการสอน

เรียนวันจันทร์ – วันศุกร์

ภาคการศึกษาที่ 1 เดือนมิถุนายน – กันยายน

ภาคการศึกษาที่ 2 เดือนพฤศจิกายน – กุมภาพันธ์

ภาคฤดูร้อน เดือนมีนาคม – พฤษภาคม

2.2 คุณสมบัติของผู้เข้าศึกษา

2.2.1 สำเร็จการศึกษาระดับมัธยมศึกษาตอนปลายหรือเทียบเท่า

2.2.2 มีคุณสมบัติอื่นครบถ้วนตามข้อบังคับของมหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา ว่าด้วยการจัดการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ.2558 หมวด 1 การรับเข้าศึกษา

2.2.3 มีคุณสมบัติอื่นครบถ้วนตามข้อบังคับของมหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา ว่าด้วยการจัดการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ.2560

2.3 ปัญหาของนักศึกษาแรกเข้า/2.4 กลยุทธ์ในการดำเนินการเพื่อแก้ไขปัญหา

| 2.3 ปัญหาของนักศึกษาแรกเข้า | 2.4 กลยุทธ์ในการดำเนินการเพื่อแก้ไขปัญหา |
|--|---|
| 2.3.1 การปรับตัวในการเรียนระบบอุดมศึกษา ซึ่งเป็นระบบที่เน้นการเรียนรู้ด้วยตนเอง | 2.4.1 จัดสอนปรับพื้นฐานเพื่อให้นักศึกษาได้ทราบแนวทางพัฒนาได้ตรงกับความสามารถของตนเอง |
| 2.3.2 มีความรู้พื้นฐานภาษาอังกฤษ การคิด และเทคโนโลยีที่ใช้ในการสื่อสารค่อนข้างน้อย | 2.4.2 จัดโครงการเพื่อส่งเสริมความสามารถทางภาษา การใช้ภาษา การสืบค้นข้อมูล และแนวทางการวิจัย |

| | |
|---|---|
| 2.3 ปัญหาของนักศึกษาแรกเข้า | 2.4 กลยุทธ์ในการดำเนินการเพื่อแก้ไขปัญหา |
| 2.3.3 ปัญหาด้านการเงินในครอบครัว | 2.4.3 แนะนำแหล่งทุนการศึกษาในนักศึกษา |
| 2.3.4 ปัญหาเกี่ยวกับระดับพื้นฐานความรู้ที่แตกต่างกันของนักศึกษา | 2.4.4 เตรียมความพร้อมก่อนเข้าศึกษาโดยจัดการเรียนการสอนด้วยการปรับพื้นฐานความรู้ |

2.5 แผนการรับนักศึกษาและผู้สำเร็จการศึกษาในระยะ 4 ปี

| ระดับชั้นปี | จำนวนนักศึกษาแต่ละปีการศึกษา | | | | |
|---|------------------------------|------------|------------|------------|------------|
| | 2564 | 2565 | 2566 | 2567 | 2568 |
| ชั้นปีที่ 1 | 50 | 50 | 50 | 50 | 50 |
| ชั้นปีที่ 2 | | 50 | 50 | 50 | 50 |
| ชั้นปีที่ 3 | | | 50 | 50 | 50 |
| ชั้นปีที่ 4 | | | | 50 | 50 |
| รวม | 50 | 100 | 150 | 200 | 200 |
| จำนวนนักศึกษา คาดว่าจะสำเร็จการศึกษา | | | | 50 | 50 |

2.6 งบประมาณตามแผน

2.6.1 ใช้งบประมาณเงินรายได้และรายจ่ายของมหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา ตามรายละเอียดดังนี้

| รายการ | งบประมาณ (บาท) | | | | |
|---------------------------|-------------------|-------------------|-------------------|-------------------|-------------------|
| | ปี 2564 | ปี 2565 | ปี 2566 | ปี 2567 | ปี 2568 |
| 1. งบประมาณเงินรายได้ | | | | | |
| ค่า FTES ต่อปี | 20.83 | 54.17 | 104.17 | 131.94 | 131.94 |
| ค่าหัวจริงต่อปี | 1,908.33 | 2,004.17 | 2,105.56 | 2,088.19 | 2,088.19 |
| จำนวนนักศึกษา ป.ตรี | 50 | 100 | 150 | 200 | 200 |
| รวม | 5,416.67 | 200,416.67 | 15,833.33 | 17,638.89 | 17,638.89 |
| 2. งบประมาณรายจ่าย | | | | | |
| ค่าหัวจริงต่อปี | 800.00 | 800.00 | 800.00 | 800.00 | 800.00 |
| จำนวนนักศึกษา ป.ตรี | 50 | 100 | 150 | 200 | 200 |
| รวม | 40,000.00 | 80,000.00 | 120,000.00 | 160,000.00 | 160,000.00 |
| รวมงบประมาณทั้งหมด | 135,416.67 | 280,416.67 | 435,833.33 | 577,638.89 | 577,638.89 |

2.6.2 ค่าธรรมเนียมการศึกษาแบบเหมาจ่ายตลอดหลักสูตรต่อนักศึกษา 1 รุ่น รวมตลอดหลักสูตร 3,700,000 บาท ประมาณค่าใช้จ่ายต่อหัวต่อปี เป็นเงิน 18,500 บาท

2.7 ระบบการศึกษา

- แบบชั้นเรียน
- แบบทางไกลผ่านสื่อสิ่งพิมพ์เป็นหลัก
- แบบทางไกลผ่านสื่อแพรภาพและเสียงเป็นสื่อหลัก
- แบบทางไกลทางอิเล็กทรอนิกส์เป็นสื่อหลัก (E-learning)
- แบบทางไกลทางอินเทอร์เน็ต
- อื่นๆ (ระบุ)

2.8 การเทียบโอนหน่วยกิต รายวิชา และการลงทะเบียนเรียนข้ามมหาวิทยาลัย (ถ้ามี)

เป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา ว่าด้วยการจัดการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ.2560

3. หลักสูตรและอาจารย์ผู้สอน

3.1 หลักสูตร

3.1.1 จำนวนหน่วยกิต รวมตลอดหลักสูตร 125 หน่วยกิต

3.1.2 โครงสร้างหลักสูตร

| | | |
|---|----|----------|
| 1. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป ไม่น้อยกว่า | 30 | หน่วยกิต |
| 1.1 กลุ่มวิชาภาษาและการสื่อสาร ไม่น้อยกว่า | 12 | หน่วยกิต |
| บังคับเรียน | 9 | หน่วยกิต |
| เลือกเรียน ไม่น้อยกว่า | 3 | หน่วยกิต |
| 1.2 กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์ ไม่น้อยกว่า | 6 | หน่วยกิต |
| บังคับเรียน | 3 | หน่วยกิต |
| เลือกเรียน ไม่น้อยกว่า | 3 | หน่วยกิต |
| 1.3 กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์ ไม่น้อยกว่า | 6 | หน่วยกิต |
| บังคับเรียน | 3 | หน่วยกิต |
| เลือกเรียน ไม่น้อยกว่า | 3 | หน่วยกิต |
| 1.4 กลุ่มวิชาคณิตศาสตร์ วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี ไม่น้อยกว่า | 6 | หน่วยกิต |
| บังคับเรียน | 3 | หน่วยกิต |
| เลือกเรียน ไม่น้อยกว่า | 3 | หน่วยกิต |
| 2. หมวดวิชาเฉพาะ ไม่น้อยกว่า | 89 | หน่วยกิต |
| 2.1 กลุ่มวิชาเนื้อหา ไม่น้อยกว่า | 68 | หน่วยกิต |
| บังคับเรียน | 39 | หน่วยกิต |
| เลือกเรียน ไม่น้อยกว่า | 21 | หน่วยกิต |

| | | | |
|--------------|---|-----------|-----------------|
| 2.2 | กลุ่มวิชาปฏิบัติการและฝึกประสบการณ์วิชาชีพ | 8 | หน่วยกิต |
| 2.3 | กลุ่มวิชาเฉพาะด้าน ไม่น้อยกว่า | 21 | หน่วยกิต |
| 3. | หมวดวิชาเลือกเสรี ไม่น้อยกว่า | 6 | หน่วยกิต |
| 3.1.3 | รายวิชา | | |
| 1. | หมวดวิชาศึกษาทั่วไป ไม่น้อยกว่า | 30 | หน่วยกิต |
| 1.1 | กลุ่มวิชาภาษาและการสื่อสาร ไม่น้อยกว่า | 12 | หน่วยกิต |
| | บังคับเรียน | 9 | หน่วยกิต |
| GESL101 | ภาษาอังกฤษพาไป English Adventures | 3(3-0-6) | |
| GESL102 | ภาษาอังกฤษพิชิตฝัน English for Dream Achievement | 3(3-0-6) | |
| GESL103 | รู้ใช้ภาษาไทย Arts of using Thai language | 3(3-0-6) | |
| | เลือกเรียนจากวิชาต่อไปนี้ ไม่น้อยกว่า | 3 | หน่วยกิต |
| GESL104 | เฮฮาภาษามลายู Malay Language Fun | 3(3-0-6) | |
| GESL105 | เฮลโลภาษาอินโดนีเซีย Hello Indonesia Language | 3(3-0-6) | |
| GESL106 | สนุกกับภาษาญี่ปุ่น Fun with Japanese | 3(3-0-6) | |
| GESL107 | บันเทิงกับภาษาเกาหลี Entertain with Korean | 3(3-0-6) | |
| GESL108 | เพลิดเพลินกับภาษาจีน Happy Chinese | 3(3-0-6) | |
| 1.2 | กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์ ไม่น้อยกว่า | 6 | หน่วยกิต |
| | บังคับเรียน | 3 | หน่วยกิต |
| GESH201 | ทักษะชีวิต Life skills | 3(2-2-5) | |
| | เลือกเรียนจากวิชาต่อไปนี้ ไม่น้อยกว่า | 3 | หน่วยกิต |
| GESH202 | ปรัชญาและศาสนา Philosophy and Religions | 3(3-0-6) | |
| GESH203 | มนุษย์กับความงาม Human and Aesthetics | 3(3-0-6) | |

| | | | |
|---------|--|----------|-----------------|
| GESH204 | วัยใส ใจสะอาด Youngster with Good Heart | 3(3-0-6) | |
| GESH205 | นักสืบชุมชน Community Detective | 3(2-2-5) | |
| GESH206 | มนุษยชาติ Humankind | 3(3-0-6) | |
| GESH207 | ลับ ลวง หลอก ทางไซเบอร์ Cyber Security and Confidentiality | 3(2-2-5) | |
| GESH208 | นวัตกรรมทำได้ Do it yourself Innovations | 3(2-2-5) | |
| GESH209 | วัฒนธรรมและอัตลักษณ์ท้องถิ่นสมัยใหม่ Local Culture and Modern Identity | 3(3-0-6) | |
| | 1.3 กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์ ไม่น้อยกว่า | 6 | หน่วยกิต |
| | บังคับเรียน | 3 | หน่วยกิต |
| GESS301 | การใช้ชีวิตในสังคมสมัยใหม่ Living in Modern Society | 3(3-0-6) | |
| | เลือกเรียนจากวิชาต่อไปนี้ ไม่น้อยกว่า | 3 | หน่วยกิต |
| GESS302 | ท้องถิ่นของเรา Our Local | 3(3-0-6) | |
| GESS303 | อาเซียนรวมใจ ASEAN Together | 3(3-0-6) | |
| GESS304 | ศาสตร์พระราชานำการพัฒนาที่ยั่งยืน The King's Philosophy for Sustainable Development | 3(2-2-5) | |
| GESS305 | เจ้าสัวน้อย Young Entrepreneurship | 3(3-0-6) | |
| GESS306 | กฎหมายกับการสร้างความเป็นพลเมืองที่ดี Laws and Creating Good Citizenship | 3(3-0-6) | |
| | 1.4 กลุ่มวิชาคณิตศาสตร์ วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี | | |
| | ไม่น้อยกว่า | 6 | หน่วยกิต |
| | บังคับเรียน | 3 | หน่วยกิต |
| GESC401 | การคิดในยุคดิจิทัล Thinking in The Digital Age | 3(2-2-5) | |

| | | | |
|------------|---|-----------|-----------------|
| | เลือกเรียนจากวิชาต่อไปนี้ ไม่น้อยกว่า | 3 | หน่วยกิต |
| GESC402 | โปรแกรมประยุกต์สำนักงานอัตโนมัติ Office Automations | 3(2-2-5) | |
| GESC403 | ชีวิตยุคใหม่กับสิ่งแวดล้อม Modern Lifestyle and Environment | 3(2-2-5) | |
| GESC404 | สุขภาพทันสมัย Modern Health | 3(2-2-5) | |
| GESC405 | นักค้นคว้าข้อมูล Information Explorers | 3(2-2-5) | |
| GESC406 | รู้ทันโลก World Knowledge | 3(2-2-5) | |
| GESC407 | นวัตกรรมการเกษตร Agriculture Innovation | 3(2-2-5) | |
| GESC408 | การจัดการธุรกิจออนไลน์ Online Business Management | 3(2-2-5) | |
| 2. | หมวดวิชาเฉพาะ ไม่น้อยกว่า | 89 | หน่วยกิต |
| 2.1 | กลุ่มวิชาเนื้อหา ไม่น้อยกว่า | 68 | หน่วยกิต |
| | บังคับเรียน | 39 | หน่วยกิต |
| | ให้เรียนจากกลุ่มต่อไปนี้ | | |
| | 1) กลุ่มหลักภาษาไทยและภาษาศาสตร์ | | |
| 1541111 | ลักษณะและพลวัตของภาษาไทย Feature and Dynamics of Thai Language | 3(3-0-6) | |
| 1542112 | ภาษาศาสตร์เบื้องต้น Introduction to Linguistics | 3(2-2-5) | |
| | 2) กลุ่มการใช้ภาษา | | |
| 1541217 | การอ่านเพื่อพัฒนาชีวิตและสังคม Reading for Life and Social Development | 3(2-2-5) | |
| 1541220 | ศิลปะการพูดและการฟัง Arts of Speaking and Listening | 3(2-2-5) | |
| 1542218 | การเขียนเพื่อการสื่อสาร Writing for Communication | 3(2-2-5) | |
| 1542219 | ภาษากับความคิด Language and Thought | 3(2-2-5) | |

| | | |
|---------|--|----------|
| 1542223 | การสื่อสารภาษาไทยในยุคดิจิทัล Thai Communication in The Digital Age | 3(2-2-5) |
|---------|--|----------|

3) กลุ่มวรรณคดีไทย

| | | |
|---------|--|----------|
| 1541311 | อัตลักษณ์และพลวัตของวรรณกรรมไทย Identity and Dynamic of Thai Literature | 3(3-0-6) |
| 1542312 | วรรณกรรมไทยปัจจุบัน Modern Thai Literary Works | 3(3-0-6) |

4) กลุ่มภาษาและวรรณกรรมที่สัมพันธ์กับสังคมและวัฒนธรรม

| | | |
|---------|---|----------|
| 1542407 | ภาษากับสังคมและวัฒนธรรมไทย Thai Language and Thai Society and Cultures | 3(3-0-6) |
| 1543409 | ภูมิปัญญากับวิถีชีวิตไทย Local wisdom and Thai way of life | 3(3-0-6) |

5) กลุ่มวิจัยทางภาษา วรรณคดี และวัฒนธรรมไทย

| | | |
|---------|--|----------|
| 1543503 | การวิจัยเบื้องต้นทางภาษา วรรณคดี และวัฒนธรรมไทย Introduction to Research on Language Literature and Thai Culture | 3(2-2-5) |
| 1544504 | สัมมนาทางภาษาไทย Seminar in Thai Language | 3(2-2-5) |

เลือกเรียน ไม่น้อยกว่า 21 หน่วยกิต
ให้เลือกเรียนจากกลุ่มต่อไปนี้รวมกัน

1) กลุ่มหลักภาษาไทยและภาษาศาสตร์ ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต จากรายวิชาต่อไปนี้

| | | |
|---------|--|----------|
| 1542113 | ภาษาศาสตร์ประยุกต์ Applied Linguistics | 3(2-2-5) |
| 1543114 | ภาษาต่างประเทศในภาษาไทย Foreign Loan Words in Thai Language | 3(3-0-6) |
| 1543117 | ภาษาศาสตร์สังคม Sociolinguistics | 3(2-2-5) |
| 1543118 | ภาษาศาสตร์เชิงมานุษยวิทยา Anthropological Linguistics | 3(3-0-6) |

1544119 หลักการสอนภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศ 3(2-2-5)
Principles of Teaching Thai as a foreign Language

2) กลุ่มการใช้ภาษา ไม่น้อยกว่า 3 หน่วยกิต
จากรายวิชาต่อไปนี้

1541221 การอ่านและการเขียนคำไทย 3(3-0-6)
Reading and Writing Thai Words

1543238 การสื่อสารระหว่างวัฒนธรรม 3(3-0-6)
Intercultural Communication

3) กลุ่มวรรณคดีไทย ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต
จากรายวิชาต่อไปนี้

1543313 วรรณกรรมวิจารณ์ 3(2-2-5)
Literary Criticism

1543314 กวีนิพนธ์ไทย 3(2-2-5)
Thai Poetry

1543316 การอ่านตีบท 3(2-2-5)
Rhetorics Reading

1543317 วรรณคดีคำสอน 3(3-0-6)
Didactic Literature

1543319 วรรณกรรมท้องถิ่นไทยภาคใต้ 3(2-2-5)
Southern Thai Folk Literature

1543320 วรรณคดีนิราศ 3(3-0-6)
Niras Literature

4) กลุ่มภาษาและวรรณกรรมที่สัมพันธ์กับสังคม และวัฒนธรรม ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต
จากรายวิชาต่อไปนี้

1543408 คติชนวิทยา 3(2-2-5)
Folklore

1543410 ถ้อยคำและสำนวนไทย 3(3-0-6)
Thai Words and Idioms

| | | |
|--|---|--------------------|
| 1543412 | วรรณคดีการแสดง Performance Literature | 3(3-0-6) |
| 2.2 กลุ่มวิชาปฏิบัติการและฝึกประสบการณ์วิชาชีพ | | 8 หน่วยกิต |
| เลือกเรียนจากกลุ่มใดกลุ่มหนึ่ง ต่อไปนี้ | | |
| กลุ่มที่ 1 ฝึกประสบการณ์วิชาชีพ | | |
| 1544803 | การเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพภาษาไทย Preparation for Professional Experience in Thai | 2(1-2-3) |
| 1544804 | การฝึกประสบการณ์วิชาชีพภาษาไทย Thai Language Field Experiences | 6(540) |
| กลุ่มที่ 2 สหกิจศึกษา | | |
| 7024801 | การเตรียมความพร้อมสหกิจศึกษาด้านภาษาไทย Cooperative Education Preparation in Thai | 2(1-2-3) |
| 7024802 | สหกิจศึกษาด้านภาษาไทย Cooperative Education in Thai | 6(640) |
| 2.3 กลุ่มวิชาเฉพาะด้าน | | 21 หน่วยกิต |
| เลือกเรียนจากกลุ่มใดกลุ่มหนึ่ง เพียงกลุ่มเดียว ต่อไปนี้ | | |
| 1) กลุ่มภาษาไทยเพื่องานสื่อสารมวลชน | | |
| 1543233 | การเขียนสร้างสรรค์ Creative Writing | 3(2-2-5) |
| 1543235 | การใช้ภาษาไทยในงานโฆษณาและประชาสัมพันธ์ Thai Usage for Advertising and Public Relations | 3(2-2-5) |
| 1543236 | การเขียนข่าวและบทความ News and Article Writing | 3(2-2-5) |
| 1543240 | การสัมภาษณ์ Interviews | 3(2-2-5) |
| 1543243 | การเขียนและการพูดทางวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ Script Writing and Speaking for Radio and Television Broadcasting | 3(2-2-5) |
| 1544237 | งานบรรณาธิการ Editorial Work | 3(2-2-5) |
| 1544239 | การเขียนวรรณกรรมสำหรับเด็ก Children Literature Writing | 3(2-2-5) |

2) กลุ่มภาษาไทยเพื่องานธุรกิจ

| | | |
|---------|--|----------|
| 1543241 | ภาษาไทยธุรกิจ Thai for Business | 3(2-2-5) |
| 1543242 | ภาษาไทยสำหรับงานเลขานุการ Thai for Secretarial Work | 3(2-2-5) |
| 1543245 | การใช้ซอฟต์แวร์ประยุกต์สำหรับงานสำนักงาน Usage of Application Software for Office Works | 3(2-2-5) |
| 1543246 | บุคลิกภาพและมารยาทสังคมไทย Personality and Etiquettes of Thai Society | 3(2-2-5) |
| 1543247 | การเขียนบทความทางธุรกิจ Business Article Writing | 3(2-2-5) |
| 1543248 | การผลิตสื่อใหม่ในงานธุรกิจ New media creation for business | 3(2-2-5) |
| 1544234 | การใช้ภาษาไทยสำหรับการจัดงาน Thai Usage for Event Management | 3(2-2-5) |

3) กลุ่มภาษาไทยเพื่องานวิชาการ

| | | |
|---------|---|----------|
| 1542222 | การอ่านตีความ Interpretative Reading | 3(2-2-5) |
| 1543115 | ภาษาไทยถิ่น Thai Dialect | 3(2-2-5) |
| 1543116 | พัฒนาการแบบเรียนภาษาไทย Development of Thai Language Textbooks | 3(3-0-6) |
| 1543232 | การพูด การเขียน และการนำเสนอผลงานทางวิชาการ Academic Speaking, Writing, and Presentation | 3(2-2-5) |
| 1543315 | การศึกษาวรรณคดีไทย Thai Literature Study | 3(2-2-5) |
| 1543411 | วรรณกรรมสังคมและการเมือง Political and Social Literary Works | 3(3-0-6) |
| 1544318 | วรรณคดีเอกของไทย Masterpieces of Thai Literary Works | 3(3-0-6) |

3. หมวดวิชาเลือกเสรี ไม่น้อยกว่า

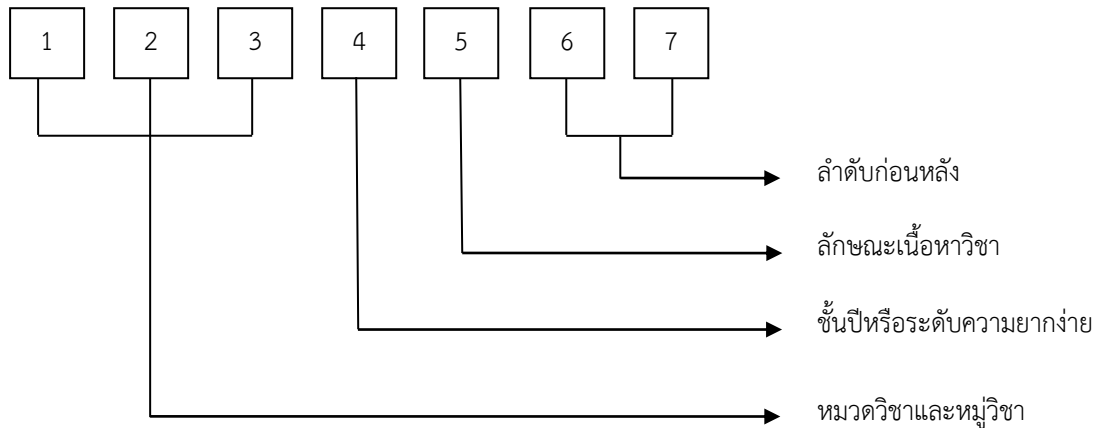
6 หน่วยกิต

ให้เลือกเรียนรายวิชาใด ๆ ที่เปิดสอนในมหาวิทยาลัยโดยไม่ซ้ำกับรายวิชาที่เคยเรียนมาแล้ว และต้องไม่เป็นรายวิชาที่กำหนดให้เรียนโดยไม่นับหน่วยกิตรวมในเกณฑ์การสำเร็จของหลักสูตร

ความหมายของเลขรหัสประจำรายวิชาและหน่วยกิตที่ใช้ในหลักสูตร

เลขรหัสประจำรายวิชา ประกอบด้วยเลข 7 หลัก มีความหมายดังนี้

| | | |
|--------------------|---------|-----------------------------|
| เลขรหัส 3 ตัวแรก | หมายถึง | หมวดวิชาและหมู่วิชา |
| เลขรหัส ตัวที่ 4 | หมายถึง | ชั้นปี หรือระดับความยากง่าย |
| เลขรหัส ตัวที่ 5 | หมายถึง | ลักษณะเนื้อหาวิชา |
| เลขรหัส ตัวที่ 6,7 | หมายถึง | ลำดับก่อนหลัง |



เลขรหัสตัวที่ 5 ได้จัดลักษณะเนื้อหาวิชาไว้ ดังนี้

| | |
|--|---------|
| 1 กลุ่มหลักภาษาไทยและภาษาศาสตร์ | 154-1-- |
| 2 กลุ่มการใช้ภาษา | 154-2-- |
| 3 กลุ่มวรรณคดี | 154-3-- |
| 4 กลุ่มภาษาและวรรณกรรมที่สัมพันธ์กับสังคมและวัฒนธรรม | 154-4-- |
| 5 กลุ่มวิจัยและสัมมนา | 154-5-- |
| 8 กลุ่มปฏิบัติการและฝึกประสบการณ์วิชาชีพ | 154-8-- |

ความหมายของจำนวนหน่วยกิต

ตัวอย่างเช่น 3(3-0-6)

| | | |
|-------------|---------|--------------------------------------|
| เลขตัวที่ 1 | หมายถึง | จำนวนหน่วยกิตรวม |
| เลขตัวที่ 2 | หมายถึง | จำนวนชั่วโมงทฤษฎีต่อสัปดาห์ |
| เลขตัวที่ 3 | หมายถึง | จำนวนชั่วโมงปฏิบัติต่อสัปดาห์ |
| เลขตัวที่ 4 | หมายถึง | จำนวนชั่วโมงศึกษาด้วยตนเองต่อสัปดาห์ |

3.1.4 แผนการศึกษา

ปีที่ 1 ภาคการศึกษาที่ 1

| กลุ่มวิชา | รหัสวิชา | ชื่อวิชา | หน่วยกิต (ท-ป-อ) |
|---------------------|----------|--------------------------------|------------------|
| หมวดวิชาศึกษาทั่วไป | GExxxx | เลือกเรียน | 9 หน่วยกิต |
| หมวดวิชาเฉพาะ | | | |
| - กลุ่มวิชาเนื้อหา | | | |
| บังคับเรียน | 1541217 | การอ่านเพื่อพัฒนาชีวิตและสังคม | 3(2-2-5) |
| บังคับเรียน | 1541220 | ศิลปะการพูดและการฟัง | 3(2-2-5) |
| รวมหน่วยกิต | | | 15 |

ปีที่ 1 ภาคการศึกษาที่ 2

| กลุ่มวิชา | รหัสวิชา | ชื่อวิชา | หน่วยกิต (ท-ป-อ) |
|---------------------|----------|---------------------------------|------------------|
| หมวดวิชาศึกษาทั่วไป | GExxxx | เลือกเรียน | 9 หน่วยกิต |
| หมวดวิชาเฉพาะ | | | |
| - กลุ่มวิชาเนื้อหา | | | |
| บังคับเรียน | 1541111 | ลักษณะและพลวัตของภาษาไทย | 3(3-0-6) |
| บังคับเรียน | 1541311 | อัตลักษณ์และพลวัตของวรรณกรรมไทย | 3(3-0-6) |
| เลือกเรียน | xxxxxxx | เลือกเรียน | 3 หน่วยกิต |
| รวมหน่วยกิต | | | 18 |

ปีที่ 2 ภาคการศึกษาที่ 1

| กลุ่มวิชา | รหัสวิชา | ชื่อวิชา | หน่วยกิต (ท-ป-อ) |
|---------------------|----------|-------------------------------|------------------|
| หมวดวิชาศึกษาทั่วไป | GExxxx | เลือกเรียน | 6 หน่วยกิต |
| หมวดวิชาเฉพาะ | | | |
| - กลุ่มวิชาเนื้อหา | | | |
| บังคับเรียน | 1542112 | ภาษาศาสตร์เบื้องต้น | 3(2-2-5) |
| บังคับเรียน | 1542223 | การสื่อสารภาษาไทยในยุคดิจิทัล | 3(2-2-5) |
| บังคับเรียน | 1542407 | ภาษากับสังคมและวัฒนธรรมไทย | 3(3-0-6) |
| เลือกเรียน | xxxxxxx | เลือกเรียน | 3 หน่วยกิต |
| รวมหน่วยกิต | | | 18 |

ปีที่ 2 ภาคการศึกษาที่ 2

| กลุ่มวิชา | รหัสวิชา | ชื่อวิชา | หน่วยกิต (ท-ป-อ) |
|---------------------|----------|-------------------------|------------------|
| หมวดวิชาศึกษาทั่วไป | GExxxx | เลือกเรียน | 6 หน่วยกิต |
| หมวดวิชาเฉพาะ | | | |
| - กลุ่มวิชาเนื้อหา | | | |
| บังคับเรียน | 1542218 | การเขียนเพื่อการสื่อสาร | 3(2-2-5) |
| บังคับเรียน | 1542219 | ภาษากับความคิด | 3(2-2-5) |
| บังคับเรียน | 1542312 | วรรณกรรมไทยปัจจุบัน | 3(3-0-6) |
| เลือกเรียน | xxxxxxx | เลือกเรียน | 3 หน่วยกิต |
| รวมหน่วยกิต | | | 18 |

ปีที่ 3 ภาคการศึกษาที่ 1

| กลุ่มวิชา | รหัสวิชา | ชื่อวิชา | หน่วยกิต (ท-ป-อ) |
|----------------------|----------|--------------------------|------------------|
| หมวดวิชาเฉพาะ | | | |
| - กลุ่มวิชาเนื้อหา | | | |
| บังคับเรียน | 1543409 | ภูมิปัญญากับวิถีชีวิตไทย | 3(3-0-6) |
| เลือกเรียน | xxxxxxx | เลือกเรียน | 6 หน่วยกิต |
| - กลุ่มวิชาเฉพาะด้าน | xxxxxxx | เลือกเรียน | 9 หน่วยกิต |
| รวมหน่วยกิต | | | 18 |

ปีที่ 3 ภาคการศึกษาที่ 2

| กลุ่มวิชา | รหัสวิชา | ชื่อวิชา | หน่วยกิต (ท-ป-อ) |
|-----------------------------------|----------|--|------------------|
| หมวดวิชาเฉพาะ | | | |
| - กลุ่มวิชาเนื้อหา บังคับเรียน | 1543503 | การวิจัยเบื้องต้นทางภาษา วรรณคดี และวัฒนธรรมไทย | 3(2-2-5) |
| เลือกเรียน | xxxxxxx | เลือกเรียน | 6 หน่วยกิต |
| - กลุ่มวิชาเฉพาะด้าน | xxxxxxx | เลือกเรียน | 6 หน่วยกิต |
| หมวดวิชาเลือกเสรี | xxxxxxx | เลือกเรียน | 3 หน่วยกิต |
| รวมหน่วยกิต | | | 18 |

ปีที่ 4 ภาคการศึกษาที่ 1

| กลุ่มวิชา | รหัสวิชา | ชื่อวิชา | หน่วยกิต (ท-ป-อ) |
|--|----------|---|------------------|
| หมวดวิชาเฉพาะ | | | |
| - กลุ่มวิชาเนื้อหา บังคับเรียน | 1544504 | สัมมนาทางภาษาไทย | 3(2-2-5) |
| - กลุ่มวิชาปฏิบัติการและ ฝึกประสบการณ์วิชาชีพ | 1544803 | การเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพ ภาษาไทย | 2(1-2-3) |
| | หรือ | หรือ | |
| | 7024801 | การเตรียมความพร้อมสหกิจศึกษา ด้านภาษาไทย | 2(1-2-3) |
| - กลุ่มวิชาเฉพาะด้าน | xxxxxxx | เลือกเรียน | 6 หน่วยกิต |
| หมวดวิชาเลือกเสรี | xxxxxxx | เลือกเรียน | 3 หน่วยกิต |
| รวมหน่วยกิต | | | 14 |

ปีที่ 4 ภาคการศึกษาที่ 2

| กลุ่มวิชา | รหัสวิชา | ชื่อวิชา | หน่วยกิต (ท-ป-อ) |
|---|----------|--------------------------------|------------------|
| หมวดวิชาเฉพาะ | | | |
| - กลุ่มวิชาปฏิบัติการหรือ ฝึกประสบการณ์วิชาชีพ | 1544804 | การฝึกประสบการณ์วิชาชีพภาษาไทย | 6(540) |
| | หรือ | หรือ | |
| | 7024802 | สหกิจศึกษาด้านภาษาไทย | 6(640) |
| รวมหน่วยกิต | | | 6 |

3.1.5 คำอธิบายรายวิชา

3.1.5.1 หมวดวิชาศึกษาทั่วไป

3.1.5.1.1 กลุ่มวิชาภาษาและการสื่อสาร

| รหัสวิชา | ชื่อและคำอธิบายรายวิชา | น(ท-ป-อ) |
|----------|---|----------|
| GESL101 | <p data-bbox="397 427 616 461">ภาษาอังกฤษพาไป</p> <p data-bbox="397 488 663 521">English Adventures</p> <p data-bbox="397 539 1230 748">คำศัพท์ สำนวน โครงสร้างภาษาอังกฤษและอวัจนภาษา ผ่านสื่อในรูปแบบต่าง ๆ เช่น ภาพยนตร์ เพลง สื่อออนไลน์ และสื่อสิ่งพิมพ์ และฝึกปฏิบัติผ่านสถานการณ์ที่กำหนดทั้งในและนอกห้องเรียน เพื่อเตรียมความพร้อมสู่การปฏิบัติจริงในชีวิตประจำวัน</p> <p data-bbox="397 770 1230 1084">English vocabulary, expressions, structures, and non-verbal language through various types of media such as movies, songs, online communications, and printed matters. Practice English in designed language situations not only inside but also outside classrooms in order to apply the language use to daily life</p> | 3(3-0-6) |
| GESL102 | <p data-bbox="397 1126 643 1160">ภาษาอังกฤษพิชิตฝัน</p> <p data-bbox="397 1182 836 1216">English for Dream Achievement</p> <p data-bbox="397 1234 1230 1442">ทักษะการใช้ภาษาอังกฤษเพื่อการสมัครงานที่ใฝ่ฝัน ฝึกการสัมภาษณ์งาน บทสนทนาต่าง ๆ ที่ใช้ในสถานที่ทำงาน และบริบทอื่น ๆ ของการทำงาน รวมทั้งการใช้ภาษาอังกฤษและเทคโนโลยีเพื่อการนำเสนองานในรูปแบบต่าง ๆ</p> <p data-bbox="397 1464 1230 1668">English skills for dream job applications, job interviews, English conversations in workplace and in various work-related contexts. Make use of English and technology for a variety of work presentations</p> | 3(3-0-6) |

| รหัสวิชา | ชื่อและคำอธิบายรายวิชา | น(ท-ป-อ) |
|----------|--|----------|
| GESL103 | <p>รู้ใช้ภาษาไทย Arts of Using Thai Language</p> <p>ทักษะการสื่อสาร ศิลปะการใช้ภาษา การย่อและการสรุปความ การพูดนำเสนอ และการเขียนทางวิชาการ</p> <p>Strengthen learners in terms of communicative skills, arts of using Thai language, summarizing, and briefing, oral presentations and academic writing</p> | 3(3-0-6) |
| GESL104 | <p>เฮฮาภาษามลายู Malay Language Fun</p> <p>ทักษะด้านการฟัง การพูด การอ่าน และการเขียน โดยเน้นทักษะ การฟังและการพูดสำหรับการสื่อสาร สอดแทรกบริบททางด้านวัฒนธรรม เพื่อการนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน</p> <p>The language skills: listening, speaking, reading, and writing in Malay, focusing mainly on listening and speaking for daily communication and promoting the understanding of Thai and Malay cultures</p> | 3(3-0-6) |
| GESL105 | <p>เฮลโลภาษาอินโดนีเซีย Hello Indonesia Language</p> <p>ทักษะด้านการฟัง การพูด การอ่าน และการเขียน โดยเน้นทักษะ การฟังและการพูดสำหรับการสื่อสาร สอดแทรกบริบททางด้านวัฒนธรรม อินโดนีเซีย เพื่อการนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน</p> <p>The language skills: listening, speaking, reading, and writing in Indonesian, focusing mainly on listening and speaking for daily communication and promoting the understanding of Thai and Indonesian cultures</p> | 3(3-0-6) |

| รหัสวิชา | ชื่อและคำอธิบายรายวิชา | น(ท-ป-อ) |
|----------|--|----------|
| GESL106 | <p>สนุกกับภาษาญี่ปุ่น Fun with Japanese</p> <p>ทักษะด้านการฟัง การพูด การอ่านและการเขียนภาษาญี่ปุ่น โดยเน้นทักษะการฟังและการพูด เพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน และเสริมสร้างความเข้าใจด้านสังคมและวัฒนธรรมระหว่างไทยและญี่ปุ่น โดยใช้กิจกรรมการบูรณาการทางภาษา</p> <p>The language skills: listening, speaking, reading, and writing in Japanese, focusing mainly on listening and speaking for daily communication and promoting the understanding of Thai and Japanese cultures by using various integrated skill activities</p> | 3(3-0-6) |
| GESL107 | <p>บันเทิงกับภาษาเกาหลี Entertain with Korean</p> <p>ทักษะด้านการฟัง การพูด การอ่าน และการเขียนภาษาเกาหลี โดยเน้นทักษะการฟังและการพูดสำหรับการสื่อสารในชีวิตประจำวัน</p> <p>The language skills: listening, speaking, reading, and writing in Korean, focusing mainly on listening and speaking for daily life</p> | 3(3-0-6) |
| GESL108 | <p>เพลิดเพลินกับภาษาจีน Happy Chinese</p> <p>ระบบการออกเสียงและวิธีการเขียนอักษรจีน เรียนรู้คำศัพท์และบทสนทนาภาษาจีนอย่างทันสมัย ฝึกปฏิบัติการฟัง พูด อ่าน และเขียน พร้อมทั้งเรียนรู้ความแตกต่างระหว่างวัฒนธรรมไทย-จีน</p> <p>The Mandarin Chinese phonetics and the basics of writing the Chinese scripts. Focus on up to date vocabulary and dialogues in current contexts. Practice the language skills: listening, speaking, reading, and writing and recognize the intercultural awareness between Thai and Chinese</p> | 3(3-0-6) |

| รหัสวิชา | 3.1.5.1.2 กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์ ชื่อและคำอธิบายรายวิชา | น(ท-ป-อ) |
|----------|--|----------|
| GESH201 | <p data-bbox="395 315 518 349">ทักษะชีวิต</p> <p data-bbox="395 383 518 416">Life Skills</p> <p data-bbox="395 450 1252 819">ความหมาย ความสำคัญของทักษะชีวิต หลักการ แนวคิดและทฤษฎีที่เกี่ยวข้องกับพฤติกรรมมนุษย์ การพัฒนาดนทั้งทางด้านร่างกาย จิตใจ อารมณ์ และสังคม การพิจารณาด้วยใจอย่างใคร่ครวญ สุนทรียสนทนา การสื่อสารอย่างสันติ การเรียนรู้เพื่อการเปลี่ยนแปลงตนเอง การตระหนักรู้ศักยภาพของตนเองและการก้าวข้ามขีดจำกัดการแก้ปัญหาความขัดแย้งที่ชนะแบบองค์รวม ทักษะการคิดและการคิดเชิงระบบจิตสำนึกต่อส่วนรวมทักษะชีวิตในศตวรรษที่ 21 สมดุลชีวิต และการเรียน การดำเนินชีวิตที่ดีและมีความสุข</p> <p data-bbox="395 846 1252 1220">Meaning and importance of life skills; principles, concepts and theories related to human behavior; self-development in physical, mind, emotional and social development; contemplation; dialogue; non-violent communication; transformative Learning; self-awareness and personal development; conflict resolution; holistic; thinking skills and holistic system thinking; public mind; life skills in the 21st century; study-life balance, good life and happiness</p> | 3(2-2-5) |
| GESH202 | <p data-bbox="395 1256 614 1290">ปรัชญาและศาสนา</p> <p data-bbox="395 1312 742 1346">Philosophy and Religions</p> <p data-bbox="395 1368 1252 1626">ความหมาย องค์ประกอบ การวิเคราะห์ปัญหาของปรัชญาและศาสนา สาขาของปรัชญา ความสัมพันธ์และความแตกต่างระหว่างปรัชญาและศาสนา คุณค่าที่แท้จริงของปรัชญาและศาสนา หลักคำสอนของศาสนาต่าง ๆ นำหลักธรรมมาพัฒนาคุณภาพชีวิตในระดับบุคคล ครอบครัว สังคม เพื่อให้เกิดสันติภาพและสันติสุข</p> <p data-bbox="395 1653 1252 1910">Analytical elements of philosophy and religions, the relations between philosophy and religions, the real value of philosophy and religions, teachings, and philosophical concepts of different school of philosophy and religions for peace of life and peaceful societies</p> | 3(3-0-6) |

| รหัสวิชา | ชื่อและคำอธิบายรายวิชา | น(ท-ป-อ) |
|----------|--|----------|
| GESH203 | <p data-bbox="395 259 616 293">มนุษย์กับความงาม</p> <p data-bbox="395 315 708 349">Human and Aesthetics</p> <p data-bbox="395 371 1254 517">แนวคิด ทฤษฎีความงามเบื้องต้น องค์ประกอบทางศิลปะ ดนตรี และศิลปะการแสดง การประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน การตระหนักในคุณค่าความงาม</p> <p data-bbox="395 539 1254 745">Concept and fundamental concepts, theories of aesthetics, elements of art, music, and performing arts. Apply the knowledge of aesthetics into daily life and realize the values of aesthetics</p> | 3(3-0-6) |
| GESH204 | <p data-bbox="395 786 576 819">วัยใส ใจสะอาด</p> <p data-bbox="395 842 767 875">Youngster with Good Heart</p> <p data-bbox="395 898 1254 1111">การทุจริต การป้องกันการทุจริต จิตสำนึกสาธารณะ การแยกแยะผลประโยชน์ส่วนตัวและผลประโยชน์ส่วนรวม การมีส่วนร่วมของชุมชน ทักษะกระบวนการคิด จริยธรรมในสังคม หลักปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงเพื่อป้องกันการทุจริต</p> <p data-bbox="395 1133 1254 1335">Corruption, corruption prevention, public awareness, distinction of self-interest and common interest, community participation, critical thinking skills, social morality, sufficiency economy philosophy for preventing corruption</p> | 3(3-0-6) |
| GESH205 | <p data-bbox="395 1368 544 1402">นักสืบชุมชน</p> <p data-bbox="395 1424 695 1458">Community Detective</p> <p data-bbox="395 1480 1254 1693">ความหมายและความสำคัญของทรัพยากรสารสนเทศท้องถิ่น ภูมิปัญญาท้องถิ่น แหล่งทรัพยากรสารสนเทศท้องถิ่น การสืบค้นทรัพยากรสารสนเทศท้องถิ่น กระบวนการจัดการสารสนเทศท้องถิ่น การบริการและการเผยแพร่สารสนเทศท้องถิ่น</p> <p data-bbox="395 1715 1254 1908">Definition and Importance of local Information, local wisdom, local sources information, searching for local information, local information management process, local Information services and dissemination</p> | 3(2-2-5) |

| รหัสวิชา | ชื่อและคำอธิบายรายวิชา | น(ท-ป-อ) |
|----------|--|----------|
| GESH206 | <p data-bbox="391 257 518 302">มนุษยชาติ</p> <p data-bbox="391 313 550 347">Humankind</p> <p data-bbox="391 369 1252 638">เผ่าพันธุ์มนุษย์อารยธรรมวิถีชีวิต/ วัฒนธรรมความสัมพันธ์และการสื่อสารระหว่างกันของมนุษยชาติ การใช้ชีวิตแบบไม่ตระหนก ทักษะการดำรงชีวิตในสภาวะปกติและสภาวะวิกฤติการควบคุมสภาวะทางอารมณ์ของมนุษย์การเข้าใจปัญหาและการปรับตัวเองเพื่อความอยู่รอดในทุกสถานการณ์</p> <p data-bbox="391 660 1252 974">Race of Mankind, civilization, way of life/ culture, relations and communication between humanity; Living on the basis of ethnic differences, culture and religion; Keeping up with the situation; Awareness; Living skills in normal and critical conditions; Controlling human emotional states; Understanding problems and adjusting itself to survive in every situation</p> | 3(3-0-6) |
| GESH207 | <p data-bbox="391 1008 710 1041">ลับ ลวง หลอก ทางไซเบอร์</p> <p data-bbox="391 1064 869 1097">Cyber Security and Confidentiality</p> <p data-bbox="391 1120 1252 1444">ความหมาย ความสำคัญของความปลอดภัยทางเทคโนโลยี ยุคดิจิทัล การใช้สารสนเทศจากสื่อทางเทคโนโลยีอย่างปลอดภัย แนวทางการป้องกันภัยคุกคามในยุคดิจิทัลที่เกิดจากการใช้เทคโนโลยี การวิเคราะห์ และกลั่นกรองข่าวสารจากสื่อทางเทคโนโลยี และการรู้เท่าทันข่าวปลอมในยุคดิจิทัลที่เกิดจากการใช้สื่อเทคโนโลยี จึงจำเป็นต้องมีความรู้ และทักษะเหล่านี้เพื่อให้อยู่รอดโดยไม่ตกเป็นเหยื่อทางอาชญากรรมทางอิเล็กทรอนิกส์</p> <p data-bbox="391 1467 1252 1892">Precise definition and considerable importance of digital technology security, reasonable use of information, ways to prevent threats in the digital age caused by the usage of technology. Content analysis and preventive screening of information from technological media and knowing about fake news in the digital age caused by the use of technology media. It is necessary to genuinely have these knowledge and necessary skills to survive without being a victim of electronic crime</p> | 3(2-2-5) |

| รหัสวิชา | ชื่อและคำอธิบายรายวิชา | น(ท-ป-อ) |
|----------|---|----------|
| GESH208 | <p data-bbox="391 257 614 302">นวัตกรรมทำเองได้</p> <p data-bbox="391 313 758 358">Do it yourself Innovations</p> <p data-bbox="391 369 1252 694">การคิดแบบสร้างสรรค์ ประเภท รูปแบบและองค์ความรู้ของ นวัตกรรมและเทคโนโลยี กระบวนการออกแบบและสร้างนวัตกรรมด้วย ตัวเองจากวัสดุเหลือใช้หรือวัสดุที่หาได้ง่ายในท้องถิ่น การทดสอบนวัตกรรม การประยุกต์ใช้นวัตกรรมกับงานชุมชนในท้องถิ่น งานอาชีพและ ชีวิตประจำวัน ตลอดจนกลยุทธ์การจัดการนวัตกรรมและเทคโนโลยีออกสู่ ตลาดเพื่อการพาณิชย์</p> <p data-bbox="391 705 1252 1041">Creative thinking, knowledge, the model of innovation and technology, process design and creative innovation by myself from waste materials or easy to find materials in local, innovation testing and innovation application for community, careers, and daily life as well as strategic management and technology for commercial</p> | 3(2-2-5) |
| GESH209 | <p data-bbox="391 1064 861 1108">วัฒนธรรมและอัตลักษณ์ท้องถิ่นสมัยใหม่</p> <p data-bbox="391 1120 869 1164">Local Culture and Modern Identity</p> <p data-bbox="391 1176 1252 1276">ประวัติความเป็นมา ความเชื่อ ศิลปะและวัฒนธรรม ประเพณี ภูมิปัญญา สิ่งแวดล้อม ศิลปกรรม และอัตลักษณ์ท้องถิ่นตามแหล่งการเรียนรู้ของชุมชน</p> <p data-bbox="391 1288 1252 1438">History, belief, arts and culture, tradition, wisdom, arts environment and local identity from the community learning center</p> | 3(3-0-6) |

| | | |
|-----------------|--|-----------------|
| | 3.1.5.1.3 กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์ | |
| รหัสวิชา | ชื่อและคำอธิบายรายวิชา | น(ท-ป-อ) |
| GESS301 | <p>การใช้ชีวิตในสังคมสมัยใหม่ Living in Modern Society</p> <p>แนวความคิด รูปแบบ ทักษะในการดำเนินชีวิตในสังคมปัจจุบัน การปฏิบัติตนเป็นพลเมืองดี ต่อต้านทุจริต จิตสาธารณะ การแก้ไขสถานการณ์ ตระหนักถึงการดำเนินชีวิตในสังคมสมัยใหม่แนวทางการปฏิบัติตนในชีวิตประจำวัน การปรับตัวเข้ากับสังคมสมัยใหม่และสถานการณ์ทางสังคม</p> <p>Concepts, values of life, life skills in current societies, behaviors as a good citizen, anti-corruption, public mind, problem-solving skills, and the awareness of living in modern societies. Introduce practical guidelines in everyday life and self-adaptation in modern societies and social situations</p> | 3(3-0-6) |
| GESS302 | <p>ท้องถิ่นของเรา Our Local</p> <p>ประวัติความเป็นมา ลักษณะทางกายภาพ ระบบนิเวศ สังคม เศรษฐกิจ วัฒนธรรมและวิถีชีวิตในลุ่มน้ำทะเลสาบสงขลา และหรือจังหวัดสตูล เศรษฐกิจพอเพียงและโครงการพระราชดำริ การสร้างจิตสาธารณะ ส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม และหน้าที่พลเมือง</p> <p>Study Songkhla and Satun in terms of history, physical features, characteristics, ecology, society, economy, cultures, and ways of life of people around Songkhla Lake and in Satun. Sufficiency economy, royal projects, public mind enhancing virtues, ethics and civic duties are also focused</p> | 3(3-0-6) |

| รหัสวิชา | ชื่อและคำอธิบายรายวิชา | น(ท-ป-อ) |
|----------|---|----------|
| GESS303 | อาเซียนร่วมใจ ASEAN Together | 3(3-0-6) |

ที่มาของของดินแดนต่าง ๆ ในประชาคมอาเซียน ลักษณะของสังคมพหุวัฒนธรรมในประชาคมอาเซียนและพันธมิตรนอกภูมิภาคอาเซียน ปัจจัยทางสังคม วัฒนธรรม และการเมืองที่มีอิทธิพลต่ออุตสาหกรรมบริการ แนวคิดเกี่ยวกับนวัตกรรมบริการ บริการ ปัจจัยที่ก่อให้เกิดนวัตกรรมบริการ และนวัตกรรมบริการของประเทศต่าง ๆ ในประชาคมอาเซียน

The origin of lands in the ASEAN community and the characteristics of multicultural societies in the ASEAN community and alliances outside the ASEAN region. Social, cultural, and political factors influencing on the service industry are also focused. Emphasize on the ideas contributing to service innovations and the factors resulting in service innovation and service innovation in other countries in ASEAN

| | | |
|----------|---|----------|
| รหัสวิชา | ชื่อและคำอธิบายรายวิชา | น(ท-ป-อ) |
| GESS304 | ศาสตร์พระราชาเพื่อการพัฒนาที่ยั่งยืน The King's Philosophy for Sustainable Development | 3(2-2-5) |

หลักการ แนวคิดพระราโชบายของพระเจ้าอยู่หัวในรัชกาลที่ 10 ความหมาย หลักคิด หลักวิชา และหลักปฏิบัติของศาสตร์พระราชาจากโครงการอันเนื่องมาจากพระราชดำริ รัชกาลที่ 9 หลักวิธีการเข้าใจ เข้าถึง และพัฒนา หลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง หลักการทรงงาน 23 ข้อ การบูรณาการเพื่อประยุกต์ใช้จากตัวอย่างวิชา “9 หน้า จากศาสตร์พระราชา” โดยการปฏิบัติภาคสนามเพื่อการพัฒนาท้องถิ่น

The King's philosophy for sustainable development focusing on the study of the principles based on the royal policy of King Rama X (His Majesty King MahaVajiralongkorn Bodindradebayavarangkun). Meaning, principles, theories, and practices of the King's Philosophy derived from the Royal Projects of King Rama IX (His Majesty King BhumibolAdulyadej) are discussed. The core principles of understanding, accessibility and development and philosophy of sufficiency economy are also studied. The 23 principles of His Majesty's works, integrated applications of the 9 progression principles based on King Rama IX's philosophy are also practiced by attending field trips for local development

| รหัสวิชา | ชื่อและคำอธิบายรายวิชา | น(ท-ป-อ) |
|----------|---|----------|
| GESS305 | <p data-bbox="397 259 528 295">เจ้าสัวน้อย</p> <p data-bbox="397 320 730 356">Young Entrepreneurship</p> <p data-bbox="397 371 1230 524">การเลือกธุรกิจสมัยใหม่ การเตรียมความพร้อมเพื่อดำเนินธุรกิจ นวัตกรรมและการบริหารจัดการ การจัดหาแหล่งเงินทุน การวิเคราะห์ สภาพแวดล้อมธุรกิจ แนวโน้มสภาพเศรษฐกิจและตลาดยุค 4.0</p> <p data-bbox="397 546 1230 745">Modern business options, business preparation, innovation, and business management. Financial provision, business environment analysis, trends of economy and markets in Thailand 4.0 are also focused</p> | 3(3-0-6) |
| GESS306 | <p data-bbox="397 786 884 822">กฎหมายกับการสร้างความเป็นพลเมืองที่ดี</p> <p data-bbox="397 846 890 882">Laws and Creating Good Citizenship</p> <p data-bbox="397 898 1230 1050">ศึกษาวิวัฒนาการของกฎหมาย สิทธิมนุษยชน รัฐธรรมนูญและ สิทธิขั้นพื้นฐานของประชาชนตามรัฐธรรมนูญ และการสร้างเสริมคุณธรรม จริยธรรมด้านการป้องกันการทุจริต</p> <p data-bbox="397 1072 1230 1216">Evolution of law, human rights, constitutional law, and fundamental rights based on the constitution. Enhance learners to have virtues and morality in order to prevent corruption</p> | 3(3-0-6) |

| | | |
|-----------------|--|-----------------|
| | 3.1.5.1.4 กลุ่มวิชาคณิตศาสตร์ วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี | |
| รหัสวิชา | ชื่อและคำอธิบายรายวิชา | น(ท-ป-อ) |
| GESC401 | <p>การคิดในยุคดิจิทัล</p> <p>Thinking in The Digital Age</p> <p>ความหมายของการคิด ปัจจัยพื้นฐานของการคิด ลักษณะของการคิด กระบวนการคิด ตรรกศาสตร์และการให้เหตุผล การประยุกต์ทางคณิตศาสตร์เพื่อการแก้ปัญหาในชีวิตประจำวัน ชีวิตในยุคดิจิทัล การใช้ อุปกรณ์ดิจิทัลและโปรแกรมประยุกต์ การสืบค้นสารสนเทศและการประยุกต์ใช้ ธุรกรรมอิเล็กทรอนิกส์ การป้องกันตนเองในยุคดิจิทัล</p> <p>Meaning of thinking, basic factors of thinking, types of thinking, thinking process, logic, and reasoning. Practice the mathematical application to solve daily life problems. Life in the digital age, the use of digital devices and online applications, information searching and applying, e-business as well as self-protection in the digital world</p> | 3(2-2-5) |
| GESC402 | <p>โปรแกรมประยุกต์สำนักงานอัตโนมัติ</p> <p>Office Automations</p> <p>ความรู้เกี่ยวกับสำนักงานอัตโนมัติ การประยุกต์ใช้คอมพิวเตอร์ในสำนักงาน การใช้โปรแกรมประมวลผลคำเพื่อจัดการงานเอกสาร การใช้โปรแกรมตารางคำนวณอิเล็กทรอนิกส์เพื่อการทำงาน โปรแกรมนำเสนอ โปรแกรมสื่อสารในสำนักงาน โปรแกรมประยุกต์บนคลาวด์</p> <p>Office automation content and apply computer skills to the office work by using word processing program to manage documents, spreadsheet program for work, presentation program, communication program in the office, and cloud applications for information storage</p> | 3(2-2-5) |

| รหัสวิชา | ชื่อและคำอธิบายรายวิชา | น(ท-ป-อ) |
|----------|---|----------|
| GESC403 | <p>ชีวิตยุคใหม่กับสิ่งแวดล้อม Modern Lifestyle and Environment</p> <p>การประยุกต์ความรู้เบื้องต้นด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีมาใช้ในการวิเคราะห์สถานการณ์ทางทรัพยากรธรรมชาติ สิ่งแวดล้อม และภัยพิบัติ เพื่อสร้างความตระหนักถึงความรับผิดชอบต่อทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม รวมถึงการอนุรักษ์ทรัพยากรธรรมชาติและการจัดการภัยพิบัติให้สอดคล้องกับการดำเนินชีวิตยุคใหม่</p> <p>Apply the fundamental knowledge of science and technology to analyze the situations of natural resources, environments, and disasters to raise responsibility awareness for natural resources, and environments, including natural resource conservation and disaster management to be in accordance with modern lifestyles</p> | 3(2-2-5) |
| GESC404 | <p>สุขภาพทันสมัย Modern Health</p> <p>ความรู้เกี่ยวกับสุขภาพ ความสุข ความเครียดและการจัดการความเครียด ความปลอดภัยทางสุขภาพ ความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับอาหาร การบริโภคอาหาร การออกกำลังกายเพื่อสุขภาพ</p> <p>Health knowledge, happiness, stress and stress management, health safety, the fundamental knowledge of food, food consumption and exercise</p> | 3(2-2-5) |

| รหัสวิชา | ชื่อและคำอธิบายรายวิชา | น(ท-ป-อ) |
|----------|--|----------|
| GESC405 | <p data-bbox="400 259 587 295">นักค้นคว้าข้อมูล</p> <p data-bbox="400 320 695 356">Information Explorers</p> <p data-bbox="400 371 1230 636">การใช้เทคโนโลยีเพื่อสืบค้นสารสนเทศ โดยใช้ Database Searching, OPAC และการจัดการข้อมูลโดยใช้ Google Application และ Application อื่น ๆ ในการจัดการข้อมูล การเขียนบรรณานุกรม ทักษะการใช้สารสนเทศอย่างมีจริยธรรม พร้อมทั้งการนำเสนอสารสนเทศในรูปแบบที่หลากหลาย</p> <p data-bbox="400 660 1230 972">The Information technology literacy (Database) Searching, OPAC, and information management by using Google applications and others. Writing citation and bibliography is practiced. Skills of using information ethically are focused as well as the information presentation in different forms is trained</p> | 3(2-2-5) |
| GESC406 | <p data-bbox="400 1014 496 1050">รู้ทันโลก</p> <p data-bbox="400 1075 639 1111">World Knowledge</p> <p data-bbox="400 1126 1230 1330">การดำเนินชีวิตอย่างเท่าทันกับการเปลี่ยนแปลงของโลก เข้าใจความสัมพันธ์ระหว่างธรรมชาติ มนุษย์ และสรรพสิ่ง การใช้พลังงานในชีวิตประจำวัน ระบบนิเวศ ตลอดจนองค์ความรู้ทางวิทยาศาสตร์โลก ทั้งระบบที่นำไปสู่การปรับเปลี่ยนวิถีชีวิตสู่ความยั่งยืน</p> <p data-bbox="400 1355 1230 1664">Explore lifestyles in the fast-changing world. The understanding of the relationship between nature, human and all other things are also included. The use of energy in daily life and ecosystem as well as the knowledge of World science leading to the change towards sustainable lifestyles will be discussed</p> | 3(2-2-5) |

| รหัสวิชา | ชื่อและคำอธิบายรายวิชา | น(ท-ป-อ) |
|----------|--|----------|
| GESC407 | <p data-bbox="397 259 639 295">นวัตกรรมการเกษตร</p> <p data-bbox="397 315 703 351">Agriculture Innovation</p> <p data-bbox="397 371 1230 577"> ความสำคัญของการเกษตรในชีวิตประจำวัน ธุรกิจเกษตรเบื้องต้น เกษตรทางเลือกและความหลากหลายทางชีวภาพในระบบการเกษตร เกษตรเพื่อนันทนาการ เกษตรปลอดภัยและการประยุกต์ใช้ภูมิปัญญาท้องถิ่น ความก้าวหน้าทางเทคโนโลยีการเกษตรและนวัตกรรม </p> <p data-bbox="397 598 1230 860"> Importance of agriculture in daily life, basics of agricultural business, alternative agriculture and biodiversity in the agricultural systems, agriculture for recreation, safe agriculture, application of local wisdom and revolution in agricultural technology and innovation </p> | 3(2-2-5) |
| GESC408 | <p data-bbox="397 898 687 934">การจัดการธุรกิจออนไลน์</p> <p data-bbox="397 954 807 990">Online Business Management</p> <p data-bbox="397 1010 1230 1216"> จุดประกายการเริ่มประกอบธุรกิจออนไลน์ ทิศทางและแนวโน้ม ตลาดออนไลน์ เครื่องมือการเงินธุรกิจออนไลน์ การออกแบบสื่อเพื่อธุรกิจออนไลน์ การวิเคราะห์ข้อมูลธุรกิจออนไลน์ ระบบโลจิสติกส์กับธุรกิจออนไลน์ </p> <p data-bbox="397 1236 1230 1498"> Stimulate the online business startup inspiration. Discuss the online market directions and trends, online business financial instruments, online business media designs, online business data analysis and online business logistic systems </p> | 3(2-2-5) |

3.1.5.2 หมวดวิชาเฉพาะ

3.1.5.2.1 กลุ่มวิชาเนื้อหา

- บัณฑิตเรียน

1) กลุ่มหลักภาษาไทยและภาษาศาสตร์

1541111 ลักษณะและพลวัตของภาษาไทย

3(3-0-6)

Feature and Dynamics of Thai Language

ลักษณะ โครงสร้างและการเปลี่ยนแปลงของภาษาไทยในด้านเสียง
คำ วลี ประโยค คำราชาศัพท์และคำสุภาพ

Characteristics and structures of Thai language according
to sounds, words, phrases, sentences, royal words and polite
words

1542112 ภาษาศาสตร์เบื้องต้น

3(2-2-5)

Introduction to Linguistics

ความหมาย ประวัติความเป็นมาและสาขาต่าง ๆ ของภาษาศาสตร์
ประโยชน์และคุณค่าของภาษาศาสตร์ ศึกษาาระบบเสียง วิทยาหน่วยคำ
วากยสัมพันธ์ และอรรถศาสตร์ ในภาษาไทยโดยใช้ระเบียบวิธีภาษาศาสตร์
ฝึกวิเคราะห์ภาษาไทย

Meanings, histories and branches of linguistics, advantage
and values of linguistics, study in phonology, morphology,
syntax and semantics in Thai language by using linguistic
methods practicing analyze Thai language

2) กลุ่มการใช้ภาษา

1541217 การอ่านเพื่อพัฒนาชีวิตและสังคม

3(2-2-5)

Reading for Life and Social Development

หลักการและวิธีการอ่านสารประเภทต่าง ๆ อ่านบทอ่านเพื่อพัฒนา
ชีวิตและสังคมจากสื่อสิ่งพิมพ์ สื่อออนไลน์ ฝึกอ่านบทอ่าน ทั้งสารคดีและ
บันเทิงคดี

Principles and methods to develop reading for life and
society from publications, online medias, practice reading both
documentaries and fictions

- 1541220 **ศิลปะการพูดและการฟัง** 3(2-2-5)
Arts of Speaking and Listening
 หลักการพูดและการฟัง ฝึกปฏิบัติการพูดและการฟังในสถานการณ์ต่าง ๆ ฝึกวิเคราะห์ วิจัย เพื่อพัฒนาทักษะการพูดและการฟังให้มีประสิทธิภาพ
 Principles of speaking and listening. Practice speaking and listening in various situations, practice analyzing and criticizing to develop effective speaking and listening skills
- 1542218 **การเขียนเพื่อการสื่อสาร** 3(2-2-5)
Writing for Communication
 หลักการเขียนเบื้องต้น การย่อความ สรุปความ ขยายความ รูปแบบและวิธีการเขียนเพื่อการสื่อสารในลักษณะต่าง ๆ ฝึกเขียนเพื่อสื่อสารทั้งที่เป็นทางการและไม่เป็นทางการ ในสื่อสิ่งพิมพ์และสื่อออนไลน์
 Principles of basic writing, briefing, summary, clarify, styles and writing methods for various types of communication, practice writing for formal and informal communication in printed and online media
- 1542219 **ภาษากับความคิด** 3(2-2-5)
Language and Thought
 ความหมาย ลักษณะของภาษาและความคิด การคิดและการใช้เหตุผล ความสัมพันธ์ของภาษากับความคิด ลักษณะของภาษาและความคิดที่ดี ฝึกทักษะการใช้ภาษาเพื่อพัฒนาภาษาและความคิด ฝึกสร้างผลงานจากการใช้ภาษาที่เกิดจากกระบวนการคิดอย่างสร้างสรรค์
 Meaning, characteristics of language and thought, thinking and reasoning, relationship of language and thought, characteristics of language and good idea, practice using language skills to develop language and thought, practice creating paper by using language from creative thinking processes

- 1542223 การสื่อสารภาษาไทยในยุคดิจิทัล 3(2-2-5)
Thai Communication in The Digital Age
 ความหมาย และลักษณะของสื่อในยุคดิจิทัล เทคนิคการสร้างเนื้อหาและการใช้ภาษาไทยเพื่อนำเสนอสารในสื่อใหม่ ฝึกนำเสนอสารในสื่อใหม่
 Meaning and characteristics of media in the digital age, techniques for creating content and using Thai language to present messages in new media; practice presenting messages in new media
- 3) กลุ่มวรรณคดีไทย
- 1541311 อัตลักษณ์และพลวัตของวรรณกรรมไทย 3(3-0-6)
Identity and Dynamic of Thai Literature
 ลักษณะเฉพาะและพัฒนาการของวรรณคดีไทยตั้งแต่สมัยสุโขทัยถึงรัชกาลที่ 4 ในด้านรูปแบบ เนื้อหา แนวคิดและกลวิธีการประพันธ์ เน้นให้เห็นความสัมพันธ์ระหว่างวรรณคดีกับสังคม
 Specific characteristics and Thai literature development from Sukhothai era to the reign of King Rama IV in terms of forms, contents, author's points of view as well as composing procedures, emphasising on the relationship between literature and social communities
- 1542312 วรรณกรรมไทยปัจจุบัน 3(3-0-6)
Modern Thai Literary Works
 ลักษณะ เนื้อหา แนวคิด และกลวิธีการประพันธ์วรรณกรรมไทยปัจจุบัน อิทธิพลของสังคมต่อการสร้างและเสพวรรณกรรมไทยปัจจุบัน
 Characteristics, contents, author's points of view and composing procedures of modern Thai literary works including social influences on composing and intensive reading of modern Thai literary works

- 4) กลุ่มภาษาและวรรณกรรมที่สัมพันธ์กับสังคมและวัฒนธรรม
- 1542407 ภาษากับสังคมและวัฒนธรรมไทย 3(3-0-6)
- Thai Language and Thai Society and Cultures**
- ความสัมพันธ์ระหว่างภาษา กับสังคมและวัฒนธรรมไทย โลกทัศน์ทางสังคมและวัฒนธรรมที่สะท้อนผ่านภาษา ศึกษาสังคมและวัฒนธรรมที่ปรากฏในวรรณกรรมไทย และวรรณกรรมท้องถิ่น
- The relationship between language and societies in Thai culture, social and cultural visions reflected on languages, study societies and cultures depicted in Thai and local literary works
- 1543409 ภูมิปัญญากับวิถีชีวิตไทย 3(3-0-6)
- Local wisdom and Thai way of life**
- ความหมายและความสำคัญของภูมิปัญญาไทยกับวิถีชีวิตไทย ประเภทของภูมิปัญญาไทย การเปลี่ยนแปลงของภูมิปัญญากับวิถีชีวิตไทย เน้นภูมิปัญญาท้องถิ่นไทยภาคใต้
- Meanings and an importance of local wisdom of Thai ways of life, categorise Thai wisdom, study changes of local wisdom and Thai ways of life emphasising on southern local wisdom
- 5) กลุ่มวิจัยทางภาษา วรรณคดี และวัฒนธรรมไทย
- 1543503 การวิจัยเบื้องต้นทางภาษา วรรณคดี และวัฒนธรรมไทย 3(2-2-5)
- Introduction to Research on Language Literature and Thai Culture**
- หลักการเบื้องต้นในการวิจัยและกระบวนการวิจัย งานวิจัยทางภาษา วรรณคดี และวัฒนธรรมไทย การเขียนโครงร่างและรายงานการวิจัย การค้นคว้าหัวข้อที่เกี่ยวกับภาษา วรรณคดี หรือวัฒนธรรมไทย ตามความสนใจของแต่ละบุคคล
- Basic knowledge of research processes. Study Thai literature and cultures, research proposal and report, information retrieval related to Thai language, Thai literature, and Thai culture in accordance with individual's preferences

- 1544504 **สัมมนาทางภาษาไทย** 3(2-2-5)
Seminar in Thai Language
 รายวิชาที่เรียนผ่านมาก่อน : 1543501 การวิจัยเบื้องต้นทางภาษา
 วรรณคดี และวัฒนธรรมไทย
 Prerequisite : 1543503 Introduction to Research on
 Language Literature and Thai Culture
 ศึกษาวิเคราะห์ สังเคราะห์ทางภาษา วรรณคดี และวัฒนธรรมไทย
 การนำเสนอผลการศึกษา จัดสัมมนาทางภาษาไทยหรือรูปแบบออนไลน์
 Analyse and synthesise Thai language, literature, as well
 as culture. Report findings, work on Thai seminar
- เลือกเรียน
- 1) กลุ่มหลักภาษาไทยและภาษาศาสตร์
- 1542113 **ภาษาศาสตร์ประยุกต์** 3(2-2-5)
Applied Linguistics
 ความหมาย และสาขาต่าง ๆ ของภาษาศาสตร์ประยุกต์ แนวทาง
 การศึกษาทางภาษาศาสตร์ประยุกต์ ฝึกวิเคราะห์และเชื่อมโยงการเรียน
 กับการนำไปใช้
 Meanings and branches of applied linguistics, study
 approach of Applied Linguistic, practice analyzing and linking
 the study with the application
- 1543114 **ภาษาต่างประเทศในภาษาไทย** 3(3-0-6)
Foreign Loan Words in Thai Language
 ลักษณะ หลักการยืมภาษา และความจำเป็นในการยืม
 ภาษาต่างประเทศมาใช้ในภาษาไทย หลักการสังเกตและประมวลคำ
 ภาษาต่างประเทศในภาษาไทย
 Characteristics, loan words theories and its necessity of
 foreign loan words in Thai language

- 1543117 ภาษาศาสตร์สังคม 3(2-2-5)**
Sociolinguistics
 การใช้ภาษาที่แตกต่างกันตามปัจจัยทางสังคมของผู้พูดและสถานการณ์การใช้ภาษา ความสัมพันธ์ระหว่างภาษากับสังคม ทำเนียบภาษา การสัมผัสภาษา การแปรและการเปลี่ยนแปลงของภาษาในสังคมไทย ฝึกการค้นคว้าและเก็บข้อมูลภาคสนาม
 Use of the language based on speakers' different social factors and language situations, relationship between the language and society; registers; haptics; transformation and change of the language in Thai society, practice researching and collecting data in fieldwork
- 1543118 ภาษาศาสตร์เชิงมานุษยวิทยา 3(3-0-6)**
Anthropological Linguistics
 ความหมายและประเภทของกลุ่มชาติพันธุ์ในคาบสมุทรภาคใต้ ความสัมพันธ์ระหว่างภาษาและวัฒนธรรม การรับรู้หรือแสดงออกและการใช้ภาษาเพื่อแสดงความเป็นเอกลักษณ์
 Meanings and types of ethnic groups in the Southern Peninsula, Relationship between the language and cultures, perception or expression and use of the language to express uniqueness
- 1544119 หลักการสอนภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศ 3(2-2-5)**
Principles of Teaching Thai as a foreign Language
 ทฤษฎีพื้นฐานของการสอนภาษา แนวคิดและวิธีการสอนภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศ ฝึกปฏิบัติการสอนภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศ
 Basic theories of language teaching. Concepts and methods of teaching Thai as a foreign language, practice teaching Thai as a foreign language

2) กลุ่มการใช้ภาษา

1541221 การอ่านและการเขียนคำไทย 3(3-0-6)

Reading and Writing Thai Words

ความสำคัญของการอ่านและการเขียนคำไทย หลักเกณฑ์ต่าง ๆ ในการอ่านและการเขียนคำไทย อ่านและเขียนคำไทยให้ถูกต้อง ศึกษาปรากฏการณ์การอ่านและเขียนคำไทยในปัจจุบัน ทั้งในสื่อสิ่งพิมพ์และสื่อออนไลน์

The importance of reading and writing Thai words. Various criteria for reading and writing Thai words, Read and write Thai words correctly, Study the phenomenon of reading and writing Thai words at present in printed and online media

1543238 การสื่อสารระหว่างวัฒนธรรม 3(3-0-6)

Intercultural Communication

ธรรมชาติและ ความแตกต่างของการสื่อสารระหว่างบุคคลต่างภาษาและต่างวัฒนธรรม การใช้ภาษาในสังคม วจนภาษาและอวจนภาษาในวัฒนธรรมที่แตกต่างกัน

Nature and difference of communication between people with different languages and cultures, language use in a society, verbal and non-verbal languages in different cultures

3) กลุ่มวรรณคดีไทย

1543313 วรรณกรรมวิจารณ์ 3(2-2-5)

Literary Criticism

ความหมาย ความสำคัญ คุณค่าของการวิจารณ์วรรณกรรมและทฤษฎีการวิจารณ์วรรณกรรม อ่านบทวิจารณ์วรรณกรรมและฝึกเขียนบทวิจารณ์วรรณกรรม

Meanings, importance, values of criticising literary works as well as critical literary theories, reading literary critics and practising criticising literary works

- | | | |
|---------|---|----------|
| 1543314 | <p>กวีนิพนธ์ไทย</p> <p>Thai Poetry</p> <p>ความหมาย รูปแบบ เนื้อหาและการใช้วรรณศิลป์ของกวีนิพนธ์ไทย ทั้งกวีนิพนธ์แบบฉบับ กวีนิพนธ์ท้องถิ่นและกวีนิพนธ์สมัยใหม่ ฝึกแต่งกวีนิพนธ์</p> <p>Meanings, formats, contents as well as arts of Thai poetry including conventional poetry, local poetry, and modern poetry, practice composing Thai poetry</p> | 3(2-2-5) |
| 1543316 | <p>การอ่านตีบท</p> <p>Rhetorics Reading</p> <p>หลักการอ่านตีบท การอ่านออกเสียงให้ถูกต้องตามอักขรวิธีและฉันทลักษณ์ การแบ่งวรรคตอน การเน้นเสียงหนักเบา การใช้เสียงสื่อความหมายให้สอดคล้องกับเนื้อหาและอารมณ์ในเรื่อง ฝึกอ่านตีบททั้งร้อยแก้วและร้อยกรอง</p> <p>Principles of rhetorical reading. Pronouncing correctly according to orthography and prosody, punctuation, intonation, voice conveying meaning which consistent to story's contents and tones, practice rhetorical reading in proses and poems</p> | 3(2-2-5) |
| 1543317 | <p>วรรณคดีคำสอน</p> <p>Didactic Literature</p> <p>เนื้อหา ภาษา ศิลปะการประพันธ์และพัฒนาการ ตลอดจนบทบาทหน้าที่ของวรรณคดีคำสอนต่อสังคม แนวทางวิเคราะห์วรรณคดีคำสอน</p> <p>Contents, language, art of writing and development including roles of didactic literature in society, guidelines for analysis of didactic literature</p> | 3(3-0-6) |

- 1543319 **วรรณกรรมท้องถิ่นไทยภาคใต้** 3(2-2-5)
Southern Thai Folk Literature
 ประวัติ รูปแบบคำประพันธ์ สำนวนและคุณค่าของวรรณกรรม
 ท้องถิ่นภาคใต้ ทั้งมุขปาฐะและลายลักษณ์ ความสัมพันธ์ระหว่าง
 วรรณกรรมท้องถิ่นภาคใต้กับสังคมและวัฒนธรรมภาคใต้ ฝึกเก็บ
 รวบรวมและวิเคราะห์
 History, types of verse, theme and values of southern
 Thai folk literature in both oral and written, relationship
 between southern Thai folk literature and southern Thai
 society and culture, practice of collecting and analyzing
- 1543320 **วรรณคดีนิราศ** 3(3-0-6)
Niras Literature
 รูปแบบ เนื้อหา ศิลปะการประพันธ์ และพัฒนาการของวรรณคดี
 นิราศ แนวทางการวิเคราะห์วรรณคดีนิราศ
 Forms, contents, art of writing, and development of
 Niras literature, guidelines for analysis of Niras literature
- 4) **กลุ่มภาษาและวรรณกรรมที่สัมพันธ์กับสังคมและวัฒนธรรม**
- 1543408 **คติชนวิทยา** 3(2-2-5)
Folklore
 ความหมาย ประวัติ ประเภท และคุณค่าของคติชนวิทยา
 วิธีการรวบรวม การจำแนกและการวิเคราะห์ข้อมูล ความสัมพันธ์
 ระหว่างคติชนวิทยากับศาสตร์แขนงอื่น ๆ ฝึกเก็บข้อมูลภาคสนามและ
 วิเคราะห์
 Meanings, historical matters, categories, and values of
 folklore. Collect data, categorise and analyse them, Study
 the relationship between folklore and multidisciplinary,
 Practice collecting data at fieldworks as well as analysing
 them

- | | | |
|---------|--|----------|
| 1543410 | <p>ถ้อยคำและสำนวนไทย</p> <p>Thai Words and Idioms</p> <p>ลักษณะและความหมายของถ้อยคำและสำนวนไทย ทั้งภาษาไทยมาตรฐานและภาษาไทยถิ่น การใช้ถ้อยคำและสำนวนให้ถูกต้อง ศึกษาการใช้ถ้อยคำและสำนวนปัจจุบันในบริบทของสังคมและวัฒนธรรมไทย</p> <p>Characteristics and meanings of Thai words and idioms of both standard Thai and dialects, use of correct words and idioms, study the use of words and idioms in the context of Thai society and culture</p> | 3(3-0-6) |
| 1543412 | <p>วรรณคดีการแสดง</p> <p>Performance Literature</p> <p>ลักษณะและความเป็นมาของวรรณคดีการแสดงของไทย ความสัมพันธ์ระหว่างการแสดงกับตัวบท การวิเคราะห์วรรณคดีการแสดงบางเรื่อง</p> <p>Characteristics and history of Thai performance literature, relationship between the performance and scripts, analysis of some performance literature</p> | 3(3-0-6) |
| 1544803 | <p>การเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพภาษา</p> <p>Preparation for Professional Experience in Thai</p> <p>เตรียมความรู้ด้านภาษาไทยทั้งภาคทฤษฎีและปฏิบัติเพื่อใช้ในสถานการณ์จริง สร้างการมีมนุษยสัมพันธ์และพัฒนาบุคลิกภาพ</p> <p>Prepare knowledge of Thai language both theory and practice using for real situations, build up interpersonal relations and develop personality</p> | 2(1-2-3) |

| | | |
|---------|--|----------|
| 1544804 | <p>การฝึกประสบการณ์วิชาชีพภาษาไทย</p> <p>Thai Language Field Experiences</p> <p>รายวิชาที่เรียนผ่านมาก่อน : 1544803 การเตรียมฝึกประสบการณ์ วิชาชีพภาษาไทย</p> <p>Pre – requisite : 1544803 Preparation for Professional Experience in Thai</p> <p>เลือกฝึกงานในหน่วยงานรัฐบาล รัฐวิสาหกิจ หรือเอกชน โดยนำ ความรู้ภาษาไทยทั้งภาคทฤษฎีและปฏิบัติที่ได้ศึกษาไปใช้ในสถานการณ์ จริง จัดสัมมนาผลการฝึกประสบการณ์วิชาชีพภาษาไทย</p> <p>Doing an internship in government agencies, state enterprises or private agencies by using knowledge of Thai language both theory and practice in real situations, organize a seminar on the results of Thai language field experiences</p> | 6(540) |
| 7024801 | <p>กลุ่มที่ 2 สหกิจศึกษา</p> <p>การเตรียมความพร้อมสหกิจศึกษาด้านภาษาไทย</p> <p>Cooperative Education Preparation in Thai</p> <p>กิจกรรมการเตรียมความพร้อมของผู้เรียนในการปฏิบัติสหกิจศึกษา โดยให้ความรู้เกี่ยวกับหลักการ แนวคิด ระเบียบข้อบังคับ กระบวนการ สหกิจศึกษา ความรู้พื้นฐานในการปฏิบัติงาน การสื่อสาร มนุษยสัมพันธ์ การพัฒนาบุคลิกภาพ เทคนิคการนำเสนอ และการเขียนรายงานผลการ ปฏิบัติงานสหกิจศึกษา</p> <p>Activities to prepare learner in cooperative education Knowledge of principles, regulations, Co-operative education process, Fundamentals of practice, Communication, relationship, Personality development, Presentation techniques, and Co-operative study performance report writing</p> | 2(1-2-3) |

7024802 สหกิจศึกษาด้านภาษาไทย 6(640)

Cooperative Education in Thai

รายวิชาที่เรียนผ่านมาก่อน : 7024801 การเตรียมความพร้อมสหกิจศึกษาด้านภาษาไทย

Pre-requisite : 7024801 Cooperative Education Preparation in Thai

การปฏิบัติงานเต็มเวลาในลักษณะพนักงานชั่วคราวในสถานประกอบการ สามารถเรียนรู้ปรับตัวเข้ากับวัฒนธรรมองค์กร การทำงานร่วมกับผู้อื่น การแก้ปัญหาในการทำงาน สามารถจัดทำรายงาน นำเสนอความก้าวหน้า และผลสำเร็จของโครงการที่ได้รับมอบหมาย ตลอดจนสามารถนำความรู้ความสามารถรวบยอดจากการศึกษาตลอดหลักสูตรไปประยุกต์ใช้

Full-time operations, able to learn to adapt to the corporate culture, working with Colleague. Solving problems in work, prepare reports, present the progress and the assigned project, able to apply knowledge to apply

3.1.5.2.2 กลุ่มวิชาเฉพาะด้าน

1) กลุ่มภาษาไทยเพื่องานสื่อสารมวลชน

1543233 การเขียนสร้างสรรค์ 3(2-2-5)

Creative Writing

ความหมาย ประเภท หลักการเขียนและศิลปะการเขียนสร้างสรรค์ พัฒนาความคิดสร้างสรรค์ ฝึกเขียนสารคดี บันเทิงคดี ตามความถนัดและความคิดสร้างสรรค์

Meaning, Category, Writing principles and art of creative writing, develop creative thinking, practice writing Non-fictions, fictions, based on individuals' aptitude and their own creative thinking

- 1543235 **การใช้ภาษาไทยในงานโฆษณาและประชาสัมพันธ์** 3(2-2-5)
Thai Usage for Advertising and Public Relations
 หลักการโฆษณาและประชาสัมพันธ์ ลักษณะของสื่อโฆษณาและ
 ประชาสัมพันธ์ วิเคราะห์สารประชาสัมพันธ์และสื่อโฆษณาประเภทต่าง ๆ
 ฝึกการใช้ภาษาไทยเพื่อการโฆษณาและประชาสัมพันธ์
 Principles of advertising and public relations,
 characteristics of advertising and public relations media,
 analyze public relations messages and various types of
 advertising media, practice using Thai language for advertising
 and public relations
- 1543236 **การเขียนข่าวและบทความ** 3(2-2-5)
News and Article Writing
 หลักการ รูปแบบ และกลวิธีการเขียนข่าวและบทความในสื่อ
 สิ่งพิมพ์และสื่อออนไลน์ ฝึกเขียนข่าวและบทความ
 Principles, forms and strategies of writing news and
 articles in printed and online media, practice writing the news
 and articles
- 1543240 **การสัมภาษณ์** 3(2-2-5)
Interviews
 หลักการสัมภาษณ์และการให้สัมภาษณ์ ขั้นตอนการสัมภาษณ์
 การสัมภาษณ์ทางวิชาการ การสัมภาษณ์ทางสื่อสารมวลชน และการ
 สัมภาษณ์เชิงธุรกิจ ฝึกการสัมภาษณ์ และการให้สัมภาษณ์ การนำเสนอ
 ผลงานจากการสัมภาษณ์
 Principles for an interviewer and an interviewee,
 interview processes, academic interview, mass communication
 interview, and business related interview, practice interviewing
 as an interviewer and being interviewed as an interviewee,
 giving presentations from the interviews

- 1543243 การเขียนและการพูดทางวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ 3(2-2-5)**
Script writing and speaking for radio and television broadcasting
 หลักการเขียนและพูดวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ ศิลปะการเล่าเรื่อง ศัพท์เทคนิคในการพูดและเขียนทางวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ ฝึกการเขียนและพูดทางวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ ความรู้เกี่ยวกับการสอบเป็นผู้ประกาศของกรมประชาสัมพันธ์
 Principles of script writing and speaking on radio and television broadcasting, techniques of the message transmitted, technical vocabulary and the structure of the phrase, practicing inscript writing and speaking on broadcasting, knowledge and principle for news anchor license by Public Relations Department.
- 1544237 งานบรรณาธิการ 3(2-2-5)**
Editorial Work
 บทบาท หน้าที่ จรรยาบรรณของบรรณาธิการ การพิจารณาต้นฉบับในสื่อสิ่งพิมพ์และสื่อออนไลน์ หลักการพิสูจน์อักษร ฝึกปฏิบัติการบรรณาธิการ
 Roles, duties, and ethics of an editor, considering manuscript in printed media and online media, principles of proofreading, practice editorial works
- 1544239 การเขียนวรรณกรรมสำหรับเด็ก 3(2-2-5)**
Children Literature Writing
 ลักษณะและหลักการเขียนวรรณกรรมสำหรับเด็ก การเลือกเรื่อง การกำหนดแนวคิด การวางโครงเรื่อง การใช้ถ้อยคำ การใช้ภาพประกอบ ลักษณะการนำเสนอและการจัดรูปเล่ม ฝึกเขียนวรรณกรรมสำหรับเด็ก
 Characteristics and principles of writing children literature, selecting stories, specifying concepts, setting plots, word and illustration usage, how to present forms of the book, practice writing children literature

- 2) กลุ่มภาษาไทยเพื่องานธุรกิจ**
- 1543241 ภาษาไทยธุรกิจ 3(2-2-5)**
Thai for Business
 ลักษณะของภาษาไทยทางธุรกิจที่ใช้ในปัจจุบัน ฝึกทักษะการใช้ภาษาไทยเพื่อพัฒนาการสื่อสารทางธุรกิจรูปแบบต่าง ๆ การใช้สื่อออนไลน์เพื่อการโฆษณาและการประชาสัมพันธ์ทางธุรกิจ
 Characteristics of Thai language currently used in business contexts, practice using Thai language to develop business communication in various forms, use of online media for business advertising and public relations
- 1543242 ภาษาไทยสำหรับงานเลขานุการ 3(2-2-5)**
Thai for Secretarial Work
 ลักษณะและความสำคัญของภาษาไทยในงานเลขานุการ การพูดและการเขียนสำหรับงานเลขานุการ การใช้เทคโนโลยีจัดการงานเอกสารและงานสำนักงาน การพัฒนาบุคลิกภาพ ฝึกปฏิบัติงานเลขานุการ
 Characteristics and importance of Thai language in secretarial work, speaking and writing for secretarial work, use of technology to manage documents and office work, personality development, practice doing secretarial work
- 1543245 การใช้ซอฟต์แวร์ประยุกต์สำหรับงานสำนักงาน 3(2-2-5)**
Usage of Application Software for Office Works
 ทักษะการใช้คอมพิวเตอร์เพื่อประยุกต์ใช้ในการทำงานด้านต่าง ๆ ในสำนักงาน เช่น งานด้านเอกสาร งานด้านการคำนวณ งานด้านการนำเสนอข้อมูล ด้วยซอฟต์แวร์ประยุกต์ที่ใช้ในยุคปัจจุบัน
 Computer skill for related office works such as document works, calculation, presentation via current application software

- 1543246 บุคลิกภาพและมารยาทสังคมไทย 3(2-2-5)
Personality and Etiquettes of Thai Society
 การพัฒนาบุคลิกภาพและมารยาทของสังคมไทยด้านต่าง ๆ ให้เหมาะสมกับยุคสมัย การส่งเสริมภาพลักษณ์ของบุคคลในองค์กร ฝึกปฏิบัติบุคลิกภาพและมารยาทของสังคมไทย
 Training personality and etiquettes of Thai society which appropriate to the present time, promoting images of the people in an organization, practice personality and etiquettes of Thai society
- 1543247 การเขียนบทความทางธุรกิจ 3(2-2-5)
Business Article Writing
 ลักษณะและวิธีการเขียนบทความทางธุรกิจ วิเคราะห์บทความทางธุรกิจ ฝึกเขียนบทความทางธุรกิจประเภทต่าง ๆ
 Characteristics and methods of writing business articles, analyze business articles, practice writing various types of business articles
- 1543248 การผลิตสื่อใหม่ในงานธุรกิจ 3(2-2-5)
New media creation for business
 แนวคิด คุณลักษณะของสื่อใหม่ การผลิตสื่อใหม่ การใช้ภาษาไทยเพื่อสร้างสรรค์เนื้อหาในสื่อใหม่ วิเคราะห์การใช้ภาษาไทยในสื่อใหม่ ฝึกสร้างสื่อใหม่เพื่อส่งเสริมกิจกรรมทางธุรกิจ
 Creating concepts and methods of new media, language analysis, using Thai language to create an effective new media, practicing produce new media for effective business activities

- 1544234 **การใช้ภาษาไทยสำหรับการจัดงาน** 3(2-2-5)
Thai Usage for Event Management

หลักการ รูปแบบ และแนวทางสำหรับการจัดงานในลักษณะต่าง ๆ
 ฝึกการใช้ภาษาไทยเพื่อการจัดงานในฐานะผู้รับผิดชอบการจัดงาน

Principles, forms, and guidelines of organizing various events, practice Thai language usage for organizing events as an event organizer

3) **กลุ่มภาษาไทยเพื่องานวิชาการ**

- 1542222 **การอ่านตีความ** 3(2-2-5)
Interpretative Reading

ความหมาย หลักการ และกระบวนการอ่านตีความ ฝึกตีความ
 วารณกรรมประเภทต่าง ๆ ทั้งร้อยแก้วและร้อยกรอง ทั้งในสื่อสิ่งพิมพ์
 และสื่อออนไลน์

Meanings, principles and processes of interpretative reading, practice interpreting different types of literature, including prose and poetry in printed and online media

- 1543115 **ภาษาไทยถิ่น** 3(2-2-5)
Thai Dialects

ความหมายของภาษาถิ่น การจำแนกภาษาไทยถิ่นในประเทศไทย
 ความแตกต่างของภาษาไทยถิ่นต่าง ๆ ในด้านระดับเสียง ระดับคำ ระดับ
 ประโยค และระดับความหมาย เน้นฝึกเก็บข้อมูลและวิเคราะห์ภาษาไทย
 ถิ่นใต้

Meanings of dialects, local Thai categorisation, differences of Thai dialects in terms of phonetic, phonology, syntax, and semantics, emphasising data collection and analysis on southern Thai dialects

- 1543116 **พัฒนาการแบบเรียนภาษาไทย** 3(3-0-6)
Development of Thai Language Textbooks
 ลักษณะ เนื้อหา และแนวคิดของแบบเรียนภาษาไทย พัฒนาการของ
 แบบเรียนภาษาไทยสมัยต่าง ๆ
 Characteristics, contents, concepts and development of
 Thai language textbooks in different periods of time
- 1543232 **การพูด การเขียน และการนำเสนอผลงานทางวิชาการ** 3(2-2-5)
Academic Speaking, Writing, and Presentation
 หลักการและวิธีวิทยาการสนทนา การเขียน การเรียบเรียง และ
 การนำเสนอผลงานทางวิชาการเป็นภาษาไทยรูปแบบต่าง ๆ ฝึกนำเสนอ
 ผลงานทางวิชาการจากการค้นคว้าของตนเองในชั้นเรียน
 Principles and methods of conversational methodology,
 writing, composition, and presenting academic paper in Thai
 language in various formats, practice presenting academic paper
 based on one's own research in the classroom
- 1543315 **การศึกษาวรรณคดีไทย** 3(2-2-5)
Thai Literature Study
 ความหมาย ลักษณะ ประเภท องค์ประกอบ และคุณค่าของ
 วรรณคดีไทย หลักการศึกษาวรรณคดี ฝึกวิเคราะห์วรรณคดีไทย
 Meanings, characteristics, types, compositions, and value
 of Thai literatures, principles of literature studies, practice
 analyzing Thai literatures
- 1543411 **วรรณกรรมสังคมและการเมือง** 3(3-0-6)
Political and Social Literary Works
 ความหมาย และลักษณะของวรรณกรรมสังคมและการเมือง อุดม
 คติและความสัมพันธ์ระหว่างวรรณกรรมสังคมและการเมือง วิเคราะห์
 วรรณกรรมเกี่ยวกับสังคมและการเมือง
 Meanings and characteristics of political and social
 literary works, ideal and relationship between the political and
 social literary works, analyze political and social literary works

1544318 **วรรณคดีเอกของไทย** **3(3-0-6)**

Masterpieces of Thai Literary Works

ประวัติ รูปแบบ เนื้อหา และคุณค่าของวรรณคดีเอก อิทธิพลที่มีต่อวรรณกรรมรุ่นหลัง เลือกศึกษาวรรณคดีประเภทต่าง ๆ

History, forms, contents and values of masterpieces of literary works, influence on later literature, study various types of literature

3.2 ชื่อ - สกุล เลขประจำตัวบัตรประชาชน ตำแหน่งและคุณวุฒิของอาจารย์

3.2.1 อาจารย์ประจำหลักสูตร

| ลำดับ | ชื่อ-นามสกุล | ตำแหน่ง วิชาการ | คุณวุฒิ | วิชาเอก/ สาขา | การสำเร็จการศึกษา | | ภาระการสอน (ชั้นต่ำ) (ชม./สัปดาห์/ปีการศึกษา) | | | | |
|-------|--|--------------------|--|---|---|----------------------|--|------|------|------|------|
| | | | | | สถาบัน | ปี พ.ศ. | 2564 | 2565 | 2566 | 2567 | 2568 |
| 1 | นางสุจินต์ แก้วเกิด x xxxx xxxxx xx x (ชื่อ - สกุล เดิม นางสาวสุจินต์ หลงขาว) | อาจารย์ | ศศ.ม. ค.บ. (เกียรติคุณอันดับ 1) | ภาษาไทย ภาษาไทย | มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ สถาบันราชภัฏสงขลา | 2550 2545 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| 2 | นางสาวชานาถลักษณ์ ชุนทอง x xxxx xxxxx xx x | อาจารย์ | ศศ.ม. ศศ.บ. | ภาษาไทย ภาษาไทย | มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร มหาวิทยาลัยทักษิณ | 2549 2545 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| 3 | นางสาววรรรณ สุขใส x xxxx xxxxx xx x | อาจารย์ | อ.ม. กศ.บ. (เกียรติคุณอันดับ 2) นศ.บ. | ภาษาไทย ภาษาไทย สื่อสิ่งพิมพ์ | จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย มหาวิทยาลัยทักษิณ มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช | 2552 2548 2555 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| 4 | นางสาวจริยา หนูดี x xxxx xxxxx xx x | อาจารย์ | ปร.ด. ศศ.ม. อ.บ. | ภาษาศาสตร์ ประยุกต์ ภาษาศาสตร์ ภาษาไทย | มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล มหาวิทยาลัยศิลปากร | 2563 2554 2550 | 30 | 30 | 30 | 30 | 3 0 |

| ลำดับ | ชื่อ-นามสกุล | ตำแหน่ง วิชาการ | คุณวุฒิ | วิชาเอก/ สาขา | การสำเร็จการศึกษา | | ภาระการสอน (ชั้นต่ำ) (ชม./สัปดาห์/ปีการศึกษา) | | | | |
|-------|--|--------------------|--------------------|-----------------------------------|---------------------|---------|--|------|------|------|------|
| | | | | | สถาบัน | ปี พ.ศ. | 2564 | 2565 | 2566 | 2567 | 2568 |
| 5 | นายกีรติ จิตสมบูรณ์ x xxxx xxxxx xx x | อาจารย์ | ศศ.ม. ศศ.บ. | การสื่อสาร พัฒนาการ ภาษาไทย | มหาวิทยาลัยรามคำแหง | 2553 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| | | | | | มหาวิทยาลัยนเรศวร | 2551 | | | | | |

3.2.2 อาจารย์พิเศษ

อาจารย์พิเศษ (อาจารย์ภายนอกมหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา) มหาวิทยาลัยจะทำการเชิญอาจารย์พิเศษมาสอนตามความจำเป็น

4. องค์ประกอบเกี่ยวกับประสบการณ์ภาคสนาม (การฝึกงานหรือสหกิจศึกษา)

4.1 มาตรฐานผลการเรียนรู้ของประสบการณ์ภาคสนาม

- 1) มีทักษะปฏิบัติสหกิจศึกษาในสถานประกอบการตามที่กำหนดไว้ในหลักสูตร
- 2) มีทักษะปฏิบัติวิชาชีพทางภาษาไทยในสถานประกอบการ
- 3) สามารถบูรณาการความรู้ที่เรียนมาเพื่อนำไปแก้ปัญหาระหว่างการฝึกประสบการณ์ได้อย่างมีเหตุผล
- 4) มีระเบียบวินัย ตรงเวลา มีความรับผิดชอบ และเข้าใจวัฒนธรรมขององค์กร ตลอดจนสามารถปรับตัวให้เข้ากับสถานประกอบการ

4.2 ช่วงเวลา

ปีที่ 4 ภาคการศึกษาที่ 2

4.3 การจัดเวลาและตารางสอน

การฝึกประสบการณ์วิชาชีพไม่น้อยกว่า 540 ชั่วโมง หรือสหกิจศึกษาไม่น้อยกว่า 640 ชั่วโมง

รายละเอียดฝึกประสบการณ์ภาคสนาม

1) ฝึกประสบการณ์วิชาชีพหรือฝึกปฏิบัติสหกิจศึกษาระหว่างเรียน ประกอบด้วย การเตรียมความพร้อมฝึกประสบการณ์วิชาชีพหรือการเตรียมความพร้อมสหกิจศึกษา (ความรู้พื้นฐานในการปฏิบัติงาน การพัฒนาบุคลิกภาพ ระบบการบริหารคุณภาพในสถานประกอบการ)

2) ฝึกประสบการณ์วิชาชีพหรือฝึกปฏิบัติสหกิจศึกษาในสถานประกอบการ ประกอบด้วย การปฏิบัติงานในลักษณะพนักงานชั่วคราว ตามโครงการที่ได้รับมอบหมาย การจัดทำรายงานและการนำเสนอ

3) อาจารย์นิเทศก์ฝึกประสบการณ์วิชาชีพหรือสหกิจ เป็นอาจารย์ประจำจากมหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา มีคุณสมบัติ ดังนี้

- มีคุณวุฒิไม่ต่ำกว่าปริญญาโท หรือดำรงตำแหน่งทางวิชาการไม่ต่ำกว่าผู้ช่วยศาสตราจารย์
- มีประสบการณ์ในการสอน 1 ปี
- มีคุณลักษณะที่เป็นแบบอย่างที่ดี

4) พี่เลี้ยงในสถานประกอบการ มีคุณสมบัติ ดังนี้

- มีคุณวุฒิไม่ต่ำกว่าปริญญาตรี
- มีประสบการณ์ในการทำงานในสายงานไม่น้อยกว่า 3 ปี
- มีคุณลักษณะตามวิชาชีพ

5. ข้อกำหนดเกี่ยวกับการทำโครงการหรืองานวิจัย

5.1 คำอธิบายโดยย่อ

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทยกำหนดให้นักศึกษาเรียนรายวิชาการวิจัยเบื้องต้นทางภาษา วรรณคดี และวัฒนธรรมไทย และรายวิชาสัมมนาทางภาษาไทย เพื่อให้ นักศึกษารู้และเข้าใจหลักการเบื้องต้นในการวิจัย กระบวนการวิจัย งานวิจัยทางภาษา วรรณคดี และวัฒนธรรมไทย สามารถค้นคว้าหัวข้อที่เกี่ยวกับภาษา วรรณคดี หรือวัฒนธรรมไทยตามความสนใจของนักศึกษา สามารถเขียนโครงร่างและรายงานการการวิจัย สามารถนำเสนอผลการศึกษาได้วิจัย และมีอาจารย์ผู้สอนให้คำปรึกษา

5.2 มาตรฐานผลการเรียนรู้

นักศึกษาเข้าใจกระบวนการทำวิจัย ผลิตงานวิจัย และจัดสัมมนาในหัวข้อที่เกี่ยวข้องกับภาษา วรรณคดี และวัฒนธรรมไทยได้

5.3 ช่วงเวลา

ปีที่ 3 ภาคการศึกษาที่ 2 และปีที่ 4 ภาคการศึกษาที่ 1

5.4 จำนวนหน่วยกิต

จำนวน 6 หน่วยกิต

5.5 การเตรียมการ

- 5.5.1 ศึกษาทฤษฎีและกระบวนการทำวิจัย
- 5.5.2 ส่งโครงร่างหัวข้อวิจัย
- 5.5.3 นำเสนอโครงร่างหัวข้อเป็นกลุ่มหรือรายบุคคล
- 5.5.4 จัดสัมมนาเพื่อนำเสนอผลการวิจัย
- 5.5.5 ส่งรายงานวิจัยฉบับสมบูรณ์

5.6 กระบวนการประเมินผล

- 5.6.1 ประเมินผลกระบวนการทำวิจัย
- 5.6.2 ประเมินผลการนำเสนอโครงร่างวิจัย
- 5.6.3 ประเมินผลการสัมมนาผลงานการวิจัยทางภาษา วรรณคดี และวัฒนธรรมไทย

หมวดที่ 4

ผลการเรียนรู้ กลยุทธ์การสอนและการประเมินผล

1. การพัฒนาคุณลักษณะพิเศษของนักศึกษา

| คุณลักษณะพิเศษ | กลยุทธ์หรือกิจกรรมของนักศึกษา |
|--|---|
| 1) มีคุณธรรม จริยธรรม ถ่อมตน ภูมิใจในความเป็นไทย มีเจตคติที่ดีต่อประเทศและวัฒนธรรมไทย ตลอดจนทำหน้าที่เป็นพลเมืองดี รับผิดชอบต่อตนเอง วิชาชีพและสังคม | - สอดแทรกในการจัดการเรียนการสอน |
| 2) มีความรู้พื้นฐานในศาสตร์ที่เกี่ยวข้องทั้งภาคทฤษฎีและภาคปฏิบัติอยู่ในเกณฑ์ดี สามารถประยุกต์ได้อย่างเหมาะสมในการประกอบวิชาชีพและศึกษาต่อในระดับสูง | - จัดการเรียนการสอนที่เหมาะสม - จัดกิจกรรมฝึกทักษะการบูรณาการความรู้ - จัดกิจกรรมการเรียนรู้นอกสถานที่ |
| 3) มีความรู้ทันสมัย ใฝ่รู้ และมีความสามารถพัฒนาความรู้เพื่อพัฒนาตนเอง พัฒนางานและพัฒนาสังคม | - จัดกิจกรรมการสอนโดยสอดแทรกการทำงานเป็นกลุ่ม - จัดกิจกรรมบำเพ็ญประโยชน์ต่อสังคม - ใช้เทคโนโลยีสมัยใหม่ในการเรียนการสอน |
| 4) มีระเบียบวินัย | - ปลูกฝังลักษณะนิสัยในการทำกิจกรรมหรืองานที่มอบหมายในการเรียนการสอนแต่ละเนื้อหา |
| 5) มีความรับผิดชอบ | - บูรณาการกับการเรียนการสอนตามเนื้อหา - จัดกิจกรรม/โครงการพัฒนาคุณลักษณะผู้เรียน |
| 6) รู้จักแสวงหาความรู้ด้วยตนเองและสามารถติดต่อสื่อสารกับผู้อื่นได้เป็นอย่างดี | - จัดกิจกรรมการสอนโดยสอดแทรกการทำงานเป็นกลุ่ม - จัดการเรียนการสอนโดยเสริมการค้นคว้าอิสระในทุกวิชา |
| 7) คิดเป็น ทำเป็น และเลือกวิธีการแก้ปัญหาได้อย่างเป็นระบบและเหมาะสม | - จัดกิจกรรมการสอนโดยสอดแทรกการทำงานเป็นกลุ่ม - เสริมกระบวนการคิดวิเคราะห์ในการสอนทุกวิชา |
| 8) มีความสามารถทำงานร่วมกับผู้อื่น มีทักษะการบริหารจัดการและทำงานเป็นหมู่คณะและรับผิดชอบ | - จัดกิจกรรมการสอนโดยสอดแทรกการทำงานเป็นกลุ่ม |
| 9) การบำเพ็ญประโยชน์ต่อส่วนรวม | - ให้นักศึกษาผ่านการเข้าร่วมกิจกรรมค่ายอาสาพัฒนาชุมชนหรือค่ายบำเพ็ญประโยชน์ต่าง ๆ |

2. การพัฒนาผลการเรียนรู้ในแต่ละด้าน

2.1 หมวดวิชาศึกษาทั่วไป

2.1.1 ด้านด้านคุณธรรม จริยธรรม

2.1.1.1 ผลการเรียนรู้ด้านด้านคุณธรรม จริยธรรม

- (1) ตระหนักในคุณค่าและคุณธรรม จริยธรรม เสียสละ และซื่อสัตย์สุจริต โดยมีความพอเพียงเป็นฐานในการดำเนินชีวิต
- (2) มีวินัย ตรงต่อเวลา และมีความรับผิดชอบต่อตนเองและสังคม
- (3) เคารพสิทธิและรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น รวมทั้งเคารพในคุณค่าและศักดิ์ศรีของความเป็นมนุษย์
- (4) เคารพกฎระเบียบและข้อบังคับต่าง ๆ ขององค์กรและสังคมตลอดจนมีจรรยาบรรณทางวิชาการและวิชาชีพ

2.1.1.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้ด้านคุณธรรม จริยธรรม

- (1) จัดการเรียนการสอนโดยสอดแทรกเนื้อหาคุณธรรม จริยธรรม ความเสียสละ และความซื่อสัตย์สุจริต
- (2) ประยุกต์การสอนโดยยกตัวอย่างเหตุการณ์ในชีวิตประจำวันที่เกิดจากการยึดมั่นในคุณธรรม จริยธรรม
- (3) ฝึกเสริมสร้างคุณธรรม จริยธรรมพื้นฐาน เช่น ระเบียบวินัย การเข้าชั้นเรียนตรงต่อเวลา การแต่งกายสุภาพ มีสัมมาคารวะ มีน้ำใจเอื้อเฟื้อเผื่อแผ่
- (4) อาจารย์ผู้สอนปฏิบัติตนโดยยึดมั่นในหลักคุณธรรม จริยธรรม เพื่อเป็นแบบอย่างที่ดีแก่นักศึกษา
- (5) ยกตัวอย่างกรณีศึกษาและจัดกิจกรรมกลุ่ม เช่น การแสดงบทบาทสมมุติ

2.1.1.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านคุณธรรม จริยธรรม

- (1) อาจารย์ผู้สอนประเมินพฤติกรรมและทัศนคติของนักศึกษาทั้งก่อนและหลังเรียน
- (2) อาจารย์ผู้สอนประเมินพฤติกรรมนักศึกษาทั้งในและนอกชั้นเรียน
- (3) สังเกตพฤติกรรมระหว่างเรียน
- (4) ประเมินจากการบันทึกเวลาเรียน การนำเสนอหน้าชั้นเรียน ความสนใจในกิจกรรมต่าง ๆ ในขณะเรียน

2.1.2 ด้านความรู้

2.1.2.1 ผลการเรียนรู้ด้านความรู้

- (1) มีความรู้ความเข้าใจ สาระสำคัญของหลักการและทฤษฎีที่เป็นพื้นฐานชีวิตในเนื้อหาวิชาที่ศึกษา
- (2) มีความรอบรู้ ความก้าวหน้าทางวิชาการในวิชาที่ศึกษา รวมทั้งความเข้าใจหลักการประยุกต์ใช้แก้ปัญหาต่าง ๆ บนพื้นฐานของการมีความเข้าใจ ในความแตกต่างระหว่างบุคคล และวางตัวได้อย่างเหมาะสมกับบทบาทหน้าที่ และความรับผิดชอบ
- (3) สามารถสืบค้นข้อมูล ความรู้ให้แก่ตนเองและผู้อื่นได้ตรงตามความต้องการจากแหล่งที่หลากหลาย
- (4) มีประสบการณ์ในการพัฒนาและสามารถนำมาประยุกต์ใช้งานได้จริง เพื่อยกระดับการพัฒนาตนเองทั้งร่างกาย จิตใจ ด้วยความเฉลียวฉลาด
- (5) พัฒนาศักยภาพของตนเองด้วยการศึกษาอย่างยั่งยืนโดยสามารถบูรณาการความรู้ในศาสตร์ที่ศึกษากับความรู้ในศาสตร์อื่น ๆ ที่เกี่ยวข้องเพื่อพัฒนาตนเอง
- (6) ตระหนักถึงศักยภาพของตนเองเพื่อพัฒนาความสามารถของตนเองเพิ่มขึ้น อันจะนำไปสู่การดำรงชีวิตอย่างมีความสุขและยั่งยืน

2.1.2.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้ด้านความรู้

- (1) เน้นกระบวนการเรียนรู้ที่ให้นักศึกษามีส่วนร่วมในการเรียนเป็นหลัก
- (2) ใช้เทคนิคการสอนที่หลากหลายปรับเปลี่ยนตามเนื้อหาสาระ
- (3) ให้ความสำคัญกับแหล่งเรียนรู้ที่หลากหลาย
- (4) เน้นกระบวนการเรียนรู้อย่างบูรณาการ
- (5) สามารถสืบค้นสารสนเทศให้แก่ตนเองและผู้อื่นได้ตรงตามความต้องการ
- (6) มอบหมายงานให้ศึกษาค้นคว้าเป็นรายกลุ่ม/รายบุคคล
- (7) บรรยายทฤษฎี หลักการ ยกตัวอย่างประกอบ ให้นักศึกษานำเสนอความคิดเห็น และถาม-ตอบในชั้นเรียน
- (8) มีความรู้ความเข้าใจ สาระสำคัญของหลักการและทฤษฎีที่เป็นพื้นฐานชีวิตในเนื้อหาวิชาที่ศึกษา

2.1.2.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านความรู้

- (1) อาจารย์ผู้สอนประเมินนักศึกษาจากผลการทดสอบ การสังเกตพฤติกรรมในชั้นเรียน เช่น ความตั้งใจ ความเอาใจใส่ การมีส่วนร่วมในกระบวนการเรียนการสอน
- (2) ประเมินผลจากงานที่มอบหมายให้ทำ แบบฝึกหัด การสอบย่อยสอบกลางภาคและสอบปลายภาค
- (3) สังเกตพฤติกรรมระหว่างเรียน
- (4) ประเมินผลจากการจัดกิจกรรมกลุ่ม

2.1.3 ด้านทักษะทางปัญญา

2.1.3.1 ผลการเรียนรู้ด้านทักษะทางปัญญา

- (1) สามารถสืบค้น วิเคราะห์ ประมวล และประเมินสารสนเทศเพื่อใช้แก้ปัญหา โดยมีการคิดอย่างมีวิจารณญาณและอย่างเป็นระบบ
- (2) สามารถใช้ทักษะการคิดพัฒนาให้เกิดปัญญาแนวคิดเกี่ยวกับภาพอนาคต และกำหนดแนวทางความเป็นไปได้ที่จะบรรลุเป้าหมายที่กำหนดได้ไปจนถึงได้ผลของการคิดเพื่อการพัฒนาตนเอง
- (3) มีทักษะวิธีคิดแก้ไขปัญหาลากหลายรูปแบบและมีทักษะแก้ไขปัญหอย่างบูรณาการได้
- (4) สามารถประยุกต์ใช้กระบวนการทางวิทยาศาสตร์ วิจัย และนวัตกรรมที่เหมาะสมในการแก้ปัญหา

2.1.3.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้ด้านทักษะทางปัญญา

- (1) เน้นให้นักศึกษาฝึกสังเกต ฝึกการตั้งคำถาม ฝึกการคิดในหลากหลายรูปแบบ
- (2) เน้นการสอนที่มีการประยุกต์ใช้ความคิดในรูปแบบต่าง ๆ
- (3) จัดกิจกรรมการสอนที่ให้นักศึกษามีส่วนร่วมในการใช้ความคิดร่วมกัน
- (4) สอดแทรกตัวอย่างที่เกิดจากการมีทักษะทางปัญญาในการแก้ไขปัญห

2.1.3.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านทักษะทางปัญญา

- (1) สังเกตพัฒนาการ การมีส่วนร่วมในกระบวนการเรียนรู้ ความสนใจ ความตั้งใจในการแสวงหาความรู้
- (2) สังเกตวิธีคิดในการตั้งคำถาม หาคำตอบ และแนวทางแก้ไขปัญหา
- (3) อาจารย์จัดสอบเพื่อประเมิน

2.1.4 ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

2.1.4.1 ผลการเรียนรู้ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

- (1) เข้าใจความแตกต่างระหว่างบุคคลและมีปฏิสัมพันธ์กับผู้อื่นด้วยความเข้าใจ และรู้ถึงคุณค่าความแตกต่างทาง วัฒนธรรม ทั้งของไทยและประชาคมนานาชาติ
- (2) สามารถให้ความช่วยเหลือและอำนวยความสะดวกให้แก่ผู้อื่น
- (3) วางตัวและแสดงความคิดเห็นได้อย่างเหมาะสมกับบทบาท หน้าที่ และความรับผิดชอบ
- (4) มีความรับผิดชอบในตนเอง วิชาชีพ องค์กร และสังคมอย่างต่อเนื่อง
- (5) มีทักษะกระบวนการกลุ่มในการแก้ปัญหาสถานการณ์และบทบาทในสังคมต่าง ๆ
- (6) มีทักษะในการเสริมสร้างความสามัคคีในกลุ่มหรือองค์กร

2.1.4.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

- (1) จัดกิจกรรมการเรียนการสอนที่สอดแทรกให้มีการทำงานร่วมกันระหว่างนักศึกษา
- (2) จัดกิจกรรมเสริมประสบการณ์ภาคสนามโดยให้นักศึกษาแสดงออกถึงความรับผิดชอบต่อตนเองและผู้อื่น
- (3) สอนเรื่องความแตกต่างระหว่างบุคคล สังคม และวัฒนธรรม การมีปฏิสัมพันธ์ที่ดี สามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นได้
- (4) สอนเรื่องการช่วยเหลือและการมีน้ำใจต่อผู้อื่น
- (5) สอนเรื่องการทำงานร่วมกันเป็นหมู่คณะ และทักษะในการแก้ปัญหาในการทำงานเป็นกลุ่ม

2.1.4.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

- (1) ประเมินการมีส่วนร่วมในกระบวนการศึกษาทั้งในและนอกห้องเรียน
- (2) ประเมินการสร้างความร่วมมือและการให้ความร่วมมือกับเพื่อนนักศึกษา
- (3) ประเมินความรับผิดชอบต่อการแก้ไขปัญหาต่าง ๆ ที่เกิดขึ้นระหว่างจัดกิจกรรม
- (4) แบบฝึกหัด ชิ้นงานสอบกลางภาค และสอบปลายภาค

2.1.5 ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

2.1.5.1 ผลการเรียนรู้ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

- (1) สามารถใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในการพัฒนาความรู้และประยุกต์ใช้บนพื้นฐานของหลักการทางวิชาการในการดำเนินชีวิตและปฏิบัติงานได้อย่างเหมาะสม
- (2) สามารถใช้ภาษาไทยและภาษาต่างประเทศในการสื่อสารได้อย่างถูกต้องเหมาะสมกับโอกาสและวาระที่แตกต่างกัน
- (3) สามารถเลือกใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในการติดต่อสื่อสารและนำเสนอข้อมูลข่าวสารได้อย่างมีประสิทธิภาพ ไปจนถึงการตระหนักรู้ผลกระทบของเทคโนโลยีที่มีต่อชีวิตและสังคม
- (4) สามารถใช้เทคโนโลยีในการสืบค้น คัดกรอง รวบรวมการประมวลผลและวิเคราะห์ บนหลักการทางวิชาการได้
- (5) สามารถติดตามความก้าวหน้าทางเทคโนโลยี นวัตกรรม และสถานการณ์โลกปัจจุบัน

2.1.5.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

- (1) จัดกิจกรรมการเรียนการสอนที่เน้นให้ผู้เรียนได้มีทักษะการคิดวิเคราะห์ แก้ไขปัญหาและสามารถถ่ายทอดกระบวนการคิดได้อย่างมีประสิทธิภาพ
- (2) จัดการเรียนการสอนโดยให้เกิดการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศที่ทันสมัย อย่างสม่ำเสมอ
- (3) สอนเรื่องการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อติดตามความก้าวหน้าทางเทคโนโลยี นวัตกรรม และสถานการณ์โลกปัจจุบัน
- (4) บรรยาย อภิปราย และยกตัวอย่างการใช้ภาษาในบริบทที่แตกต่าง
- (5) มอบหมายให้ศึกษาค้นคว้า และทำกิจกรรมเป็นรายบุคคล/กลุ่ม
- (6) แนะนำให้นักศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง โดยปรึกษากันได้ ถ้ามหาผู้สอนได้ และศึกษาจาก website สื่อการสอน e-learning ได้

2.1.5.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

- (1) ประเมินผลจากการมีส่วนร่วมในการวิเคราะห์แก้ไขปัญหาระหว่างดำเนินกิจกรรมการเรียนการสอน
- (2) ประเมินผลจากการนำเทคโนโลยีสารสนเทศที่ทันสมัยมาประยุกต์ใช้ให้เกิดประโยชน์
- (3) ประเมินผลจากทักษะการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในการติดตามความก้าวหน้าทางเทคโนโลยี นวัตกรรม และสถานการณ์โลกปัจจุบัน
- (4) การนำเสนอผลงานการใช้ภาษาเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน
- (5) แบบฝึกหัด แบบทดสอบสอบกลางภาค และสอบปลายภาค
- (6) ประเมินจากเทคนิคการนำเสนอผลงาน

2.2 หมวดวิชาเฉพาะ

2.2.1 ด้านคุณธรรม จริยธรรม

2.2.1.1 ผลการเรียนรู้ด้านคุณธรรม จริยธรรม

- (1) มีทัศนคติที่ดีต่อการทำงานและมีความรับผิดชอบต่อนหน้าที่
- (2) มีความซื่อสัตย์ สุจริต และมีวินัย เคารพและปฏิบัติตามกฎระเบียบและข้อบังคับขององค์กรและสังคม
- (3) มีจิตสำนึกและพฤติกรรมที่คำนึงถึงประโยชน์ส่วนรวมและสังคมมากกว่าประโยชน์ส่วนตนอย่างมีคุณธรรม
- (4) มีความภูมิใจในความเป็นไทยและมีเจตคติที่ดีต่อวัฒนธรรมไทย

2.2.1.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้ด้านคุณธรรม จริยธรรม

- (1) ชี้แจงทำความเข้าใจกับนักศึกษาเกี่ยวกับการพัฒนาการเรียนรู้ด้านคุณธรรม จริยธรรม โดยการสอดแทรกในการเรียนการสอนตามหลักสูตร
- (2) จัดทำรายละเอียดวิชา (มคอ.3) โดยระบุการจัดกิจกรรมบูรณาการสอดแทรกการพัฒนาการเรียนรู้ด้านคุณธรรม จริยธรรมในการเรียนการสอนตามหลักสูตร
- (3) ดำเนินการพัฒนาการเรียนรู้ด้านคุณธรรม จริยธรรมตามแผนที่กำหนดในรายละเอียดรายวิชา (มคอ.3) แต่ละวิชา
- (4) ส่งเสริมผู้เรียนให้ร่วมกิจกรรมพัฒนาทั้งภายในและภายนอกมหาวิทยาลัย เน้นการเรียนรู้จากสถานการณ์จริง
- (5) เปิดโอกาสให้นักศึกษาแสดงความคิดเห็นเพื่อพัฒนา/ปรับปรุงกิจกรรมที่จัดเพื่อพัฒนาการเรียนรู้ด้านคุณธรรม จริยธรรม ภูมิใจความเป็นไทย และมีเจตคติที่ดีต่อวัฒนธรรมไทย

2.2.1.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านคุณธรรม จริยธรรม

- (1) การสังเกตพฤติกรรมของนักศึกษาทั้งในและนอกห้องเรียน
- (2) ประเมินจากผลงานที่มอบหมายที่แสดงถึงการมีคุณธรรม จริยธรรมด้านที่พัฒนาในรายวิชา

2.2.2 ด้านความรู้

2.2.2.1 ผลการเรียนรู้ด้านความรู้

- (1) มีความรอบรู้ในภาษาและวัฒนธรรมไทย
- (2) มีความรู้ที่เกิดจากการบูรณาการความรู้ในศาสตร์ต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้อง
- (3) มีความรู้และความสามารถในการพัฒนาความรู้

2.2.2.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้ด้านความรู้

- (1) กำหนด/วางแผนการสอนเพื่อพัฒนาความรู้ ในรายละเอียดรายวิชา (มคอ.3)
- (2) ชี้แจงทำความเข้าใจกับนักศึกษาก่อนเรียน
- (3) จัดการเรียนการสอนที่เน้นนักศึกษาเป็นสำคัญ ใช้กิจกรรมที่เน้นการเรียนรู้ด้วยตนเองและมีส่วนร่วม เน้นกระตุ้นการคิด วิเคราะห์ สังเคราะห์ข้อความรู้ ฝึกการแก้ปัญหาอย่างมีระบบ โดยบูรณาการศาสตร์สาขาอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้องในการเรียนการสอนอย่างเหมาะสม และฝึกให้นักศึกษาแก้ปัญหา โดยการสังเคราะห์ความรู้ หรือบูรณาการความรู้หลาย ๆ ด้านในการแก้ปัญหา
- (4) ให้นักศึกษาสะท้อนความคิด ความรู้สึก เกี่ยวกับความรู้ที่ได้รับ และคุณค่าของศาสตร์ต่าง ๆ ที่จำเป็นในการเรียนรู้ การดำรงชีวิต และการประกอบวิชาชีพ

2.2.2.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านความรู้

- (1) การสอบระหว่างภาค และปลายภาค
- (2) การสังเกตการทำงานที่มอบหมายทั้งรายกลุ่มและเดี่ยว

- (3) การสังเกตการร่วมกิจกรรมในการเรียนและปฏิสัมพันธ์กับผู้อื่น
- (4) ประเมินผลงานที่มอบหมาย

2.2.3 ด้านทักษะทางปัญญา

2.2.3.1 ผลการเรียนรู้ด้านทักษะทางปัญญา

- (1) มีความสามารถในการคิดวิเคราะห์และประเมินค่า
- (2) มีความสามารถในการประยุกต์ใช้ความรู้ให้เป็นหลักในการดำเนินชีวิตและการประกอบอาชีพได้อย่างมีประสิทธิภาพ

2.2.3.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้ในการพัฒนาการเรียนรู้ด้านทักษะทางปัญญา

- (1) กำหนด/วางแผนการสอนเพื่อพัฒนาทักษะทางปัญญา ในรายละเอียดรายวิชา (มคอ.3)
- (2) ชี้แจงทำความเข้าใจกับนักศึกษาก่อนเรียน
- (3) ฝึกให้นักศึกษาเรียนรู้และสะท้อนผลการเรียนรู้ในหลักการตามเนื้อหาสาระในวิชาที่เรียนให้สืบค้นข้อเท็จจริง และฝึกประเมินตัดสินใจโดยอาศัยข้อมูลหลากหลายแหล่ง เพื่อนำไปแก้ปัญหาต่าง ๆ ในสังคม

2.2.3.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านทักษะทางปัญญา

- (1) ตรวจสอบแบบฝึกหัดและงานที่มอบหมาย
- (2) สังเกตการถาม-ตอบในห้องเรียน

2.2.4 ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

2.2.4.1 ผลการเรียนรู้ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

- (1) มีมนุษยสัมพันธ์ดี
- (2) สามารถทำงานร่วมกับผู้อื่น
- (3) สามารถปรับตัวเข้ากับวัฒนธรรมขององค์กรได้เป็นอย่างดี

2.2.4.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้ในการพัฒนาการเรียนรู้ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

- (1) กำหนด/วางแผนการสอนเพื่อพัฒนาทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบในรายละเอียดรายวิชา (มคอ.3)
- (2) ชี้แจงทำความเข้าใจกับนักศึกษาก่อนเรียน
- (3) จัดกิจกรรมการเรียนรู้ให้นักศึกษาได้ร่วมคิด ร่วมวิเคราะห์ ร่วมอภิปราย ร่วมมือกันทำงานกลุ่มตามที่มอบหมาย มุ่งเน้นความรับผิดชอบและมนุษยสัมพันธ์ระหว่างบุคคล

2.2.4.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

- (1) สังเกตความร่วมมือในการทำงานกลุ่ม พฤติกรรมการร่วมกิจกรรมในการเรียน
- (2) ตรวจสอบและให้นำเสนอรายงานผลการดำเนินงาน/โครงการกลุ่ม หน้าชั้นเรียนตามที่ได้รับมอบหมาย

2.2.5 ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

2.2.5.1 ผลการเรียนรู้ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

- (1) มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับการใช้ภาษาพูด ภาษาเขียน เทคโนโลยีสารสนเทศ และคณิตศาสตร์และสถิติพื้นฐาน เพื่อการสื่อสาร การเรียนรู้ การเก็บรวบรวมและนำเสนอข้อมูล และการแก้ปัญหาในการดำรงชีวิต
- (2) ตระหนักถึงคุณค่าของการใช้ภาษาพูด ภาษาเขียน เทคโนโลยีสารสนเทศ คณิตศาสตร์และสถิติพื้นฐาน ในการสื่อสาร การเรียนรู้ การเก็บรวบรวมและนำเสนอข้อมูล และการแก้ปัญหาในการดำรงชีวิต
- (3) สามารถใช้ภาษาพูด ภาษาเขียน เทคโนโลยีสารสนเทศ และคณิตศาสตร์และสถิติพื้นฐานในการสื่อสาร การเรียนรู้ การเก็บรวบรวมและนำเสนอข้อมูล และการแก้ปัญหาในการดำรงชีวิตได้อย่างเหมาะสมและมีประสิทธิภาพ

2.2.5.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้ในการพัฒนาการเรียนรู้ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

- (1) กำหนด/วางแผนการสอนเพื่อพัฒนาทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในรายละเอียดรายวิชา (มคอ.3)
- (2) ชี้แจงทำความเข้าใจกับนักศึกษาก่อนเรียน
- (3) จัดกิจกรรมการเรียนการสอนให้นักศึกษาได้ฝึกปฏิบัติการศึกษา ค้นคว้า สืบค้นข้อมูลโดยใช้เทคโนโลยีต่าง ๆ ฝึกเก็บรวบรวมข้อมูล เพื่อนำมาวิเคราะห์ อภิปรายร่วมกัน
- (4) ให้นักศึกษานำเสนอผลการศึกษาค้นคว้าหน้าชั้นเรียน จัดทำรายงานสรุปความรู้ที่ได้รับและนำเสนอแนวทางการประยุกต์ความรู้และทักษะในการวิเคราะห์เชิงตัวเลขไปใช้แก้ปัญหาในชีวิตประจำวันโดยใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

2.2.5.3 กลยุทธ์การประเมินผลลัพธ์การเรียนรู้ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

(1) สังเกตการอภิปรายกลุ่ม การนำเสนอความคิดในขณะเรียนและการนำเสนอผลงานการศึกษาค้นคว้าหน้าชั้นเรียน

(2) ตรวจสอบรายงานสรุปความรู้ที่ได้รับจากการศึกษา ค้นคว้า สืบค้นโดยใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

3. แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)

3.1 ผลการเรียนรู้หมวดวิชาศึกษาทั่วไป ในตารางมีความหมาย ดังนี้

1. ด้านคุณธรรม จริยธรรม

(1) ตระหนักในคุณค่าและคุณธรรม จริยธรรม เสียสละ และซื่อสัตย์สุจริต โดยมีความพอเพียงเป็นฐานในการดำเนินชีวิต

(2) มีวินัย ตรงต่อเวลา และมีความรับผิดชอบต่อตนเองและสังคม

(3) เคารพสิทธิและรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น รวมทั้งเคารพในคุณค่าและศักดิ์ศรีของความเป็นมนุษย์

(4) เคารพกฎระเบียบและข้อบังคับต่าง ๆ ขององค์กรและสังคมตลอดจนมีจรรยาบรรณทางวิชาการและวิชาชีพ

2. ด้านความรู้

(1) มีความรู้ความเข้าใจ สาระสำคัญของหลักการและทฤษฎีที่เป็นพื้นฐานชีวิตในเนื้อหาวิชาที่ศึกษา

(2) มีความรอบรู้ ความก้าวหน้าทางวิชาการในวิชาที่ศึกษา รวมทั้งความเข้าใจหลักการประยุกต์ใช้แก้ปัญหาต่าง ๆ บนพื้นฐานของการมีความเข้าใจ ในความแตกต่างระหว่างบุคคล และวางตัวได้อย่างเหมาะสมกับบทบาทหน้าที่ และความรับผิดชอบ

(3) สามารถสืบค้นข้อมูล ความรู้ให้แก่ตนเองและผู้อื่นได้ตรงตามความต้องการ จากแหล่งที่หลากหลาย

(4) มีประสบการณ์ในการพัฒนาและสามารถนำมาประยุกต์ใช้งานได้จริง เพื่อยกระดับการพัฒนาตนเองทั้งร่างกาย จิตใจ ด้วยความเฉลียวฉลาด

(5) พัฒนาศักยภาพของตนเองด้วยการศึกษาอย่างยั่งยืนโดยสามารถบูรณาการความรู้ในศาสตร์ที่ศึกษากับความรู้ในศาสตร์อื่น ๆ ที่เกี่ยวข้องเพื่อพัฒนาตนเอง

(6) ตระหนักถึงศักยภาพของตนเองเพื่อพัฒนาความสามารถของตนเองเพิ่มขึ้น อันจะนำไปสู่การดำรงชีวิตอย่างมีความสุขและยั่งยืน

3. ด้านทักษะทางปัญญา

- (1) สามารถสืบค้น วิเคราะห์ ประมวล และประเมินสารสนเทศเพื่อใช้แก้ปัญหาโดยมีการคิดอย่างมีวิจารณญาณและอย่างเป็นระบบ
- (2) สามารถใช้ทักษะการคิดพัฒนาให้เกิดปัญญาแนวคิดเกี่ยวกับภาพอนาคต และกำหนดแนวทางความเป็นไปได้ที่จะบรรลุเป้าหมายที่กำหนดได้ไปจนถึงได้ผลของการคิดเพื่อการพัฒนาตนเอง
- (3) มีทักษะวิธีคิดแก้ไขปัญหาหลากหลายรูปแบบและมีทักษะแก้ไขปัญหาอย่างบูรณาการได้
- (4) สามารถประยุกต์ใช้กระบวนการทางวิทยาศาสตร์ วิจัย และนวัตกรรมที่เหมาะสมในการแก้ปัญหา

4. ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

- (1) เข้าใจความแตกต่างระหว่างบุคคลและมีปฏิสัมพันธ์กับผู้อื่นด้วยความเข้าใจและรู้ถึงคุณค่าความแตกต่างทาง วัฒนธรรม ทั้งของไทยและประชาคมนานาชาติ
- (2) สามารถให้ความช่วยเหลือและอำนวยความสะดวกให้แก่ผู้อื่น
- (3) วางตัวและแสดงความคิดเห็นได้อย่างเหมาะสมกับบทบาท หน้าที่ และความรับผิดชอบ
- (4) มีความรับผิดชอบในตนเอง วิชาชีพ องค์กร และสังคมอย่างต่อเนื่อง
- (5) มีทักษะกระบวนการกลุ่มในการแก้ปัญหาสถานการณ์และบทบาทในสังคมต่าง ๆ
- (6) มีทักษะในการเสริมสร้างความสามัคคีในกลุ่มหรือองค์กร

5. ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

- (1) สามารถใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในการพัฒนาความรู้และประยุกต์ใช้บนพื้นฐานของหลักการทางวิชาการในการดำเนินชีวิตและปฏิบัติงานได้อย่างเหมาะสม
- (2) สามารถใช้ภาษาไทยและภาษาต่างประเทศในการสื่อสารได้อย่างถูกต้องเหมาะสมกับโอกาสและวาระที่แตกต่างกัน
- (3) สามารถเลือกใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในการติดต่อสื่อสารและนำเสนอข้อมูลข่าวสารได้อย่างมีประสิทธิภาพ ไปจนถึงการตระหนักรู้ผลกระทบของเทคโนโลยีที่มีต่อชีวิตและสังคม
- (4) สามารถใช้เทคโนโลยีในการสืบค้น คัดกรอง รวบรวมการประมวลผลและวิเคราะห์ บนหลักการทางวิชาการได้
- (5) สามารถติดตามความก้าวหน้าทางเทคโนโลยี นวัตกรรม และสถานการณ์โลกปัจจุบัน

แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)

● ความรับผิดชอบหลัก

○ ความรับผิดชอบรอง

| รหัสวิชา | รายวิชา | 1.ด้านคุณธรรม จริยธรรม | | | | 2.ด้านความรู้ | | | | | | 3.ด้านทักษะทาง ปัญญา | | | | 4.ด้านทักษะความสัมพันธ์ ระหว่างบุคคลและความ รับผิดชอบ | | | | | | 5.ด้านทักษะการวิเคราะห์ เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยี สารสนเทศ | | | | | | |
|-----------------------------------|----------------------|---------------------------|---|---|---|---------------|---|---|---|---|---|-------------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|--|---|---|---|---|--|---|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | | |
| กลุ่มวิชาภาษาและการสื่อสาร | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| GESL101 | ภาษาอังกฤษพาไป | | ● | ● | | ● | | | | ● | | | ● | ● | | | ● | | | | ● | | | | ● | ● | | |
| GESL102 | ภาษาอังกฤษพิชิตฝัน | | ● | | ● | ● | | | ● | ● | | | ● | | | ● | | | ● | ● | | | | | ● | ● | | |
| GESL103 | รู้ใช้ภาษาไทย | | ● | | | | | | | ● | | | ● | | | ● | | | | | | | | | ● | | | |
| GESL104 | เฮฮาภาษามาเลย | | ● | | | ● | | | | | | ● | | | | | | | ● | | | | | | ● | | | |
| GESL105 | เฮลโลภาษาอินโดนีเซีย | | ● | | | ● | | | | | | ● | | | | | | | ● | | | | | | ● | | | |
| GESL106 | สนุกกับภาษาญี่ปุ่น | | ● | | | ● | | | | | | ● | | | | | | | ● | | | | | | ● | | | |
| GESL107 | บันเทิงกับภาษาเกาหลี | | ● | | | ● | | | | | | ● | | | | | | | ● | | | | | | ● | | | |
| GESL108 | เฟลิดเพลินกับภาษาจีน | | ● | | | ● | | | | | | | | | ● | | | | ● | | | | | | ● | | | |
| กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| GESH201 | ทักษะชีวิต | ● | ● | ● | ○ | ● | ○ | | | ● | ○ | ○ | ● | ○ | | ● | ● | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | | ● | | | ○ |
| GESH202 | ปรัชญาและศาสนา | ● | ● | | ○ | ● | | | | | | ● | | | | ● | | ● | | | | | | | ● | | | ○ |
| GESH203 | มนุษยภัยกับความงาม | ● | ● | | ○ | ● | | | ● | ○ | ● | ● | | | ○ | ● | ● | ○ | | ○ | | | | | ● | | | |
| GESH204 | วัยใส ใจสะอาด | ● | ● | ● | ○ | ● | ● | ○ | ○ | ● | | ● | ● | ○ | ○ | ○ | ● | ● | ○ | ○ | ○ | | ● | | ○ | | | |
| GESH205 | นักสืบนักชุมชน | | ● | | ● | ● | | ● | | | | ● | | | | ● | | | ● | | | | | | ● | ● | | |
| GESH206 | มนุษยชาติ | | ○ | ● | | ○ | | | | | ● | | | ● | | | | ● | | | | ○ | | | ● | | | ○ |

| รหัสวิชา | รายวิชา | 1.ด้านคุณธรรม จริยธรรม | | | | 2.ด้านความรู้ | | | | | | 3.ด้านทักษะทาง ปัญญา | | | | 4.ด้านทักษะความสัมพันธ์ ระหว่างบุคคลและความ รับผิดชอบ | | | | | | 5.ด้านทักษะการวิเคราะห์ เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยี สารสนเทศ | | | | | | | |
|--|---|---------------------------|---|---|---|---------------|---|---|---|---|---|-------------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|--|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | | | |
| GESH207 | ลับ ลวง หลอก ทางไซเบอร์ | ● | | | ● | ● | | ● | ● | | | ● | | ● | | ● | | ● | | | | ● | ● | | | | | | |
| GESH208 | นวัตกรรมทำเองได้ | ○ | ● | ○ | | ● | ● | ○ | ○ | ● | | ○ | ○ | ● | ● | | | ○ | ○ | ● | | ○ | ○ | ○ | ● | ○ | | | |
| GESH209 | วัฒนธรรมและอัตลักษณ์ท้องถิ่น สมัยใหม่ | ○ | ● | ○ | ○ | ○ | ○ | ● | ○ | ● | ○ | ● | ○ | ○ | ○ | ○ | | ● | ○ | | | ● | ○ | ○ | ○ | ○ | | | |
| กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| GESS301 | การใช้ชีวิตในสังคมสมัยใหม่ | ● | ● | ○ | ● | ● | ● | | | | | ● | | | ● | ● | ● | ● | | ● | | ● | | | ● | ● | | | |
| GESS302 | ท้องถิ่นของเรา | | ● | | ○ | | | | | ● | | | | ● | | ● | | | | | | | | | ● | | | | |
| GESS303 | อาเซียนร่วมใจ | ● | | | | | ● | | | ● | | | ○ | ● | ○ | | ● | | | | | | | | ● | | | | |
| GESS304 | ศาสตร์พระราชานี้เพื่อการพัฒนาที่ยั่งยืน | ● | | ○ | | ● | ○ | | ○ | ● | | | | | ● | ● | | | ○ | | | ● | ○ | | ○ | | ○ | | ● |
| GESS305 | เจ้าสัวน้อย | | ● | | | | ● | | ○ | | | | ● | | ○ | ○ | | | | ● | | ○ | | | | | | | ● |
| GESS306 | กฎหมายกับการสร้างความเป็น พลเมืองที่ดี | ● | | | | ● | | | | | | ● | | | | | | | | ● | | | | | | | ● | | |
| กลุ่มวิชาคณิตศาสตร์ วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| GES401 | การคิดในยุคดิจิทัล | | ● | | | ● | ● | ● | | | | ● | | ● | ● | | | | | ● | | ● | | | ● | ● | ● | ● | |
| GES402 | โปรแกรมประยุกต์สำนักงาน อัตโนมัติ | | ● | | | | | | ● | | | | | | ● | | ● | | | | | | | | | | ● | | |
| GES403 | ชีวิตยุคใหม่กับสิ่งแวดล้อม | | ● | | | ● | | | | | | ● | | | | | | | | ● | | | | | | | ● | | |

| รหัสวิชา | รายวิชา | 1.ด้านคุณธรรม จริยธรรม | | | | 2.ด้านความรู้ | | | | | | 3.ด้านทักษะทาง ปัญญา | | | | 4.ด้านทักษะความสัมพันธ์ ระหว่างบุคคลและความ รับผิดชอบ | | | | | | 5.ด้านทักษะการวิเคราะห์ เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยี สารสนเทศ | | | | | |
|----------|------------------------|---------------------------|---|---|---|---------------|---|---|---|---|---|-------------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|--|---|---|---|---|---|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | |
| GESC404 | สุขภาพทันยุค | | ● | | | ● | ● | | | | | | | | ● | | | | ● | | | | | | ● | | |
| GESC405 | นักค้นคว้าข้อมูล | | | | ● | | | ● | | ● | ● | | | | ● | | ● | | | | | | | ● | | | ● |
| GESC406 | รู้ทันโลก | | ● | | | ● | | | | | | | | | ● | ● | | | | | ● | | | ● | | | |
| GESC407 | นวัตกรรมการเกษตร | | ● | | | | ● | ● | | | | | ● | | ● | | | ● | | | | | | | | | ● |
| GESC408 | การจัดการธุรกิจออนไลน์ | | | ● | | | | ● | | ● | | | ○ | | ● | | | | ● | | | | ● | | | | |

3.2 ผลการเรียนรู้หมวดวิชาเฉพาะ ในตารางมีความหมาย ดังนี้

1. ด้านคุณธรรม จริยธรรม

- (1) มีทัศนคติที่ดีต่อการทำงานและมีความรับผิดชอบต่อนหน้าที่
- (2) มีความซื่อสัตย์ สุจริต และมีวินัย เคารพและปฏิบัติตามกฎระเบียบและข้อบังคับขององค์กรและสังคม
- (3) มีจิตสำนึกและพฤติกรรมที่คำนึงถึงประโยชน์ส่วนรวมและสังคมมากกว่าประโยชน์ส่วนตนอย่างมีคุณธรรม
- (4) มีความภูมิใจในความเป็นไทยและมีเจตคติที่ดีต่อวัฒนธรรมไทย

2. ด้านความรู้

- (1) มีความรอบรู้ในภาษาและวัฒนธรรมไทย
- (2) มีความรู้ที่เกิดจากการบูรณาการความรู้ในศาสตร์ต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้อง
- (3) มีความรู้และความสามารถในการพัฒนาความรู้

3. ด้านทักษะทางปัญญา

- (1) มีความสามารถในการคิดวิเคราะห์และประเมินค่า
- (2) มีความสามารถในการประยุกต์ใช้ความรู้ให้เป็นหลักในการดำเนินชีวิตและการประกอบอาชีพได้อย่างมีประสิทธิภาพ

4. ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

- (1) มีมนุษยสัมพันธ์ดี
- (2) สามารถทำงานร่วมกับผู้อื่น
- (3) สามารถปรับตัวเข้ากับวัฒนธรรมขององค์กรได้เป็นอย่างดี

5. ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

- (1) มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับการใช้ภาษาพูด ภาษาเขียน เทคโนโลยีสารสนเทศ และคณิตศาสตร์และสถิติพื้นฐาน เพื่อการสื่อสาร การเรียนรู้ การเก็บรวบรวมและนำเสนอข้อมูล และการแก้ปัญหาในการดำรงชีวิต
- (2) ตระหนักถึงคุณค่าของการใช้ภาษาพูด ภาษาเขียน เทคโนโลยีสารสนเทศ คณิตศาสตร์และสถิติพื้นฐาน ในการสื่อสาร การเรียนรู้ การเก็บรวบรวมและนำเสนอข้อมูล และการแก้ปัญหาในการดำรงชีวิต
- (3) สามารถใช้ภาษาพูด ภาษาเขียน เทคโนโลยีสารสนเทศ และคณิตศาสตร์และสถิติพื้นฐานในการสื่อสาร การเรียนรู้ การเก็บรวบรวมและนำเสนอข้อมูล และการแก้ปัญหาในการดำรงชีวิตได้อย่างเหมาะสมและมีประสิทธิภาพ

แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)

● ความรับผิดชอบหลัก

○ ความรับผิดชอบรอง

| รายวิชา | 1. คุณธรรม จริยธรรม | | | | 2. ความรู้ | | | 3. ทักษะทาง ปัญญา | | 4. ทักษะความสัมพันธ์ ระหว่างบุคคลและ ความรับผิดชอบ | | | 5. ทักษะการวิเคราะห์เชิง ตัวเลขและการใช้ เทคโนโลยีสารสนเทศ | | |
|---|---------------------|---|---|---|------------|---|---|----------------------|---|--|---|---|--|---|---|
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 1 | 2 | 1 | 2 | 3 | 1 | 2 | 3 |
| 1. หมวดวิชาเฉพาะ | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1.1 กลุ่มวิชาเนื้อหา | | | | | | | | | | | | | | | |
| บังคับเรียน | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1) กลุ่มหลักภาษาไทยและภาษาศาสตร์ | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1541111 ลักษณะและพลวัตของภาษาไทย | | ● | | | | | ● | ● | | | ● | | ● | | |
| 1542112 ภาษาศาสตร์เบื้องต้น | ● | | | | | | ● | | ● | | ● | | ● | | |
| 2) กลุ่มการใช้ภาษา | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1541217 การอ่านเพื่อพัฒนาชีวิตและสังคม | | ● | | | | ● | | ● | | ● | | ● | | | ● |
| 1541220 ศิลปะการพูดและการฟัง | ● | | | | ● | | ● | | ● | | ● | | ● | | |
| 1542218 การเขียนเพื่อการสื่อสาร | ● | | | | | | ● | | ● | | ● | | | | ● |
| 1542219 ภาษากับความคิด | | | ● | | | | ● | ● | | | ● | | ● | | |
| 1542223 การสื่อสารภาษาไทยในยุคดิจิทัล | | | ● | | | ● | | | ● | ● | | | | | ● |
| 3) กลุ่มวรรณคดีไทย | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1541311 อัตลักษณ์และพลวัตของวรรณกรรมไทย | | ● | | | ● | | | ● | | | ● | | ● | | |
| 1542312 วรรณกรรมไทยปัจจุบัน | | ● | | | ● | | | ● | | | ● | | ● | | ● |

| รายวิชา | 1. คุณธรรม จริยธรรม | | | | 2. ความรู้ | | | 3. ทักษะทาง ปัญญา | | 4. ทักษะความสัมพันธ์ ระหว่างบุคคลและ ความรับผิดชอบต่อ | | | 5. ทักษะการวิเคราะห์เชิง ตัวเลขและการใช้ เทคโนโลยีสารสนเทศ | | |
|---|---------------------|---|---|---|------------|---|---|----------------------|---|---|---|---|--|---|---|
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 1 | 2 | 1 | 2 | 3 | 1 | 2 | 3 |
| 4) กลุ่มภาษาและวรรณกรรมที่สัมพันธ์กับสังคม และวัฒนธรรม | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1542407 ภาษากับสังคมและวัฒนธรรมไทย | | | | ● | ● | | | | ● | | | ● | | ● | |
| 1543409 ภูมิปัญญากับวิถีชีวิตไทย | | | | ● | ● | | | | ● | | | ● | | ● | |
| 5) กลุ่มวิจัยทางภาษา วรรณคดี และวัฒนธรรมไทย | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1543503 การวิจัยเบื้องต้นทางภาษาวรรณคดีและ วัฒนธรรมไทย | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | | | ● | | ● | | ● |
| 1544504 สัมมนาทางภาษาไทย | ● | ● | | | | ● | ● | ● | | | ● | | | | ● |
| - เลือกเรียน | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1) กลุ่มหลักภาษาไทยและภาษาศาสตร์ | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1542113 ภาษาศาสตร์ประยุกต์ | ● | | | | | ● | | | ● | | ● | | ● | | |
| 1543114 ภาษาต่างประเทศในภาษาไทย | ● | | | | ● | | | ● | | | ● | | ● | | |
| 1543117 ภาษาศาสตร์สังคม | | ● | | | | ● | | ● | | | ● | | ● | | |
| 1543118 ภาษาศาสตร์เชิงมานุษยวิทยา | ● | | | | ● | | | ● | | | ● | | | ● | |
| 1544119 หลักการสอนภาษาไทยในฐานะ ภาษาต่างประเทศ | | ● | | | ● | | | | ● | ● | | | | | ● |
| 2) กลุ่มการใช้ภาษา | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1541221 การอ่านและการเขียนคำไทย | | | | ● | ● | | | | ● | | ● | | ● | | |

| รายวิชา | 1. คุณธรรม จริยธรรม | | | | 2. ความรู้ | | | 3. ทักษะทาง ปัญญา | | 4. ทักษะความสัมพันธ์ ระหว่างบุคคลและ ความรับผิดชอบต่อ | | | 5. ทักษะการวิเคราะห์เชิง ตัวเลขและการใช้ เทคโนโลยีสารสนเทศ | | |
|--|---------------------|---|---|---|------------|---|---|----------------------|---|---|---|---|--|---|---|
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 1 | 2 | 1 | 2 | 3 | 1 | 2 | 3 |
| 1543238 การสื่อสารระหว่างวัฒนธรรม | | ● | | | | ● | | ● | ● | | ● | | | ● | |
| 3) กลุ่มวรรณคดีไทย | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1543313 วรรณกรรมวิจารณ์ | ● | ● | | | | ● | | ● | | | ● | | ● | | ● |
| 1543314 กวีนิพนธ์ไทย | | | ● | ● | ● | | | ● | | | ● | | ● | | |
| 1543316 การอ่านตีบท | ● | | | ● | ● | ● | | ● | | | ● | | ● | | ● |
| 1543317 วรรณคดีคำสอน | | ● | | | ● | | ● | | ● | | ● | | ● | | |
| 1543319 วรรณกรรมท้องถิ่นไทยภาคใต้ | | | | ● | ● | | | ● | | ● | ● | | ● | ● | |
| 1543320 วรรณคดีนิราศ | | | | ● | ● | | | ● | | | ● | | ● | | ● |
| 4) กลุ่มภาษาและวรรณกรรมที่สัมพันธ์กับสังคม และ วัฒนธรรม | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1543408 คติชนวิทยา | | ● | | ● | ● | ● | | ● | | ● | ● | | ● | ● | ● |
| 1543410 ถ้อยคำและสำนวนไทย | | | | ● | ● | | | | ● | ● | | | ● | | |
| 1543412 วรรณคดีการแสดง | | ● | | ● | ● | | | | ● | | ● | | ● | | ● |
| 5) กลุ่มวิชาปฏิบัติการและฝึกประสบการณ์วิชาชีพ | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1544803 การเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพภาษาไทย | ● | ● | ● | | ● | | | | ● | ● | ● | | ● | | ● |
| 1544804 การฝึกประสบการณ์วิชาชีพภาษาไทย | ● | ● | ● | | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | | ● |
| 7024801 การเตรียมความพร้อมสหกิจศึกษาด้านภาษาไทย | ● | ● | ● | | ● | | | | ● | ● | ● | | ● | | ● |
| 7024802 สหกิจศึกษาด้านภาษาไทย | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● |

| รายวิชา | 1. คุณธรรม จริยธรรม | | | | 2. ความรู้ | | | 3. ทักษะทาง ปัญญา | | 4. ทักษะความสัมพันธ์ ระหว่างบุคคลและ ความรับผิดชอบ | | | 5. ทักษะการวิเคราะห์เชิง ตัวเลขและการใช้ เทคโนโลยีสารสนเทศ | | |
|--|---------------------|---|---|---|------------|---|---|----------------------|---|--|---|---|--|---|---|
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 1 | 2 | 1 | 2 | 3 | 1 | 2 | 3 |
| 2. กลุ่มวิชาเฉพาะด้าน | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1) กลุ่มวิชาภาษาไทยเพื่องานสื่อสารมวลชน | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1543233 การเขียนสร้างสรรค์ | | ● | ● | ● | | | ● | ● | | | ● | | ● | | |
| 1543235 การใช้ภาษาไทยในงานโฆษณาและ ประชาสัมพันธ์ | | ● | ● | | | | ● | ● | | | ● | | ● | | ● |
| 1543236 การเขียนข่าวและบทความ | ● | | ● | ● | | ● | | ● | | | ● | | | | ● |
| 1543240 การสัมภาษณ์ | ● | | ● | | | ● | | | ● | | ● | ● | | | ● |
| 1543243 การเขียนและการพูดทางวิทยุกระจายเสียง และวิทยุโทรทัศน์ | ● | | ● | ● | | ● | | | ● | ● | ● | | | | ● |
| 1544237 งานบรรณาธิการ | | | ● | | | ● | | | ● | | ● | | | | ● |
| 1544239 การเขียนวรรณกรรมสำหรับเด็ก | | ● | ● | ● | | ● | | ● | | | ● | | | | ● |
| 2) กลุ่มวิชาภาษาไทยเพื่องานธุรกิจ | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1543241 ภาษาไทยธุรกิจ | | ● | | | ● | | | | ● | | ● | | | ● | |
| 1543242 ภาษาไทยสำหรับงานเลขานุการ | ● | | | | | ● | | | ● | ● | ● | | | | ● |
| 1543245 การใช้ซอฟต์แวร์ประยุกต์สำหรับงาน สำนักงาน | | ● | | | | ● | | | ● | | ● | | | | ● |
| 1543246 บุคลิกภาพและมารยาทสังคมไทย | | | | ● | ● | | | | ● | ● | | ● | | ● | |
| 1543247 การเขียนบทความทางธุรกิจ | | ● | | | | ● | | | ● | | ● | | | | ● |
| 1543248 การผลิตสื่อใหม่ในงานธุรกิจ | | ● | | | | ● | | | ● | | ● | | | | ● |
| 1544234 การใช้ภาษาไทยสำหรับการจัดงาน | ● | | | | | ● | | | ● | | | ● | | | ● |

| รายวิชา | 1. คุณธรรม จริยธรรม | | | | 2. ความรู้ | | | 3. ทักษะทาง ปัญญา | | 4. ทักษะความสัมพันธ์ ระหว่างบุคคลและ ความรับผิดชอบต่อ | | | 5. ทักษะการวิเคราะห์เชิง ตัวเลขและการใช้ เทคโนโลยีสารสนเทศ | | |
|---|---------------------|---|---|---|------------|---|---|----------------------|---|---|---|---|--|---|---|
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 1 | 2 | 1 | 2 | 3 | 1 | 2 | 3 |
| 3) กลุ่มวิชาภาษาไทยเพื่องานวิชาการ | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1542222 การอ่านตีความ | | | ● | ● | ● | ● | | ● | ● | | ● | | ● | | |
| 1543115 ภาษาไทยถิ่น | ● | | | ● | ● | | | ● | | | ● | | ● | | |
| 1543116 พัฒนาการแบบเรียนภาษาไทย | | | | ● | ● | | | ● | | | ● | | | ● | |
| 1543232 การพูด การเขียน และการนำเสนอผลงาน ทางวิชาการ | ● | | ● | | | ● | | ● | | | ● | | ● | | |
| 1543315 การศึกษาวรรณคดีไทย | ● | ● | | | | ● | ● | ● | | | ● | | ● | | ● |
| 1543411 วรรณกรรมสังคมและการเมือง | ● | ● | | | ● | | | ● | | | ● | | ● | | |
| 1544318 วรรณคดีเอกของไทย | | ● | | ● | ● | | | ● | | | ● | | ● | | |

4. ความคาดหวังของผลลัพธ์การเรียนรู้เมื่อสิ้นปีการศึกษา

| ปีที่ | ความคาดหวังของผลลัพธ์การเรียนรู้ | สมรรถนะที่เสริมสร้างให้นักศึกษาของหลักสูตร |
|-------|--|--|
| 1 | <ol style="list-style-type: none"> 1. นักศึกษาสามารถสื่อสารด้วยการฟัง พูด อ่าน และเขียนสารรอบตัวและสารที่ตนเองสนใจ โดยใช้ภาษาที่ถูกต้อง 2. นักศึกษาสามารถอธิบายลักษณะและโครงสร้างของภาษาไทย 3. ความสัมพันธ์ของวรรณคดีไทยกับสังคม ตั้งแต่สมัยรัชกาลที่ 1-4 | <ol style="list-style-type: none"> 1. รู้ลักษณะ โครงสร้าง และการเปลี่ยนแปลงของภาษาไทยในด้านเสียง คำ วลี ประโยค คำราชาศัพท์ และคำสุภาพ 2. เข้าใจลักษณะเฉพาะและพัฒนาการของวรรณคดีไทย 3. อ่านเขียนคำไทย ตามหลักการใช้ภาษาไทย ไปสู่การเขียนสารต่าง ๆ ได้อย่างถูกต้อง 4. รู้หลักการพูดและการฟัง สามารถพูดและฟังในสถานการณ์ต่าง ๆ ได้ 5. มีจรรยาบรรณที่เหมาะสม ถูกต้องตามหลักสังคมวัฒนธรรมไทย |
| 2 | <ol style="list-style-type: none"> 1. นักศึกษาสามารถถ่ายทอดความรู้ทางภาษาไทย ภาษาศาสตร์ วรรณคดี ภาษา และวรรณกรรมที่สัมพันธ์กับสังคมและวัฒนธรรม 2. นักศึกษามีทักษะการคิดวิเคราะห์โดยใช้ภาษาไทยเพื่อสื่อสารในยุคดิจิทัล | <ol style="list-style-type: none"> 1. สามารถทำงานและใช้ชีวิตในสังคมพหุวัฒนธรรมได้ 2. สามารถเข้าใจหลักการทางภาษาศาสตร์เบื้องต้น และสามารถวิเคราะห์การใช้ภาษาไทยตามแนวภาษาศาสตร์และนำหลักการทางภาษาศาสตร์ไปประยุกต์ใช้กับศาสตร์ด้านอื่น ๆ ได้ 3. สามารถตีความสาร น้ำเสียง และจุดมุ่งหมายของผู้แต่งจากงานเขียนได้ 4. เข้าใจองค์ประกอบทางวรรณกรรมสามารถตีความ และเขียนบทวิเคราะห์งานประพันธ์ร้อยแก้วและร้อยกรองได้ 5. สามารถเขียนสื่อสารทั้งรูปแบบที่เป็นทางการและไม่เป็นทางการเพื่อนำเสนอสารในสื่อใหม่ได้ 6. มีภาวะผู้นำ มีจิตอาสา สามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ |

| ปีที่ | ความคาดหวังของผลลัพธ์การเรียนรู้ | สมรรถนะที่เสริมสร้างให้นักศึกษาของหลักสูตร |
|-------|---|---|
| 3 | <ol style="list-style-type: none"> 1. นักศึกษามีความสามารถในการใช้ภาษาไทยเพื่อการวิเคราะห์และสังเคราะห์งานวิจัยทางภาษา ภาษาศาสตร์ วรรณคดี และภาษาและวรรณกรรมที่สัมพันธ์กับสังคมและวัฒนธรรม 2. นักศึกษาสามารถนำเสนอผลงานวิจัยทางภาษา ภาษาศาสตร์ วรรณคดี และภาษาและวรรณกรรมที่สัมพันธ์กับสังคมและวัฒนธรรม โดยใช้สื่อเทคโนโลยีที่ทันสมัย 3. นักศึกษามีความเชี่ยวชาญทางภาษาไทยตามความสนใจเฉพาะ | <ol style="list-style-type: none"> 1. มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับหลักการวิจัยและจรรยาบรรณในการผลิตงานวิจัยทางภาษา ภาษาศาสตร์ วรรณคดี และภาษาและวรรณกรรมที่สัมพันธ์กับสังคมและวัฒนธรรม (เลือกศึกษารายวิชาเลือกเฉพาะตามความสนใจ 1 สาขา ได้แก่ สาขาวิชาการ (สายภาษา/สายวรรณคดี) หรือสาขาวิชาซีพ (สายภาษาไทยเพื่องานสื่อสารมวลชน/สายภาษาไทยเพื่องานธุรกิจ)) 2. สามารถเขียนโครงร่างวิจัยทางภาษา ภาษาศาสตร์ วรรณคดี ภาษา และวรรณกรรมที่สัมพันธ์กับสังคมและวัฒนธรรมได้ 3. เลือกใช้เทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อการสืบค้นและสื่อสารได้อย่างเหมาะสมและรู้เท่าทัน |
| 4 | <ol style="list-style-type: none"> 1. นักศึกษาสามารถประยุกต์ใช้ความรู้ทางภาษาไทยในงานอาชีพ 2. นักศึกษาสามารถบูรณาการความรู้ทางภาษา ภาษาศาสตร์ วรรณคดี และภาษาและวรรณกรรมที่สัมพันธ์กับสังคมและวัฒนธรรมและสร้างองค์ความรู้จากการปฏิบัติงานในองค์กรภาครัฐหรือภาคเอกชน | <ol style="list-style-type: none"> 1. วิเคราะห์ สังเคราะห์ บูรณาการศาสตร์ทางภาษา ภาษาศาสตร์ วรรณคดี ภาษาและวรรณกรรมที่สัมพันธ์กับสังคมและวัฒนธรรม (เลือกศึกษารายวิชาเลือกเฉพาะตามความสนใจ 1 สาขา ได้แก่ สาขาวิชาการ (สายภาษา/สายวรรณคดี) หรือสาขาวิชาซีพ (สายภาษาไทยเพื่องานสื่อสารมวลชน/สายภาษาไทยเพื่องานธุรกิจ)) 2. สามารถเขียนผลงานวิจัย และผลงานวิชาการเพื่อเผยแพร่ได้ 3. รู้บทบาทและหน้าที่ มีเจตคติที่ดีต่อวิชาชีพของตนเอง 4. สามารถประยุกต์ความรู้เพื่อการทำงานทั้งในหน่วยงานของรัฐและเอกชน |

หมวดที่ 5

หลักเกณฑ์ในการประเมินผลนักศึกษา

1. กฎระเบียบหรือหลักเกณฑ์ในการให้ระดับคะแนน (เกรด)

ให้มีการประเมินผลการศึกษาในรายวิชาต่าง ๆ ตามหลักสูตรเป็น 2 ระบบ ได้แก่ ระบบมีค่าระดับคะแนนและระบบไม่มีค่าระดับคะแนน

| ระดับคะแนน | ความหมาย | ค่าระดับคะแนน |
|------------|--------------------------|---------------|
| A | ดีเยี่ยม (Excellent) | 4.0 |
| B+ | ดีมาก (Very Good) | 3.5 |
| B | ดี (Good) | 3.0 |
| C+ | ค่อนข้างดี (Fairly Good) | 2.5 |
| C | พอใช้ (Fair) | 2.0 |
| D+ | อ่อน (Poor) | 1.5 |
| D | อ่อนมาก (Very Poor) | 1.0 |
| E | ตก (Fail) | 0.0 |

ระบบนี้ใช้สำหรับการประเมินผลรายวิชาที่เรียนตามหลักสูตร ระดับคะแนนที่ถือว่าสอบได้ต้องไม่ต่ำกว่า “D” ถ้านักศึกษาได้ระดับคะแนนในรายวิชาใดต่ำกว่า “D” ต้องลงทะเบียนเรียนใหม่จนกว่าจะสอบได้ กรณีวิชาเลือกถ้าได้คะแนนต่ำกว่า “D” สามารถเปลี่ยนไปเลือกเรียนรายวิชาอื่นได้ส่วนการประเมินผลรายวิชาการเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพและรายวิชาฝึกประสบการณ์วิชาชีพ หรือเตรียมความพร้อมสหกิจศึกษาและสหกิจศึกษา และถ้าได้ระดับคะแนนต่ำกว่า “C” ถือว่าสอบตก นักศึกษาจะต้องลงทะเบียนเรียนใหม่ ถ้าได้รับการประเมินผลต่ำกว่า “C” เป็นครั้งที่สอง ถือว่าพ้นสภาพการเป็นนักศึกษา

1.2 ระบบไม่มีค่าระดับคะแนน กำหนดสัญลักษณ์การประเมินผล ดังนี้

| ระดับการประเมิน | ผลการศึกษา |
|-----------------|------------|
| P (Pass) | ผ่าน |
| F (Fail) | ไม่ผ่าน |

ระบบคะแนนนี้ใช้สำหรับการประเมินผลรายวิชาที่หลักสูตรบังคับให้เรียนเพิ่มตามข้อกำหนดเฉพาะ และรายวิชาที่สภามหาวิทยาลัยกำหนดให้เรียนเพิ่ม

รายวิชาที่ได้ผลประเมิน “F” นักศึกษาต้องลงทะเบียนเรียนใหม่ จนกว่าจะสอบได้

2. กระบวนการทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษา

2.1 การทวนสอบมาตรฐานผลการเรียนรู้ขณะนักศึกษายังไม่สำเร็จการศึกษา

2.1.1 ให้นักศึกษาประเมินการสอนในระดับรายวิชา

2.1.2 การวิเคราะห์การกระจายของระดับคะแนนในกลุ่ม

2.1.3 ตรวจสอบผลการให้คะแนนกับข้อสอบ รายงาน โครงการงาน และอื่น ๆ ที่ผู้เรียนได้รับมอบหมาย

2.2 การทวนสอบมาตรฐานผลการเรียนรู้หลังจากนักศึกษาสำเร็จการศึกษา

2.2.1 สสำรวจภาวการณ์ได้งานทำของบัณฑิต

2.2.2 สสำรวจความเห็นของผู้ใช้บัณฑิต เพื่อประเมินความพึงพอใจบัณฑิตที่สำเร็จการศึกษาและเข้าทำงานในสถานประกอบการนั้น ๆ ภายในปีแรกหลังจากบัณฑิตสำเร็จการศึกษา

2.2.3 สสำรวจความคิดเห็นของสถานศึกษาที่บัณฑิตเข้าศึกษาต่อ เพื่อประเมินความพึงพอใจในด้านความรู้ ความพร้อม และคุณสมบัติด้านอื่น ๆ ของบัณฑิตที่จะสำเร็จการศึกษาและเข้าศึกษาต่อในระดับปริญญาที่สูงขึ้นในสถานศึกษานั้น ๆ

2.2.4 สสำรวจความพึงพอใจของบัณฑิตที่ไปประกอบอาชีพ ในแง่ของความพร้อมและความรู้จากสาขาวิชาที่เรียน รวมทั้งสาขาอื่น ๆ ที่กำหนดในหลักสูตรที่เกี่ยวข้องกับการประกอบอาชีพของบัณฑิต และเปิดโอกาสให้เสนอข้อคิดเห็นในการปรับปรุงหลักสูตรให้ดียิ่งขึ้น

3. เกณฑ์การสำเร็จการศึกษาตามหลักสูตร

ใช้เกณฑ์การสำเร็จการศึกษาโดยมีรายละเอียด ดังนี้

3.1 ต้องเรียนครบตามจำนวนหน่วยกิตที่กำหนดไว้ในหลักสูตร

3.2 มีแต่มีระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมตลอดหลักสูตร ไม่ต่ำกว่า 2.00

3.3 ใช้เวลาการศึกษาไม่เกิน 2 เท่า ของระยะเวลาการศึกษาที่กำหนดไว้ในหลักสูตร

3.4 ไม่มีพันธะใด ๆ กับมหาวิทยาลัย

3.5 ต้องสอบผ่านเกณฑ์การประเมินผลความรู้และทักษะตามที่มหาวิทยาลัยกำหนด

3.6 ให้เป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา ว่าด้วยการจัดการศึกษาระดับปริญญาตรี

พ.ศ. 2560

หมวดที่ 6

การพัฒนาคณาจารย์

1. การเตรียมการสำหรับอาจารย์ใหม่

1.1 มีการปฐมนิเทศแนะแนวอาจารย์ใหม่ ให้มีความรู้และเข้าใจนโยบายของมหาวิทยาลัย คณะ ตลอดจนในหลักสูตรที่สอน

1.2 ส่งเสริมอาจารย์ให้มีการเพิ่มพูนความรู้ สร้างเสริมประสบการณ์เพื่อส่งเสริมการสอนและการวิจัยอย่างต่อเนื่อง โดยผ่านการทำวิจัยสายตรงในสาขาภาษาไทย การสนับสนุน ด้านการศึกษาต่อ ฝึกอบรม ทุนทางวิชาการและวิชาชีพในองค์กรต่าง ๆ การประชุมทางวิชาการทั้งในประเทศและ/หรือต่างประเทศหรือการลาเพื่อเพิ่มพูนประสบการณ์

2. การพัฒนาความรู้และทักษะให้แก่คณาจารย์

2.1 การพัฒนาทักษะการจัดการเรียนการสอน การวัดและการประเมินผล

2.1.1 ส่งเสริมอาจารย์ให้มีการเพิ่มพูนความรู้ สร้างเสริมประสบการณ์เพื่อส่งเสริมการสอนและการวิจัยอย่างต่อเนื่อง โดยผ่านการทำวิจัยสายตรงในสาขาภาษาไทย สาขาสัมพันธ์ การสนับสนุนด้าน การศึกษาต่อ ฝึกอบรม ทุนทางวิชาการและวิชาชีพในองค์กรต่าง ๆ การประชุมทางวิชาการทั้งในประเทศ และ/หรือต่างประเทศ หรือการลาเพื่อเพิ่มพูนประสบการณ์

2.1.2 การเพิ่มพูนทักษะการจัดการเรียนการสอนและการประเมินผลให้ทันสมัย

2.2 การพัฒนาวิชาการและวิชาชีพด้านอื่น ๆ

2.2.1 การมีส่วนร่วมในกิจกรรมบริการวิชาการแก่ชุมชนที่เกี่ยวข้องกับการพัฒนาความรู้และคุณธรรม

2.2.2 มีการกระตุ้นอาจารย์ทำผลงานทางวิชาการสายตรงในสาขาภาษาไทย

2.2.3 ส่งเสริมการทำวิจัยสร้างองค์ความรู้ใหม่ เพื่อพัฒนาการเรียนการสอนและมีความเชี่ยวชาญในสาขาวิชาชีพ

2.2.4 หาแหล่งงบประมาณสำหรับการทำวิจัย

2.2.5 จัดให้อาจารย์เข้าร่วมกิจกรรมบริการวิชาการต่าง ๆ

หมวดที่ 7

การประกันคุณภาพหลักสูตร

การประกันคุณภาพหลักสูตรเป็นกระบวนการจัดการศึกษาให้เป็นไปตามมาตรฐานระดับอุดมศึกษา และเกณฑ์มาตรฐานอื่น ๆ ทางการศึกษาที่เกี่ยวข้อง โดยมีองค์ประกอบที่สำคัญได้แก่ การกำกับมาตรฐานหลักสูตร บัณฑิต นักศึกษา อาจารย์ เนื้อหาสาระในหลักสูตร การเรียนการสอน การประเมินผู้เรียน และสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ เพื่อให้ผลิตบัณฑิตที่มีความรู้ความสามารถอย่างแท้จริง การดำเนินการประกันคุณภาพของหลักสูตรมี ดังนี้

1. การกำกับมาตรฐานหลักสูตร

| เกณฑ์/ตัวบ่งชี้ | แนวทางการปฏิบัติ | ผลที่คาดหวัง |
|--|---|--|
| การบริหารจัดการหลักสูตรตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตร | <ol style="list-style-type: none">กำกับควบคุมจำนวนอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร โดยอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรจะต้องต้องมีไม่น้อยกว่า 5 คน และเป็นอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรเกินกว่า 1 หลักสูตรไม่ได้ และประจำหลักสูตรตลอดระยะเวลาที่จัดการศึกษาตามหลักสูตรนั้นกำกับควบคุมคุณวุฒิอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรให้เป็นไปตามเกณฑ์คือมีคุณวุฒิระดับปริญญาโทในสาขาที่ตรงหรือสัมพันธ์อย่างน้อย 2 คนส่งเสริม ติดตามให้อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรมีผลงานทางวิชาการในรอบ 5 ปี ย้อนหลังไม่น้อยกว่า 1 เรื่องปรับปรุงหลักสูตรตามรอบระยะเวลาที่กำหนด | <ol style="list-style-type: none">หลักสูตรมีอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรที่ทำหน้าที่ในการบริหารหลักสูตรจัดการเรียนการสอน โดยวางแผน ติดตาม ทบทวนการดำเนินงานหลักสูตรและปฏิบัติงานประจำหลักสูตรตลอดระยะเวลาที่จัดการศึกษาตามหลักสูตรไม่น้อยกว่า 5 คนหลักสูตรมีอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรที่มีคุณวุฒิระดับปริญญาโทหรือดำรงตำแหน่งทางวิชาการไม่ต่ำกว่าผู้ช่วยศาสตราจารย์ในสาขาวิชาที่ตรงหรือสัมพันธ์ทั้ง 5 คนอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรมีผลงานทางวิชาการที่มีการตีพิมพ์ในรอบ 5 ปี ย้อนหลังไม่น้อยกว่า 1 เรื่องหลักสูตรมีแผนการปรับปรุงหลักสูตรและดำเนินการปรับปรุงหลักสูตรให้มีความทันสมัยตามความก้าวหน้าทางด้านเทคโนโลยี สังคม เศรษฐกิจของโลกอย่างต่อเนื่อง |

2. บัณฑิต

| เกณฑ์/ตัวบ่งชี้ | แนวทางการปฏิบัติ | ผลที่คาดหวัง |
|---|---|--|
| 2.1 คุณภาพบัณฑิตตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษา | ประเมินคุณภาพบัณฑิตตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรี สาขาวิชาภาษาไทย (มคอ.1) พ.ศ. 2554 ที่ระบุไว้ใน มคอ. 2 ตามผลการเรียนรู้ทั้ง 5 ด้าน โดยประเมินความพึงพอใจจากผู้ใช้บัณฑิต | มีผลการประเมินความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิตที่มีต่อบัณฑิตของหลักสูตร เฉลี่ยไม่น้อยกว่า 3.51 |
| 2.2 การได้งานทำของผู้สำเร็จการศึกษา | สำรวจข้อมูลการมีงานทำหรือประกอบอาชีพอิสระของบัณฑิตภายใน 1 ปี นับจากวันที่สำเร็จการศึกษา | บัณฑิตมีงานทำหรือประกอบอาชีพอิสระภายใน 1 ปี ไม่น้อยกว่าร้อยละ 80 |

3. นักศึกษา

| เกณฑ์/ตัวบ่งชี้ | แนวทางการปฏิบัติ | ผลที่คาดหวัง |
|---|---|--|
| 3.1 การรับนักศึกษาและการเตรียมความพร้อมนักศึกษา | <u>ระบบการดูแลให้คำปรึกษาจากอาจารย์ที่ปรึกษา</u> 1. หลักสูตรแต่งตั้งอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรทำหน้าที่เป็นอาจารย์ที่ปรึกษาในแต่ละชั้นปี | 1. อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรหนึ่งคนทำหน้าที่เป็นอาจารย์ที่ปรึกษาต่อหนึ่งห้องทำให้ดูแลนักศึกษาได้อย่างทั่วถึง นอกจากนี้อาจารย์ทุกคนยังพูดคุยปรึกษาปัญหาของนักศึกษาในที่ปรึกษาของตนเอง ทำให้ร่วมกันแก้ปัญหาของนักศึกษาอย่างมีประสิทธิภาพ |
| | <u>การพัฒนาศักยภาพนักศึกษาและการเสริมสร้างทักษะการเรียนรู้</u> 1. ประชุมหลักสูตรเพื่อวางแผนการรับนักศึกษาและกำหนดคุณสมบัติของผู้เข้าศึกษา 2. หลักสูตรกำหนดเกณฑ์ที่ใช้ในการคัดเลือกนักศึกษา 3. หลักสูตรร่วมกับคณะและมหาวิทยาลัยดำเนินการรับนักศึกษา | 1. หลักสูตรได้รับนักศึกษาครบตามจำนวนที่กำหนดใน มคอ.2 และมีคุณสมบัติตรงกับความต้องการของหลักสูตร 2. หลักสูตรมีแนวทางในการเตรียมความพร้อมให้กับนักศึกษาที่มีความสามารถที่แตกต่างกัน ให้สามารถเรียนรู้ไปพร้อมกันได้อย่างเหมาะสม |

| เกณฑ์/ตัวบ่งชี้ | แนวทางการปฏิบัติ | ผลที่คาดหวัง |
|---------------------------------|---|--|
| | 4. จัดกิจกรรมส่งเสริมพัฒนานักศึกษาให้มีความพร้อมทางการเรียน หลักสูตรประเมินระบบกลไกการรับนักศึกษาและการเตรียมความพร้อมเพื่อปรับปรุงพัฒนาในรอบปีต่อไป | |
| 3.2 การส่งเสริมและพัฒนาการศึกษา | <ol style="list-style-type: none"> 1. หลักสูตรประชุมวางแผนกำหนดทักษะของนักศึกษาแต่ละชั้นปีเพื่อให้ นักศึกษา มี คุณ ลั ก ษ ณะ ตาม วัตถุประสงค์ของหลักสูตร 2. หลักสูตรจัดกิจกรรมพัฒนาทักษะของนักศึกษาในแต่ละชั้นปี โดยจัดทำเสนอของบประมาณจากมหาวิทยาลัย 3. หลักสูตรติดตามและประเมินกระบวนการของการจัดกิจกรรมพัฒนาทักษะของนักศึกษา 4. หลักสูตรนำผลการประเมินมาปรับปรุงแก้ไขกระบวนการพัฒนาศักยภาพนักศึกษา | <ol style="list-style-type: none"> 5. นักศึกษามีทักษะชีวิตและมีทักษะที่จำเป็นต่อการประกอบอาชีพในอนาคต 6. นักศึกษา มี คุณ ลั ก ษ ณะ ตาม วัตถุประสงค์ของหลักสูตร |

4. อาจารย์

| เกณฑ์/ตัวบ่งชี้ | แนวทางการปฏิบัติ | ผลที่คาดหวัง |
|------------------------------|--|---|
| 4.1 การบริหารและพัฒนาอาจารย์ | <p><u>ระบบการรับและแต่งตั้งอาจารย์ประจำหลักสูตรและระบบการบริหารอาจารย์</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. หลักสูตรมีระบบกลไกการรับและการแต่งตั้งอาจารย์ประจำหลักสูตร 2. หลักสูตรจัดทำแผนอัตรากำลังขออาจารย์ และแผนพัฒนาตนเองของอาจารย์ 3. หลักสูตรประเมินกระบวนการการรับและการแต่งตั้งอาจารย์ประจำหลักสูตร | <ol style="list-style-type: none"> 1. หลักสูตรมีอาจารย์ประจำหลักสูตรที่มีความเหมาะสมทางด้านคุณวุฒิและตำแหน่งทางวิชาการ 2. หลักสูตรมีอาจารย์ประจำหลักสูตรครบ 5 คน ตลอดระยะเวลาที่จัดการศึกษาตามหลักสูตร 3. มีผลความพึงพอใจของอาจารย์ประจำหลักสูตรต่อการบริหารหลักสูตรไม่น้อยกว่า 4.00 |

| เกณฑ์/ตัวบ่งชี้ | แนวทางการปฏิบัติ | ผลที่คาดหวัง |
|-----------------|---|--|
| | 4. หลักสูตรนำผลการประเมินมาปรับปรุงพัฒนากระบวนการการรับและการแต่งตั้งอาจารย์ประจำหลักสูตร | |
| | <p><u>ระบบการส่งเสริมและพัฒนาอาจารย์</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. หลักสูตรทำแผนพัฒนาตนเองของอาจารย์ทั้งด้านคุณวุฒิ การขอตำแหน่งทางวิชาการ ศาสตร์ที่สอน วิจัย การจัดการเรียนรู้ 2. หลักสูตรมีระบบกลไกการส่งเสริมและพัฒนาอาจารย์ 3. หลักสูตรติดตามการพัฒนาตนเองของอาจารย์ให้ เป็นไป ตามแผนพัฒนาตนเอง และติดตามการรายงานผลการพัฒนาตนเองของอาจารย์ 4. หลักสูตรประเมินกระบวนการการส่งเสริมและพัฒนาอาจารย์ 5. หลักสูตรนำผลการประเมินมาปรับปรุงกระบวนการการส่งเสริมและพัฒนาอาจารย์ | <ol style="list-style-type: none"> 1. อาจารย์ประจำหลักสูตรมีการพัฒนาตนเองอย่างต่อเนื่อง 2. หลักสูตรมีอาจารย์ประจำหลักสูตรที่มีความเหมาะสมทางด้านคุณวุฒิและตำแหน่งทางวิชาการ 3. อาจารย์ประจำหลักสูตรมีผลงานทางวิชาการเพิ่มขึ้น |

5. หลักสูตร การเรียนการสอน และการประเมินผู้เรียน

| เกณฑ์/ตัวบ่งชี้ | แนวทางการปฏิบัติ | ผลที่คาดหวัง |
|------------------------------|--|--|
| 5.1 สาระของรายวิชาในหลักสูตร | <ol style="list-style-type: none"> 1. หลักสูตรตั้งคณะกรรมการพัฒนาหลักสูตรที่มีความรู้ ความเชี่ยวชาญในสาขาวิชาของหลักสูตร 2. หลักสูตรศึกษาความเป็นไปได้ในการปรับปรุงหลักสูตรจากผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย ได้แก่ นักศึกษา อาจารย์ผู้สอน บัณฑิต ผู้ใช้บัณฑิตและผู้ทรงคุณวุฒิ | 1. มีหลักสูตรที่ทันสมัย ได้ปรับปรุงทุก 5 ปีที่สอดคล้องกับความต้องการของตลาดแรงงานของประเทศ |

| เกณฑ์/ตัวบ่งชี้ | แนวทางการปฏิบัติ | ผลที่คาดหวัง |
|--|---|---|
| | <ol style="list-style-type: none"> 3. ศึกษาสถานการณ์ภายนอกหรือการพัฒนาที่จำเป็นเพื่อนำมาพิจารณาในการวางแผนปรับปรุงหลักสูตร 4. หลักสูตรนำผลการประเมินหลักสูตรและรายงานการประเมินตนเองของหลักสูตร (มคอ.7) นำมาพิจารณาในการวางแผนปรับปรุงหลักสูตร 5. กำหนดผลการเรียนรู้ที่คาดหวังให้สอดคล้องกับหลักสูตรและกรอบมาตรฐานการเรียนรู้ 6. กำหนดโครงสร้างหลักสูตรที่เหมาะสมและทันสมัย 7. หลักสูตรประเมินกระบวนการการปรับปรุงหลักสูตร 8. หลักสูตรนำผลการประเมินมาปรับปรุงกระบวนการปรับปรุงหลักสูตร | |
| <p>5.2 การวางระบบผู้สอนและกระบวนการจัดการเรียนการสอน</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. หลักสูตรประชุมกำหนดอาจารย์ผู้สอนที่มีความรู้ ความเชี่ยวชาญในรายวิชา 2. หลักสูตรดำเนินการประชุมพิจารณา มคอ.3 เพื่อตรวจสอบการวางแผนการสอน เครื่องมือในการวัดการประเมินผลทักษะการเรียนรู้ทั้ง 5 ด้าน และทักษะการเรียนรู้ 5 ด้าน ต้องสอดคล้องกับ มคอ.2 และติดตามการปรับปรุง มคอ.3 ให้เป็นไปตามแผนการปรับปรุงที่ระบุใน มคอ.5 | <ol style="list-style-type: none"> 1. หลักสูตรมีอาจารย์ผู้สอนที่มีความรู้และความเชี่ยวชาญในแต่ละรายวิชา 2. หลักสูตรมีผู้เรียนที่มีคุณภาพ ตามผลการเรียนรู้ที่คาดหวังในหลักสูตร |

| เกณฑ์/ตัวบ่งชี้ | แนวทางการปฏิบัติ | ผลที่คาดหวัง |
|------------------------|--|--|
| | <ol style="list-style-type: none"> 3. หลักสูตรประชุมติดตาม มคอ.3 ว่า อาจารย์ผู้สอนดำเนินการสอน และ วัดผลประเมินผล เป็นไปตามแผนการสอนหรือไม่ 4. นักศึกษาประเมินอาจารย์ผู้สอนแต่ละรายวิชาผ่านระบบของมหาวิทยาลัย 5. อาจารย์ผู้สอนดำเนินการรายงานผลการสอน มคอ.5 6. หลักสูตรดำเนินการทวนสอบผลสัมฤทธิ์นักศึกษาตามทักษะ 5 ด้านที่ระบุไว้ใน มคอ.3 7. หลักสูตรประเมินกระบวนการวางระบบผู้สอนและการจัดการเรียนการสอน 8. หลักสูตรนำผลการประเมินมาปรับปรุงกระบวนการวางระบบผู้สอนและกระบวนการจัดการเรียนการสอน | |
| 5.3 การประเมินผู้เรียน | <ol style="list-style-type: none"> 1. หลักสูตรดำเนินการพิจารณา มคอ.3 เพื่อตรวจสอบการวางแผนการสอน เครื่องมือในการวัดการประเมินผล ทักษะการเรียนรู้ทั้ง 5 ด้าน มีความเหมาะสมหรือไม่ 2. หลักสูตรทวนสอบข้อสอบ 3. หลักสูตรพิจารณาการกระจายของเกรด 4. ส่งเกรดตามระบบประกาศผล 5. นักศึกษาประเมินผู้สอนในเรื่องเครื่องมือการวัดผลประเมินผล 6. หลักสูตรประเมินกระบวนการการประเมินผู้เรียน | <ol style="list-style-type: none"> 1. หลักสูตรมีวิธีการประเมินผลการเรียนรู้ที่เชื่อถือได้ 2. หลักสูตรมีข้อมูลที่เป็นประโยชน์ให้ผู้สอนนำไปพัฒนาปรับปรุงการเรียนการสอน 3. หลักสูตรมีข้อมูลที่ช่วยในการพัฒนาปรับปรุงหลักสูตร |

| เกณฑ์/ตัวบ่งชี้ | แนวทางการปฏิบัติ | ผลที่คาดหวัง |
|-----------------|--|--------------|
| | 7. หลักสูตรนำผลการประเมินกระบวนการมาปรับปรุงในรอบปีถัดไป | |

6. สิ่งสนับสนุนการเรียนรู้

| เกณฑ์/ตัวบ่งชี้ | แนวทางการปฏิบัติ | ผลที่คาดหวัง |
|-----------------------------|---|--|
| 6.1 สิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ | <ol style="list-style-type: none"> 1. หลักสูตรสำรวจความต้องการสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้จากอาจารย์ประจำหลักสูตร อาจารย์ผู้สอน และนักศึกษา 2. หลักสูตรนำผลการสำรวจมาวิเคราะห์เพื่อจัดลำดับความสำคัญของสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ที่ไม่เพียงพอ 3. จัดทำคุณสมบัติของสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้เพื่อของบประมาณ 4. ดำเนินการจัดซื้อจัดจ้างตามระเบียบราชการ 5. หลักสูตรประเมินความพึงพอใจของนักศึกษาและอาจารย์ต่อสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ 6. หลักสูตรประชุมประเมินกระบวนการจัดซื้อจัดหาสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้และวิเคราะห์ผลการประเมินความพึงพอใจของนักศึกษาและอาจารย์ 7. หลักสูตรนำผลการประเมินมาปรับปรุงกระบวนการจัดการสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ | <ol style="list-style-type: none"> 1. หลักสูตรมีสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ที่เพียงพอ และพร้อมใช้งานอยู่เสมอ 2. หลักสูตรมีสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ที่ทันสมัยและเหมาะสมกับหลักสูตร 3. หลักสูตรมีผลการประเมินความพึงพอใจของนักศึกษาและอาจารย์ที่มีต่อสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ไม่น้อยกว่า 4.00 |

7. ตัวบ่งชี้ผลการดำเนินงาน (Key Performance Indicators)

เกณฑ์การประเมิน ดังนี้

| ดัชนีบ่งชี้ผลการดำเนินงาน | ปีการศึกษา | | | | |
|--|------------|------|------|------|------|
| | 2564 | 2565 | 2566 | 2567 | 2568 |
| (1) อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรอย่างน้อยร้อยละ 80 มีส่วนร่วมในการประชุมเพื่อวางแผน ติดตาม และทบทวน การดำเนินงานหลักสูตร | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| (2) มีรายละเอียดของหลักสูตรแบบ มคอ.2 ที่สอดคล้องกับ มาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรี สาขาวิชาภาษาไทย พ.ศ.2554 | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| (3) มีรายละเอียดของรายวิชาและรายละเอียดของ ประสบการณ์ภาคสนามตามแบบ มคอ.3 และ มคอ.4 อย่างน้อยก่อนการเปิดสอนในแต่ละภาคการศึกษาให้ครบ ทุกรายวิชา | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| (4) จัดทำรายงานผลการดำเนินการของรายวิชาและรายงานผล การดำเนินการของประสบการณ์ภาคสนามตามแบบ มคอ.5 และ มคอ.6 ภายใน 30 วัน หลังสิ้นสุดภาคการศึกษาที่เปิด สอนให้ครบทุกรายวิชา | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| (5) จัดทำรายงานผลการดำเนินงานหลักสูตรตามแบบ มคอ.7 ภายใน 60 วัน หลังสิ้นสุดปีการศึกษา | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| (6) มีการทวนสอบผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาตามมาตรฐานผล การเรียนรู้ที่กำหนดใน มคอ.3 และ มคอ.4 อย่างน้อย ร้อยละ 25 ของรายวิชาที่เปิดสอนในแต่ละปีการศึกษา | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| (7) มีการพัฒนา/ปรับปรุงการจัดการเรียนการสอน กลยุทธ์ การสอน หรือการประเมินผลการเรียนรู้จากผลการประเมิน การดำเนินงานที่รายงานใน มคอ.7 ปีที่แล้ว | — | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| (8) อาจารย์ใหม่ทุกคนได้รับการปฐมนิเทศหรือคำแนะนำด้าน การจัดการเรียนการสอน | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| (9) อาจารย์ประจำหลักสูตรทุกคนได้รับการพัฒนาทางวิชาการ อย่างน้อยปีละหนึ่งครั้ง | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |

| ดัชนีบ่งชี้ผลการดำเนินงาน | ปีการศึกษา | | | | |
|---|------------|------|------|------|------|
| | 2564 | 2565 | 2566 | 2567 | 2568 |
| (10) จำนวนบุคลากรสนับสนุนการเรียนการสอน ได้รับการพัฒนาวิชาการ และ/หรือวิชาชีพไม่น้อยกว่าร้อยละ 50 ต่อปี | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| (11) ระดับความพึงพอใจของนักศึกษาปีสุดท้าย/บัณฑิตใหม่ที่มีต่อคุณภาพหลักสูตร เฉลี่ยไม่น้อยกว่า 3.5 จากคะแนนเต็ม 5.0 | - | - | - | ✓ | ✓ |
| (12) ระดับความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิตที่มีต่อบัณฑิตใหม่ เฉลี่ยไม่น้อยกว่า 3.5 จากคะแนนเต็ม 5.0 | - | - | - | ✓ | ✓ |

เกณฑ์การประเมิน

หลักสูตรได้มาตรฐานตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิฯ ต้องผ่านเกณฑ์ประเมินดังนี้ ตัวบ่งชี้บังคับ (ตัวบ่งชี้ที่ 1 – 5) มีผลดำเนินการบรรลุตามเป้าหมาย และมีจำนวนตัวบ่งชี้ที่มีผลดำเนินการบรรลุเป้าหมาย ไม่น้อยกว่า 80% ของตัวบ่งชี้อรวม โดยพิจารณาจากจำนวนตัวบ่งชี้บังคับและตัวบ่งชี้อรวมในแต่ละปี

หมวดที่ 8

การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของหลักสูตร

1. การประเมินประสิทธิผลของการสอน

1.1 การประเมินกลยุทธ์การสอน

การประเมินกระบวนการที่ใช้ประเมินและปรับปรุงกลยุทธ์การสอนที่ได้วางแผนไว้เพื่อการพัฒนาการเรียนการสอนให้มีคุณภาพ และบรรลุวัตถุประสงค์การเรียน ให้พิจารณาจากตัวผู้เรียนโดยอาจารย์ผู้สอนจะต้องประเมินผู้เรียนว่ามีความเข้าใจในเนื้อหาของบทเรียนหรือไม่ โดยประเมินจากการทดสอบย่อย การสังเกตพฤติกรรมของนักศึกษาในการถาม และการตอบคำถามในชั้นเรียนของนักศึกษา และการอภิปรายโต้ตอบจากนักศึกษา การตรวจรายงาน การเสนอรายงาน ซึ่งเมื่อรวบรวมข้อมูลดังกล่าวข้างต้นแล้ว ก็สามารถประเมินเบื้องต้นได้ว่า ผู้เรียนมีความเข้าใจเนื้อหาของบทเรียนตามวัตถุประสงค์ของการเรียนหรือไม่ หากผู้เรียนมีความเข้าใจเนื้อหาบทเรียนต่ำกว่าเกณฑ์ที่กำหนดหรือไม่เป็นไปตามวัตถุประสงค์การสอน ควรได้มีการปรับปรุงหรือเปลี่ยนแปลงวิธีสอน เครื่องมือหรือสื่อการสอน รวมทั้งอาจต้องจัดลำดับเนื้อหาบทเรียนเพื่อให้ง่ายต่อการทำความเข้าใจ

การสอบกลางภาคการศึกษา และการสอบปลายภาคการศึกษา จะสามารถชี้ได้ว่าผู้เรียนมีความเข้าใจในเนื้อหาที่ได้สอนไปหรือไม่ หากพบว่ามีปัญหาที่หาสาเหตุ และแนวทางการสอนที่จะทำให้ผู้เรียนมีความเข้าใจมากขึ้นและสามารถสอบผ่านเกณฑ์ที่กำหนดได้

1.2 การประเมินทักษะของอาจารย์ในการใช้แผนกลยุทธ์การสอน

ให้นักศึกษาประเมินคุณภาพการสอนของอาจารย์ ทั้งในด้านทักษะกลยุทธ์การสอน ความรับผิดชอบในการสอน ความสามารถในการถ่ายทอดความรู้ การชี้แจงประมวลการสอนรายวิชา การใช้สื่อการสอน ประกอบ ทั้งนี้ให้ทำทุกรายวิชาที่เปิดดำเนินการสอน และให้สรุปผลการประเมินคุณภาพให้กับอาจารย์ผู้สอน เพื่อเป็นข้อมูลย้อนกลับและนำไปปรับปรุงการสอนอย่างต่อเนื่อง

2. การประเมินหลักสูตรในภาพรวม

2.1 โดยนักศึกษาปัจจุบันและบัณฑิตที่จบการศึกษาในหลักสูตร

2.1.1 ตั้งคณะกรรมการเพื่อดำเนินงานประเมินหลักสูตรอย่างเป็นระบบ

2.1.2 ดำเนินการสำรวจข้อมูลเพื่อทำการประเมินหลักสูตร (อาจารย์ รายวิชา ทรัพยากร การเรียนการสอน เป็นต้น) จากนักศึกษาปัจจุบันและบัณฑิตที่จบการศึกษาโดยมีประธานหลักสูตรเป็นผู้รับผิดชอบและทำการติดตามการแก้ไขปรับปรุง

2.2 โดยผู้ใช้บัณฑิต/หรือนายจ้าง

2.2.1 ตั้งคณะกรรมการเพื่อดำเนินงานประเมินหลักสูตรอย่างเป็นระบบ

2.2.2 สำรวจผู้ใช้บัณฑิตและทำการประเมินความพึงพอใจที่มีต่อบัณฑิตของผู้ใช้บัณฑิตหรือนายจ้าง โดยใช้แบบประเมินความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิต ตามรูปแบบและหลักเกณฑ์ของมหาวิทยาลัย

2.3 โดยผู้ทรงคุณวุฒิหรือที่ปรึกษาหลักสูตร

การประเมินผลคุณภาพการศึกษาโดยผู้ทรงคุณวุฒิหรือที่ปรึกษาหลักสูตร จากหน่วยงานภายในมหาวิทยาลัยและภายนอกที่เกี่ยวข้อง

3. การประเมินผลการดำเนินงานตามรายละเอียดหลักสูตร

ต้องผ่านการประกันคุณภาพหลักสูตรและจัดการเรียนการสอนตามมาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรี และตัวบ่งชี้เพิ่มเติมข้างต้น รวมทั้งการผ่านการประเมินการประกันคุณภาพภายใน

4. การทบทวนผลการประเมินและวางแผนปรับปรุง

จากการรวบรวมข้อมูล การดำเนินการวิจัยเพื่อพัฒนาการเรียนการสอน และการวิจัยมหาวิทยาลัยจะทำให้ทราบปัญหาของการบริหารหลักสูตรทั้งในภาพรวมและในแต่ละวิชา กรณีปัญหาที่พบให้จัดลำดับความสำคัญและความจำเป็น เพื่อวางแผนทางแก้ไขปัญหาให้เหมาะสมกับเวลา เช่น ปัญหาการเรียน การสอน เฉพาะวิชา ควรได้ดำเนินการแก้ไขในภาคการศึกษาต่อไป หรือปัญหาในเชิงนโยบายควรให้มหาวิทยาลัยได้รับทราบและดำเนินการตามขั้นตอนของมหาวิทยาลัย อย่างไรก็ตามผู้บริหารระดับสาขาวิชาจะต้องดำเนินการปรับปรุงหลักสูตรทั้งฉบับทุก ๆ 5 ปี ทั้งนี้เพื่อให้หลักสูตรและการจัดการเรียนการสอนมีความทันสมัยและสอดคล้องกับความต้องการพัฒนาประเทศ

ภาคผนวก

ภาคผนวก ก

ข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา

ว่าด้วยการจัดการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2560



ข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา
ว่าด้วยการจัดการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. ๒๕๖๐

เพื่อให้การจัดการศึกษาสำหรับนักศึกษาระดับปริญญาตรีมีความเหมาะสมกับสังคมปัจจุบันและเพื่อความคล่องตัวในการจัดการศึกษามากยิ่งขึ้นภายใต้เกณฑ์มาตรฐานในการจัดการศึกษา

อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๑๘ (๒) และ (๑๒) แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยราชภัฏ พ.ศ. ๒๕๔๗ สภามหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา ในคราวประชุม ครั้งที่ ๓/๒๕๖๐ วันที่ ๒๐ พฤษภาคม ๒๕๖๐ มีมติเห็นชอบให้ออกข้อบังคับไว้ดังต่อไปนี้

ข้อ ๑ ข้อบังคับนี้เรียกว่า “ข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา ว่าด้วยการจัดการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. ๒๕๖๐”

ข้อ ๒ ข้อบังคับนี้ให้ใช้บังคับตั้งแต่ภาคการศึกษาที่ ๑ ปีการศึกษา ๒๕๖๐ เป็นต้นไป

ข้อ ๓ ข้อบังคับนี้ให้ใช้กับนักศึกษาที่เข้าศึกษาตั้งแต่ภาคการศึกษาที่ ๑ ปีการศึกษา ๒๕๖๐ เป็นต้นไป

ข้อ ๔ ในข้อบังคับนี้

“มหาวิทยาลัย” หมายความว่า มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา

“สภามหาวิทยาลัย” หมายความว่า สภามหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา

“อธิการบดี” หมายความว่า อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา

“คณบดี” หมายความว่า คณบดีหรือผู้บริหารหน่วยงานมหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา

ที่นักศึกษาสังกัด

“นักศึกษา” หมายความว่า นักศึกษามหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา

“นักศึกษาภาคปกติ” หมายความว่า นักศึกษามหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลาที่ศึกษาเต็มเวลาในวันที่ทำการปกติ

“นักศึกษาภาคพิเศษ” หมายความว่า นักศึกษามหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลาที่เข้าศึกษาตามโครงการจัดการศึกษาสำหรับบุคลากรประจำการและโครงการอื่นๆ

“สถาบันอุดมศึกษาอื่น” หมายความว่า สถาบันอุดมศึกษาของรัฐหรือเอกชนที่มีคุณภาพและมาตรฐานจัดตั้งถูกต้องตามกฎหมายทั้งในหรือต่างประเทศที่ได้รับรองจากสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษาและหรือสำนักงานคณะกรรมการข้าราชการพลเรือน

“การโอนสถานภาพนักศึกษา” หมายความว่า การขอเปลี่ยนสถานภาพจากนักศึกษาภาคปกติเป็นนักศึกษาภาคพิเศษ

“การศึกษาแบบเรียนครึ่งละรายวิชา” หมายความว่า การศึกษาที่กำหนดให้นักศึกษาเรียนครึ่งละรายวิชาตลอดหลักสูตร

“ภาคการศึกษาปกติ” หมายความว่า ภาคการศึกษาต้น และภาคการศึกษาปลาย

“ภาคฤดูร้อน” หมายความว่า ภาคการศึกษาหลังภาคการศึกษาปลาย

“อาจารย์ที่ปรึกษา” หมายความว่า บุคคลที่มหาวิทยาลัยแต่งตั้งให้ทำหน้าที่อาจารย์ที่ปรึกษาดูแลสนับสนุนทางด้านวิชาการ วิธีการเรียน ควบคุมโปรแกรมการเรียนของนักศึกษา

“คณะกรรมการหลักสูตร” หมายความว่า กรรมการหลักสูตรที่ได้รับการแต่งตั้งจากมหาวิทยาลัย

“ประธานกรรมการหลักสูตร” หมายความว่า บุคคลที่มหาวิทยาลัยแต่งตั้งให้เป็นประธานกรรมการหลักสูตรในแต่ละหลักสูตรที่แต่ละคณะเปิดการเรียนการสอน

“หน่วยกิต” หมายความว่า หน่วยที่ใช้แสดงถึงปริมาณการศึกษาที่กำหนดไว้ในหลักสูตร

ข้อ ๕ ให้อธิการบดีรักษาการตามข้อบังคับนี้ และมีอำนาจในการออกประกาศ คำสั่งเพื่อประโยชน์ในการปฏิบัติตามข้อบังคับนี้

ในกรณีที่จะต้องมีการดำเนินการใดๆ ที่มีได้กำหนดไว้ในข้อบังคับนี้หรือกำหนดไว้ไม่ชัดเจน หรือในกรณีที่มีความจำเป็นต้องผ่อนผันข้อกำหนด ในข้อบังคับนี้เป็นกรณีพิเศษ เพื่อให้การดำเนินการจัดการศึกษาระดับปริญญาตรีของมหาวิทยาลัยเป็นไปโดยเรียบร้อย หรือกรณีมีปัญหาอันเกิดจากการปฏิบัติตามข้อบังคับนี้ให้อธิการบดีมีอำนาจตีความ วินิจฉัยสั่งการตามที่เห็นสมควรและให้ถือเป็นที่สุด

หมวด ๑

บททั่วไป

ข้อ ๖ ให้มีอาจารย์ที่ปรึกษาทำหน้าที่ให้คำแนะนำในการลงทะเบียนเรียนของนักศึกษา การเปลี่ยนแปลงรายวิชา การเพิ่มถอนวิชา

ข้อ ๗ ให้มหาวิทยาลัยประเมินการสอนของอาจารย์ผู้สอนอย่างน้อยภาคการศึกษาละ ๑ ครั้ง และให้นำผลการประเมินมาใช้ในการพัฒนาคุณภาพการจัดการเรียนการสอน

ข้อ ๘ ให้คณะมีหน้าที่วิจัยเพื่อติดตามและประเมินผลการใช้หลักสูตรทุกๆ ๕ ปี

หมวด ๒

การรับเข้าศึกษา

ข้อ ๙ ผู้มีสิทธิ์สมัครเข้าเป็นนักศึกษา

๙.๑ คุณสมบัติของผู้สมัครเข้าเป็นนักศึกษา

๙.๑.๑ ไม่เคยเป็นผู้มีความประพฤติเสียหายร้ายแรง

๙.๑.๒ ไม่เป็นคนวิกลจริตและไม่เป็นโรคติดต่อร้ายแรงหรือโรคอื่นซึ่งส่งผลกระทบต่อสังคม

๙.๑.๓ ไม่เคยรับโทษจำคุกโดยคำพิพากษาถึงที่สุดให้จำคุก เว้นแต่ในกรณีที่โทษนั้น

เกิดจากความผิดอันได้กระทำโดยประมาท หรือความผิดอันเป็นลหุโทษ

๙.๑.๔ ไม่เคยถูกคัดชื่อออกจากสถานศึกษาเพราะมีความผิดทางวินัย

๙.๑.๕ มีคุณสมบัติอื่นตามข้อกำหนดของมหาวิทยาลัยและหรือหลักสูตรสาขาวิชาที่

สมัครเข้าศึกษา

๙.๒ คุณสมบัติของผู้สมัคร

ผู้สมัครเข้าเป็นนักศึกษาหลักสูตรปริญญาตรี (๔ ปี) และปริญญาตรี (๕ ปี) ต้องสำเร็จ การศึกษาระดับมัธยมศึกษาตอนปลายหรือเทียบเท่า ผู้สมัครเข้าเป็นนักศึกษาหลักสูตรปริญญาตรี (ต่อเนื่อง) ต้องสำเร็จการศึกษาระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูงหรือเทียบเท่า หรือระดับอนุปริญญา (๓ ปี) และ เป็นไปตามประกาศกระทรวงศึกษาธิการ เรื่อง เกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับอนุปริญญา

ข้อ ๑๐ การรับเข้าเป็นนักศึกษา

กำหนดการและวิธีการรับเข้าศึกษาให้เป็นไปตามประกาศของมหาวิทยาลัย

ข้อ ๑๑ การขึ้นทะเบียนเป็นนักศึกษา

๑๑.๑ ผู้สมัครที่ผ่านการคัดเลือกเป็นนักศึกษาจะมีสถานภาพเป็นนักศึกษา เมื่อได้ขึ้นทะเบียนแล้ว

๑๑.๒ วิธีการขึ้นทะเบียนเป็นนักศึกษาให้เป็นไปตามที่มหาวิทยาลัยกำหนด

หมวด ๓

ระบบการศึกษา

ข้อ ๑๒ ระบบการศึกษา

๑๒.๑ การจัดการศึกษาใช้ระบบทวิภาค โดยหนึ่งปีการศึกษาแบ่งออกเป็น ๒ ภาค การศึกษาปกติ หนึ่งภาคการศึกษาปกติมีระยะเวลาศึกษาไม่น้อยกว่า ๑๕ สัปดาห์ มหาวิทยาลัยอาจจัดการศึกษา ภาคฤดูร้อนโดยกำหนดระยะเวลาของแต่ละรายวิชาให้มีสัดส่วนเทียบเคียงกันกับภาคการศึกษาปกติ การจัดการ ศึกษาแบ่งเป็น

๑๒.๑.๑ นักศึกษาภาคปกติให้จัดการเรียนการสอนเป็น ๒ ภาคการศึกษา คือ ภาคการศึกษาต้น และภาคการศึกษาปลาย

๑๒.๑.๒ นักศึกษาภาคพิเศษให้จัดการเรียนการสอนเป็น ๓ ภาคการศึกษา คือ ภาคการศึกษาต้น ภาคการศึกษาปลาย และภาคฤดูร้อน

๑๒.๒ การคิดหน่วยกิต กำหนดให้ ๑ ชั่วโมงใช้เวลาจัดการเรียนการสอนไม่น้อยกว่า ๖๐ นาที มีเกณฑ์ในการกำหนดจำนวนหน่วยกิต ดังนี้

๑๒.๒.๑ รายวิชาภาคทฤษฎีที่ใช้เวลาบรรยายหรืออภิปรายปัญหาในชั้นเรียน ไม่น้อยกว่า ๑๕ ชั่วโมงต่อภาคการศึกษา ให้นับเป็น ๑ หน่วยกิต

๑๒.๒.๒ รายวิชาภาคปฏิบัติที่ใช้เวลาปฏิบัติหรือทดลองไม่น้อยกว่า ๓๐ ชั่วโมง ต่อภาคการศึกษา ให้นับเป็น ๑ หน่วยกิต

๑๒.๒.๓ รายวิชาการฝึกงานหรือฝึกภาคสนามที่ใช้เวลาฝึกไม่น้อยกว่า ๔๕ ชั่วโมงต่อภาคการศึกษา ให้นับเป็น ๑ หน่วยกิต

๑๒.๓ มหาวิทยาลัยอาจจัดการศึกษาแบบเรียนครั้งละรายวิชาได้โดยการนับภาคการศึกษา กำหนดให้นับจำนวนหน่วยกิตรวมของรายวิชาที่เรียนต่อเนื่องกันตามแผนการเรียนระหว่าง ๑๙ - ๒๒ หน่วยกิตสำหรับนักศึกษาภาคปกติเป็นหนึ่งภาคการศึกษา ยกเว้นในภาคการศึกษาสุดท้ายที่สามารถมีจำนวน

หน่วยกิตน้อยกว่าที่กำหนดได้ ทั้งนี้หลักสูตรที่จัดการศึกษาแบบเรียนครั้งละรายวิชาจะต้องมีจำนวนชั่วโมงเรียนต่อหน่วยกิต จำนวนหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตร และระยะเวลาการศึกษาที่เมื่อเทียบเคียงกับระบบการศึกษาปกติ และจะต้องไม่ต่ำกว่าเกณฑ์มาตรฐานอุดมศึกษา

ข้อ ๑๓ กำหนดวันเปิดและปิดภาคการศึกษาของมหาวิทยาลัยให้ทำเป็นประกาศของมหาวิทยาลัย

หมวด ๔

การลงทะเบียนเรียน

ข้อ ๑๔ การลงทะเบียนเรียน

๑๔.๑ นักศึกษาต้องยืนยันการลงทะเบียนเรียนภายในเวลาที่มหาวิทยาลัยกำหนด มิฉะนั้นจะต้องรักษาสภาพการเป็นนักศึกษา ยกเว้นนักศึกษาใหม่ที่เข้าศึกษาในภาคการศึกษาแรก หากไม่ยืนยันการลงทะเบียนตามที่มหาวิทยาลัยกำหนดถือว่าสละสิทธิ์การเป็นนักศึกษา

๑๔.๒ นักศึกษาจะต้องลงทะเบียนภายในเวลาที่มหาวิทยาลัยกำหนด หากพ้นกำหนดให้นักศึกษายื่นเรื่องขอผ่อนผันการลงทะเบียนได้ และต้องรับการอนุมัติจากมหาวิทยาลัย ทั้งนี้ต้องไม่เกิน ๒ สัปดาห์ นับตั้งแต่วันเปิดภาคการศึกษา

๑๔.๓ นักศึกษาต้องชำระเงินค่าธรรมเนียมการศึกษาภายในเวลาที่มหาวิทยาลัยกำหนด หากพ้นกำหนดให้นักศึกษายื่นเรื่องขอผ่อนผันการชำระเงินและจะต้องได้รับการอนุมัติจากมหาวิทยาลัย

๑๔.๔ หลักเกณฑ์ วิธีการลงทะเบียน การชำระเงินและการผ่อนผันการชำระเงิน ค่าธรรมเนียมการศึกษาให้เป็นไปตามประกาศของมหาวิทยาลัย

๑๔.๕ การลงทะเบียนเรียน จะต้องได้รับความเห็นชอบจากอาจารย์ที่ปรึกษา และเป็นไปตามข้อกำหนดของหลักสูตร

๑๔.๖ จำนวนหน่วยกิตในการลงทะเบียนเรียน

๑๔.๖.๑ นักศึกษาภาคปกติต้องลงทะเบียนเรียนไม่ต่ำกว่า ๙ หน่วยกิต แต่ไม่เกิน ๒๒ หน่วยกิตในภาคการศึกษาปกติ และลงทะเบียนเรียนได้ไม่เกิน ๙ หน่วยกิตในภาคฤดูร้อน ส่วนนักศึกษาภาคพิเศษต้องลงทะเบียนเรียนไม่ต่ำกว่า ๓ หน่วยกิตแต่ไม่เกิน ๙ หน่วยกิตในภาคการศึกษาปกติ และภาคฤดูร้อน นักศึกษาลงทะเบียนเรียนสูงกว่าหรือต่ำกว่าที่กำหนดได้ในกรณีที่จำเป็นหรือจะขอสำเร็จการศึกษาในภาคการศึกษานั้น โดยคำแนะนำของอาจารย์ที่ปรึกษาก่อนการลงทะเบียนเรียน ทั้งนี้ให้มหาวิทยาลัยเป็นผู้พิจารณาอนุมัติ

๑๔.๖.๒ นักศึกษาที่อยู่ในภาวะวิกฤติ (Critical) และภาวะรอพินิจ (Probation) ต้องลงทะเบียนเรียนไม่เกิน ๑๕ หน่วยกิตในภาคการศึกษาปกติ ทั้งนี้ให้อยู่ในดุลยพินิจของอาจารย์ที่ปรึกษาและประธานกรรมการหลักสูตรยกเว้นนักศึกษาภาคพิเศษ ให้ลงทะเบียนเรียนตามข้อ ๑๔.๖.๑

๑๔.๗ นักศึกษาจะต้องตรวจสอบสถานภาพของตนเองก่อนการลงทะเบียนเรียนทุกครั้ง นักศึกษาที่ไม่ปฏิบัติตามข้อกำหนดและเงื่อนไขตามประกาศของมหาวิทยาลัยจะไม่มีสิทธิ์ลงทะเบียนเรียน

ข้อ ๑๕ การลงทะเบียนเรียนรายวิชาที่มีวิชาบังคับก่อน

นักศึกษาจะต้องลงทะเบียนเรียนและสอบผ่านรายวิชาที่เป็นวิชาบังคับก่อนลงทะเบียนเรียนรายวิชาต่อเนื่อง มิฉะนั้นให้ถือว่าการลงทะเบียนเรียนรายวิชาต่อเนื่องเป็นโมฆะ

ข้อ ๑๖ การขอเพิ่ม ขอดอน และขอยกเล็กรายวิชา

๑๖.๑ การขอเพิ่มและขอดอนรายวิชาจะกระทำได้ภายใน ๒ สัปดาห์แรกของภาคการศึกษาปกติและภายใน ๑ สัปดาห์แรกของภาคฤดูร้อน โดยจะต้องได้รับความเห็นชอบจากอาจารย์ปรึกษา ถ้านักศึกษาขอยกเล็กรายวิชาหลังจากช่วงเวลาดังกล่าวจะได้รับการบันทึกผลการประเมินเป็น W

๑๖.๒ การขอยกเล็กรายวิชาต้องกระทำให้เสร็จสิ้นก่อนสอบปลายภาค ๑ สัปดาห์

๑๖.๓ นักศึกษาที่เข้าศึกษาแบบเรียนครั้งละรายวิชาจะต้องกระทำการเพิ่ม ดอนและยกเล็กรายวิชาให้เสร็จสิ้นภายในสัปดาห์แรกของภาคการศึกษา

หมวด ๕

ระยะเวลาการศึกษา

ข้อ ๑๗ ระยะเวลาการศึกษา

๑๗.๑ นักศึกษาภาคปกติ

๑๗.๑.๑ หลักสูตรปริญญาตรี (๔ ปี) สำเร็จการศึกษาได้ไม่ก่อน ๖ ภาคการศึกษาปกติ และไม่เกิน ๘ ปีการศึกษา

๑๗.๑.๒ หลักสูตรปริญญาตรี (๕ ปี) สำเร็จการศึกษาได้ไม่ก่อน ๘ ภาคการศึกษาปกติ ไม่เกิน ๑๐ ปีการศึกษา

๑๗.๑.๓ หลักสูตรปริญญาตรี (ต่อเนื่อง) สำเร็จการศึกษาได้ไม่ก่อน ๔ ภาคการศึกษาปกติ ไม่เกิน ๔ ปีการศึกษา

๑๗.๒ นักศึกษาภาคพิเศษ

๑๗.๒.๑ หลักสูตรปริญญาตรี (๔ ปี) สำเร็จการศึกษาได้ไม่ก่อน ๑๔ ภาคการศึกษาปกติ และใช้เวลาศึกษาไม่เกิน ๑๒ ปีการศึกษา

๑๗.๒.๒ หลักสูตรปริญญาตรี (๕ ปี) สำเร็จการศึกษาได้ไม่ก่อน ๑๗ ภาคการศึกษาปกติ และใช้เวลาศึกษาไม่เกิน ๑๕ ปีการศึกษา

๑๗.๒.๓ หลักสูตรปริญญาตรี(ต่อเนื่อง) สำเร็จการศึกษาได้ไม่ก่อน ๘ ภาคการศึกษาปกติและใช้เวลาศึกษา ไม่เกิน ๖ ปีการศึกษา

หมวด ๖

การเรียน การฝึกประสบการณ์วิชาชีพ และการสอบ

ข้อ ๑๘ การเรียน

นักศึกษาจะต้องมีเวลาเรียนไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐ ของเวลาเรียนทั้งหมดของรายวิชานั้น จึงจะมีสิทธิ์เข้าสอบปลายภาค ในกรณีที่นักศึกษามีเวลาเรียนน้อยกว่าร้อยละ ๘๐ ต้องยื่นคำร้องขอมิสิทธิ์สอบ พร้อมหลักฐานแสดงเหตุจำเป็นของการขาดเรียนที่สำนักส่งเสริมวิชาการและงานทะเบียนภายใน ๑๕ วัน นับตั้งแต่วันที่สุดท้ายของการสอบปลายภาค สำหรับนักศึกษามีเวลาเรียนน้อยกว่าร้อยละ ๖๐ ให้ได้รับผลการเรียนเป็น E หรือ F

ข้อ ๑๙ การฝึกประสบการณ์วิชาชีพ

นักศึกษาจะต้องฝึกประสบการณ์วิชาชีพ นักศึกษาจะต้องประพฤติตนตามระเบียบและปฏิบัติงานตามข้อกำหนดทุกประการ หากฝ่าฝืนผู้ควบคุมซึ่งเป็นอาจารย์และบุคลากรในหน่วยฝึกประสบการณ์วิชาชีพอาจพิจารณาส่งตัวกลับ

ข้อ ๒๐ การสอบ

๒๐.๑ การสอบแบ่งเป็น ๓ ประเภท คือการสอบย่อย การสอบกลางภาค และการสอบปลายภาค โดยให้มีคะแนนสอบปลายภาคตั้งแต้อ้อยละ ๒๐ ถึงร้อยละ ๕๐ ของคะแนนทั้งหมด

๒๐.๒ นักศึกษาที่ไม่ได้เข้าสอบปลายภาคตามที่มหาวิทยาลัยกำหนดโดยมีเหตุผลความจำเป็นจะต้องยื่นคำร้องขอสอบที่สำนักส่งเสริมวิชาการและงานทะเบียน นับจากวันสอบวิชานั้นแต่ไม่เกิน ๗ วัน หลังสอบปลายภาควันสุดท้าย การพิจารณาคำร้องให้อยู่ในดุลยพินิจของคณะกรรมการที่มหาวิทยาลัยแต่งตั้ง หากนักศึกษาไม่ยื่นคำร้องภายในกำหนดหรือคณะกรรมการพิจารณาแล้วไม่อนุญาตให้สอบ ให้ผู้สอนปรับคะแนนสอบปลายภาคเป็นศูนย์และส่งผลการประเมินผลการศึกษาจากคะแนนที่มีภายในเวลาที่มหาวิทยาลัยกำหนด

๒๐.๓ นักศึกษาที่ไม่ได้เข้าสอบกลางภาคตามที่มหาวิทยาลัยกำหนด โดยมีเหตุผลความจำเป็นจะต้องยื่นคำร้องขอสอบที่คณะที่รายวิชานั้นสังกัด นับตั้งแต่วันสอบรายวิชานั้น หรืออย่างช้าที่สุดภายใน ๑๕ วัน นับแต่วันสุดท้ายของการสอบกลางภาค การพิจารณาคำร้องให้อยู่ในดุลยพินิจของคณะกรรมการที่คณะแต่งตั้ง หากนักศึกษาไม่ยื่นคำร้องภายในกำหนด หรือคณะกรรมการพิจารณาแล้วไม่อนุญาตให้สอบ ให้ผู้สอนปรับคะแนนสอบกลางภาคเป็นศูนย์และรอการประเมินผลจากคะแนนสอบปลายภาค

๒๐.๔ นักศึกษาที่กระทำผิดในการสอบกลางภาคและปลายภาค ให้คณะกรรมการที่มหาวิทยาลัยแต่งตั้งพิจารณาโทษนักศึกษาที่กระทำผิดในการสอบแล้วรายงานผลการพิจารณาต่อมหาวิทยาลัย เพื่อดำเนินการลงโทษและแจ้งโทษให้ทุกฝ่ายที่เกี่ยวข้องทราบ โดยมีแนวทางการพิจารณาโทษ ดังต่อไปนี้

๒๐.๔.๑ ถ้าเป็นความผิดประเภททุจริต หรือส่อเจตนาทุจริต ให้ลงโทษโดยให้ปรับ E หรือ F ในรายวิชาที่กระทำผิดและหรืออาจพิจารณาสั่งพักการศึกษานักศึกษาผู้นั้นได้ไม่เกิน ๑ ภาคการศึกษา

๒๐.๔.๒ ถ้าเป็นความผิดอย่างอื่นตามที่ระบุไว้ในแนวปฏิบัติในการสอบ ให้ลงโทษตามควรแก่ความผิดนั้น แต่ต้องไม่เกินกว่าระดับโทษต่ำสุดของความผิดประเภททุจริต

๒๐.๔.๓ ถ้านักศึกษากระทำผิดหรือร่วมกระทำผิดอื่นๆ ที่เกี่ยวกับการสอบให้คณะกรรมการพิจารณาโทษนักศึกษาที่กระทำผิดระเบียบการสอบเป็นผู้พิจารณาเสนอการลงโทษต่อมหาวิทยาลัยตามควรแก่ความผิดนั้น

๒๐.๔.๔ การให้พักการศึกษาของนักศึกษาตามคำสั่งของมหาวิทยาลัยให้เริ่มเมื่อสิ้นสุดภาคการศึกษาที่กระทำผิดนั้น ทั้งนี้ให้นับระยะเวลาที่ถูกสั่งพักการศึกษาเข้าเป็นระยะเวลาการศึกษาด้วย

๒๐.๔.๕ นักศึกษาที่ถูกสั่งพักการศึกษาจะต้องชำระค่าธรรมเนียมการรักษาสภาพนักศึกษาทุกภาคการศึกษาที่พักการศึกษา

๒๐.๕ ผู้สอนทุกรายวิชาต้องส่งผลการศึกษากายในเวลาที่มีมหาวิทยาลัยกำหนด หากไม่ส่งผลการศึกษตามเวลาที่กำหนด โดยปราศจากเหตุอันสมควรให้ถือเป็นความผิดทางวินัยตามประกาศของมหาวิทยาลัย

หมวด ๗

การวัดและประเมินผล

ข้อ ๒๑ ให้มีการประเมินผลการศึกษาในรายวิชาต่างๆ ตามหลักสูตรเป็น ๒ ระบบดังนี้

๒๑.๑ ระบบค่าระดับคะแนน แบ่งเป็น ๘ ระดับ

| ระดับคะแนน | ความหมาย | ค่าระดับคะแนน |
|------------|--------------------------|---------------|
| A | ดีเยี่ยม (Excellent) | ๔.๐ |
| B+ | ดีมาก (Very Good) | ๓.๕ |
| B | ดี (Good) | ๓.๐ |
| C+ | ค่อนข้างดี (Fairly Good) | ๒.๕ |
| C | พอใช้ (Fair) | ๒.๐ |
| D+ | อ่อน (Poor) | ๑.๕ |
| D | อ่อนมาก (Very Poor) | ๑.๐ |
| E | ตก (Fail) | ๐.๐ |

๒๑.๒ ระบบไม่มีค่าระดับคะแนนกำหนดสัญลักษณ์การประเมินผลดังนี้
กรณีรายวิชาที่ลงทะเบียนเพื่อให้ได้หน่วยกิตแต่ไม่คิดคะแนน (Non-Credit)

| ระดับการประเมิน | ผลการศึกษา |
|-----------------|------------|
| P (Pass) | ผ่าน |
| F (Fail) | ไม่ผ่าน |

กรณีรายวิชาที่ลงทะเบียนเรียนเพื่อร่วมฟัง (Audit) โดยไม่นับหน่วยกิต

| ระดับการประเมิน | ผลการศึกษา |
|--------------------|------------|
| S (Satisfactory) | พอใจ |
| U (Unsatisfactory) | ไม่พอใจ |

ข้อ ๒๒ สัญลักษณ์อื่น มีดังนี้

W (Withdraw) ใช้สำหรับการบันทึกรายวิชาที่ได้รับอนุมัติให้ยกเลิกรายวิชานั้น โดยต้องดำเนินการให้เสร็จสิ้นก่อนกำหนดสอบปลายภาคไม่น้อยกว่า ๑ สัปดาห์ และใช้ในกรณีที่นักศึกษาลาพักการศึกษาหรือถูกสั่งให้พักการศึกษาหลังจากลงทะเบียนเรียนในภาคการศึกษานั้นแล้ว

I (Incomplete) การเปลี่ยนระดับคะแนน I ให้ดำเนินการดังนี้

๒๒.๑ กรณีนักศึกษายังทำงานไม่สมบูรณ์ ไม่ติดต่อผู้สอนหรือไม่สามารถส่งงานได้ตามเวลาที่กำหนด ให้ผู้สอนพิจารณาผลงานที่ค้างอยู่เป็นศูนย์ และส่งผลการประเมินผลการศึกษาจากคะแนนที่มีอยู่ให้เสร็จสิ้นภายในสัปดาห์แรกของภาคการศึกษาถัดไป

๒๒.๒ กรณีนักศึกษาขาดสอบและมหาวิทยาลัยอนุญาตให้สอบแต่ไม่มาสอบภายในเวลาที่มหาวิทยาลัยกำหนด ให้ผู้สอนปรับคะแนนปลายภาคเป็นศูนย์และส่งผลการประเมินผลการศึกษาจากคะแนนที่มีอยู่ให้เสร็จสิ้นภายในสัปดาห์แรกของภาคการศึกษาถัดไป หากพันกำหนดให้ดำเนินการตามประกาศของมหาวิทยาลัย

IP (In Progress) ใช้สำหรับการบันทึกการประเมินผลในรายวิชาที่มีการเรียนการสอนต่อเนื่องอยู่และยังไม่สามารถประเมินผลในภาคการศึกษาที่ลงทะเบียน ทั้งนี้ให้ใช้เฉพาะบางรายวิชาที่มหาวิทยาลัยกำหนด นักศึกษาที่ได้รับผลการประเมินเป็น IP จะต้องติดต่อผู้สอนเพื่อดำเนินการขอรับการประเมินผลเพื่อเปลี่ยนระดับคะแนน หากนักศึกษาไม่มาติดต่อภายในเวลาที่กำหนด ให้ผู้สอนพิจารณาผลงานที่ค้างอยู่เป็นศูนย์ และส่งผลการประเมินผลการศึกษาจากคะแนนที่มีอยู่ให้เสร็จสิ้นในภาคการศึกษาถัดไป

๒๒.๓ นักศึกษาที่ได้รับผลการเรียนเป็น I ในภาคการศึกษาสุดท้ายและดำเนินการแก้ I ในภาคการศึกษาถัดไป ต้องชำระค่าธรรมเนียมการรักษาสภาพการเป็นนักศึกษา

ข้อ ๒๓ รายวิชาที่ได้รับการยกเว้นการศึกษาให้ได้รับผลการประเมินเป็น P

ข้อ ๒๔ นักศึกษาที่เข้าศึกษาในหลักสูตรปริญญาตรี (ต่อเนื่อง) จะลงทะเบียนเรียนรายวิชาซ้ำกับรายวิชาที่ศึกษามาแล้วในระดับอนุปริญญาไม่ได้ หากลงทะเบียนซ้ำให้ยกเว้นการนับหน่วยกิตเพื่อพิจารณารายวิชาเรียนครบตามหลักสูตรที่กำลังศึกษาอยู่ เว้นแต่เป็นรายวิชาที่เคยสอบได้มาแล้วในระดับอนุปริญญาเกิน ๕ ปี นับตั้งแต่วันที่สำเร็จการศึกษาระดับอนุปริญญาถึงวันเข้าศึกษา

ข้อ ๒๕ การคิดค่าระดับคะแนนเฉลี่ย

๒๕.๑ ค่าระดับคะแนนเฉลี่ยประจำภาคและค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมให้คิดเป็นทศนิยม ๒ ตำแหน่งโดยไม่ปัดเศษ สำหรับรายวิชาที่ยังมีผลการเรียนเป็น I ไม่นำหน่วยกิตมารวมเป็นตัวหารเฉลี่ย

๒๕.๒ กรณีที่นักศึกษาลงทะเบียนรายวิชาซ้ำกับรายวิชาที่สอบได้ค่าระดับคะแนนต่ำกว่า C มากกว่าหนึ่งครั้งให้นับเฉพาะจำนวนหน่วยกิตครั้งสุดท้ายเท่านั้น และนำมาคำนวณค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสม

ยกเว้น การประเมินผลการเรียนรายวิชาเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพและรายวิชาฝึกประสบการณ์วิชาชีพ ถ้าได้ระดับคะแนนคะแนนต่ำกว่า “C” ถือว่าสอบตก นักศึกษาจะต้องลงทะเบียนเรียนใหม่ ถ้าได้รับการประเมินผลต่ำกว่า “C” เป็นครั้งที่สอง ให้พ้นสภาพการเป็นนักศึกษา

หมวด ๘

การรับโอนนักศึกษาสถาบันอื่น การย้ายสาขาวิชา การขอโอนผลการเรียน การยกเว้นการเรียนรายวิชาและ การโอนสถานภาพนักศึกษา

ข้อ ๒๖ การรับโอนนักศึกษาจากสถาบันอุดมศึกษาอื่น

๒๖.๑ มหาวิทยาลัยอาจจะรับโอนนักศึกษาจากสถาบันอุดมศึกษาอื่นในประเทศหรือต่างประเทศ การรับโอนจะกระทำได้อีกต่อเมื่อสาขาวิชาและคณะที่ขอเข้าศึกษาสามารถรับได้ โดยจะต้องได้รับการอนุมัติจากคณบดี ตามความเห็นชอบจากคณะกรรมการหลักสูตรและคณะกรรมการบริหารคณะ

๒๖.๒ นักศึกษาที่จะได้รับการพิจารณาขอรับโอนเข้าศึกษาต้องมีคุณสมบัติตามระเบียบหรือประกาศของมหาวิทยาลัยว่าด้วยการรับเข้านักศึกษา

ข้อ ๒๗ การย้ายสาขาวิชา

การย้ายสาขาวิชาให้ปฏิบัติตามเงื่อนไขของสาขาวิชาที่ขอย้ายเข้านั้น โดยนักศึกษาที่จะขอย้ายสาขาวิชา ต้องมีคุณสมบัติ ดังนี้

๒๗.๑ ได้เรียนในสาขาวิชาเดิมมาแล้วไม่น้อยกว่า ๒ ภาคการศึกษา ทั้งนี้ไม่นับภาคการศึกษาที่รักษาสภาพการเป็นนักศึกษา ลาพักการเรียนหรือถูกสั่งให้พักการเรียน

๒๗.๒ การย้ายสาขาวิชาจะต้องปฏิบัติตามเงื่อนไขของสาขาวิชานั้น ซึ่งอยู่ในดุลยพินิจตามความเห็นชอบของคณะกรรมการหลักสูตรและคณะกรรมการบริหารคณะ

๒๗.๓ การนับระยะเวลาการศึกษาให้นับตั้งแต่แรกเข้าศึกษาในมหาวิทยาลัย

๒๗.๔ การดำเนินการให้เป็นไปตามระเบียบและประกาศของมหาวิทยาลัย

ข้อ ๒๘ การเทียบรายวิชาในกรณีของนักศึกษาที่ย้ายสาขาวิชาและรับโอนนักศึกษาจากสถาบันอุดมศึกษาอื่น

๒๘.๑ นักศึกษาที่ได้รับการอนุมัติให้ย้ายสาขาวิชา และรับโอนนักศึกษาจากสถาบันอุดมศึกษาอื่น มีสิทธิ์ได้รับการเทียบรายวิชา รายวิชาที่ได้รับการเทียบให้ได้สัญลักษณ์หรือระดับคะแนนของมหาวิทยาลัย ให้นำหน่วยกิตดังกล่าวเป็นหน่วยกิตสะสมและนำมาคำนวณแต่ระดับคะแนนเฉลี่ยสะสม

๒๘.๒ วิธีการประเมินในแต่ละรายวิชาเรียน เนื้อหาคำอธิบายรายวิชาในรายวิชาที่ขอเทียบจะต้องมีสาระครอบคลุมเนื้อหาของคำอธิบายรายวิชาตามโครงสร้างหลักสูตรของมหาวิทยาลัย ไม่น้อยกว่าร้อยละ ๗๕ โดยจะต้องได้รับการอนุมัติจากคณบดี ตามความเห็นชอบจากคณะกรรมการหลักสูตรและคณะกรรมการบริหารคณะ ที่รายวิชานั้นสังกัดและจะต้องดำเนินการให้แล้วเสร็จ ก่อนการสอบกลางภาคของภาคการศึกษาแรกที่เข้ามาศึกษาในมหาวิทยาลัย

ข้อ ๒๙ การโอนผลการเรียน หมายความว่า การนำหน่วยกิตและค่าคะแนนของทุกรายวิชาที่เคยศึกษาในหลักสูตรมหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลามาใช้โดยไม่ต้องศึกษารายวิชานั้นอีก

การยกเว้นการเรียนรายวิชา หมายความว่า การนำหน่วยกิตของรายวิชาในหลักสูตรสถาบันอุดมศึกษาอื่น หรือการศึกษานอกระบบ การศึกษาตามอัธยาศัย การฝึกอาชีพ หรือจากประสบการณ์การทำงานซึ่งเนื้อหาสาระความยากง่ายเทียบได้ไม่น้อยกว่าสามในสี่ของเนื้อหาในรายวิชาของหลักสูตรมหาวิทยาลัย และอยู่ในระดับเดียวกันมาใช้โดยไม่ต้องเรียนรายวิชานั้นอีก

๒๙.๑ รายวิชาหรือกลุ่มรายวิชาที่นำมาโอนผลการหรือเทียบโอนผลการเรียนต้องเป็น รายวิชาหรือกลุ่มรายวิชาที่สอบได้หรือศึกษามาแล้วไม่เกิน ๕ ปี นับถึงวันที่เข้าศึกษา โดยเริ่มนับจาก ภาคการศึกษาที่ลงทะเบียนรายวิชานั้นๆ และผู้ที่ต้องการโอนผลการเรียนหรือยกเว้นการเรียนรายวิชาจะต้อง ดำเนินการให้เสร็จสิ้นภายในภาคการศึกษาแรกของการศึกษาตามหลักสูตร

๒๙.๒ ผู้มีสิทธิในการขอโอนผลการเรียน ได้แก่ ผู้ที่ศึกษาในมหาวิทยาลัยราชภัฏ สงขลามามาก่อน แต่ยังไม่สำเร็จการศึกษาและไม่มีสภาพเป็นนักศึกษาแล้วกลับเข้าศึกษาในระดับปริญญาตรี และมี สิทธิเทียบโอนทุกรายวิชาที่ปรากฏอยู่ในหลักสูตร

๒๙.๓ ผู้มีสิทธิในการยกเว้นการเรียนรายวิชา ได้แก่

๒๙.๓.๑ ผู้สำเร็จการศึกษาหรือเคยศึกษาจากมหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา หรือสถาบันอุดมศึกษาอื่น

๒๙.๓.๒ ผู้ที่ศึกษาจากการศึกษานอกระบบ และหรือการศึกษาตามอัธยาศัย และต้องมีความรู้พื้นฐานระดับมัธยมศึกษาตอนปลายหรือเทียบเท่าสำหรับขอยกเว้นการเรียนรายวิชาระดับ ปริญญาตรี

๒๙.๔ เงื่อนไขการยกเว้นการเรียนรายวิชา

๒๙.๔.๑ ต้องเป็นรายวิชาที่ได้รับคะแนนไม่ต่ำกว่า C หรือ P

๒๙.๔.๒ การขอยกเว้นการเรียนรายวิชาจากผู้ศึกษาจากการศึกษานอกระบบ และหรือการศึกษาตามอัธยาศัย ให้เป็นไปตามวิธีการประเมินของมหาวิทยาลัย

๒๙.๔.๓ ผู้สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรีมาแล้ว และเข้ามาศึกษาโดยไม่นำ เงื่อนไขข้อ ๒๙.๑ และข้อ ๒๙.๔.๑ มาพิจารณา ทั้งนี้ให้นับหน่วยกิตหมวดวิชาศึกษาทั่วไปรวมในเกณฑ์ การสำเร็จการศึกษาโดยไม่ต้องบันทึกผลการเรียนเป็นรายวิชา

๒๙.๔.๔ ผู้สำเร็จการศึกษาระดับอนุปริญญา หรือประกาศนียบัตรวิชาชั้นสูง มาแล้ว และเข้าศึกษาต่อในระดับปริญญาตรีโดยไม่นำเงื่อนไข ข้อ ๒๙.๑ และข้อ ๒๙.๔.๑ มาพิจารณา ทั้งนี้ให้นับ หน่วยกิตรวมในเกณฑ์การสำเร็จการศึกษาโดยไม่ต้องบันทึกผลการเรียนเป็นรายวิชา ทั้งนี้จำนวนหน่วยกิต ที่ได้รับการยกเว้นให้เป็นไปตามประกาศของมหาวิทยาลัย

๒๙.๔.๕ จำนวนหน่วยกิตที่ได้รับการยกเว้นรวมแล้วต้องไม่เกินสองในสามของ จำนวนหน่วยกิตรวมขั้นต่ำซึ่งกำหนดไว้ในหลักสูตรที่กำลังศึกษา และเมื่อได้รับการยกเว้นแล้วต้องมีเวลาศึกษาใน มหาวิทยาลัยไม่น้อยกว่า ๑ ปีการศึกษา

๒๙.๕ การนับจำนวนภาคการศึกษาของผู้ที่โอนผลการเรียนหรือยกเว้นการเรียน รายวิชาให้ถือเกณฑ์ ดังนี้

๒๙.๕.๑ นักศึกษาภาคปกติให้นับจำนวนหน่วยกิตได้ไม่เกิน ๒๒ หน่วยกิตเป็น ๑ ภาคการศึกษา นักศึกษาภาคพิเศษให้นับจำนวนหน่วยกิตได้ไม่เกิน ๙ หน่วยกิตเป็น ๑ ภาคการศึกษา

๒๙.๕.๒ การโอนผลการเรียนของนักศึกษาตามข้อ ๒๙.๒ ให้นับเฉพาะ ภาคการศึกษาที่เคยศึกษาและมีผลการศึกษา และนักศึกษาตามข้อ ๒๙.๓.๑ และข้อ ๒๙.๓.๒ ให้นับจำนวน ภาคการศึกษาต่อเนื่องกัน

ข้อ ๓๐ การโอนสถานภาพนักศึกษา

การขอโอนสถานภาพนักศึกษาจากภาคปกติเป็นนักศึกษาภาคพิเศษ ต้องได้รับความเห็นชอบจากผู้ปกครองและอาจารย์ที่ปรึกษา และต้องได้รับการอนุมัติจากประธานกรรมการหลักสูตรที่นักศึกษาศึกษาอยู่ โดยให้ยึดหลักเกณฑ์ ดังนี้

๓๑.๑ นักศึกษาที่ขอโอนสถานภาพนักศึกษาต้องศึกษาอยู่ในคณะเดิม ไม่น้อยกว่า ๑ ภาคการศึกษาปกติ ทั้งนี้ ไม่นับรวมภาคการศึกษาที่ลาพัก ถูกให้พัก หรือการรักษาสภาพการเป็นนักศึกษา

๓๑.๒ นักศึกษาที่ขอโอนสถานภาพ จะต้องไปศึกษาในหลักสูตรและสาขาเดิมเท่านั้น

ข้อ ๓๑ การเทียบรายวิชาระหว่างหลักสูตร

การเทียบรายวิชาระหว่างหลักสูตรเดิมกับหลักสูตรใหม่หรือหลักสูตรปรับปรุงให้ดำเนินการขอเทียบรายวิชาตามหลักเกณฑ์ของคณะที่รายวิชานั้นสังกัดและต้องผ่านการพิจารณาเห็นชอบจากคณะกรรมการหลักสูตรและคณะกรรมการบริหารคณะ

หมวด ๙

สถานภาพนักศึกษา การลาพักการศึกษา การรักษาสภาพการเป็นนักศึกษา และการฟื้นสภาพการเป็นนักศึกษา

ข้อ ๓๒ สถานภาพนักศึกษา

มหาวิทยาลัยจะจำแนกสถานภาพนักศึกษาตามผลการศึกษาในทุกภาคการศึกษา ทั้งนี้ ให้นับภาคการศึกษาที่ได้รักษาสภาพการเป็นนักศึกษา การลาพักหรือถูกให้พัก สถานภาพนักศึกษามี ๓ ประเภท คือ นักศึกษาปกติ นักศึกษาในภาวะวิกฤติ และนักศึกษาในภาวะรอพินิจ

๓๒.๑ นักศึกษาปกติ คือ นักศึกษาที่ได้ค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมตั้งแต่ ๒.๐๐ ขึ้นไป

๓๒.๒ นักศึกษาในภาวะวิกฤติ คือ นักศึกษาที่ได้ค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมตั้งแต่ ๑.๐๐ - ๑.๙๙ ในภาคการศึกษาแรกที่เข้าศึกษาในมหาวิทยาลัย หากได้ค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมต่ำกว่า ๑.๐๐ จะฟื้นสภาพการเป็นนักศึกษา

๓๒.๓ นักศึกษาในภาวะรอพินิจ คือ นักศึกษาที่ได้ค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมต่ำกว่า ๒.๐๐ โดยให้จำแนกนักศึกษาในภาวะรอพินิจ ดังนี้

๓๒.๓.๑ นักศึกษาที่ได้ศึกษาในมหาวิทยาลัยครบ ๒ ภาคการศึกษาแล้ว และได้ค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมในภาคการศึกษาที่สองหรือนักศึกษาปกติที่ได้ค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมตั้งแต่ ๑.๒๕ แต่ไม่ถึง ๒.๐๐ จะได้รับภาวะรอพินิจครั้งที่ ๑ หากได้ค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมต่ำกว่า ๑.๒๕ จะฟื้นสภาพการเป็นนักศึกษา

๓๒.๓.๒ นักศึกษาที่อยู่ในภาวะรอพินิจครั้งที่ ๑ ที่ได้ค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมตั้งแต่ ๑.๕๐ แต่ไม่ถึง ๒.๐๐ ในภาคการศึกษาปกติถัดไป จะได้รับภาวะรอพินิจครั้งที่ ๒ หากได้ค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมต่ำกว่า ๑.๕๐ จะฟื้นสภาพการเป็นนักศึกษา

๓๒.๓.๓ นักศึกษาที่อยู่ในภาวะรอพินิจครั้งที่ ๒ ที่ได้ค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสม ตั้งแต่ ๑.๗๕ แต่ไม่ถึง ๒.๐๐ ในภาคการศึกษาปกติถัดไป จะได้รับภาวะรอพินิจครั้งที่ ๓ หากได้ค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมต่ำกว่า ๑.๗๕ จะพ้นสภาพการเป็นนักศึกษา

๓๒.๓.๔ นักศึกษาที่อยู่ในภาวะรอพินิจ ครั้งที่ ๓ ที่ได้ระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมไม่ถึง ๒.๐๐ ในภาคการศึกษาปกติถัดไปจะพ้นสภาพการเป็นนักศึกษา

ข้อ ๓๓ การลาพักการศึกษาและการรักษาสภาพการเป็นนักศึกษา

๓๓.๑ นักศึกษาเข้าใหม่ที่ยื่นทะเบียนการเป็นนักศึกษาแล้ว ไม่สามารถยื่นคำร้องลาพักการศึกษาหรือรักษาสภาพการเป็นนักศึกษาในภาคการศึกษาแรกได้ ยกเว้นในกรณีใดกรณีหนึ่ง ดังต่อไปนี้

๓๓.๑.๑ ถูกเกณฑ์หรือระดมเข้ารับราชการทหาร

๓๓.๑.๒ ได้รับทุนแลกเปลี่ยนระหว่างประเทศหรือทุนอื่นใด ซึ่งมหาวิทยาลัยเห็นสมควรสนับสนุน

๓๓.๑.๓ ประสบอุบัติเหตุ ภัยอันตรายหรือเจ็บป่วย จนไม่สามารถศึกษาต่อไปให้ได้ผลดีได้

๓๓.๑.๔ เหตุผลอื่นตามที่มหาวิทยาลัยเห็นสมควร

๓๓.๒ การลาพักการศึกษาทุกครั้งต้องได้รับอนุมัติจากมหาวิทยาลัย ทั้งนี้ให้นับระยะเวลาลาพักการเรียนเข้าเป็นระยะเวลาการศึกษาด้วย

๓๓.๓ นักศึกษาที่ไม่ลงทะเบียนตามระยะเวลาที่มหาวิทยาลัยกำหนดต้องชำระค่าธรรมเนียมการรักษาสภาพการเป็นนักศึกษา

๓๓.๔ นักศึกษาที่ไม่ลงทะเบียนเรียน ไม่ลาพักการเรียน หรือไม่รักษาสภาพการเป็นนักศึกษา ๑ ภาคการศึกษา ต้องพ้นสภาพการเป็นนักศึกษา หากนักศึกษาต้องการกลับมาศึกษาต่อ นักศึกษาจะต้องติดต่อกับมหาวิทยาลัยเพื่อขอคืนและรักษาสภาพการเป็นนักศึกษา

๓๓.๕ นักศึกษาชั้นปีที่ ๑ ในกรณีที่ขาดการติดต่อกับมหาวิทยาลัยในภาคการศึกษาแรก ให้ถือว่าพ้นสภาพการเป็นนักศึกษา

ข้อ ๓๔ การพ้นสภาพการเป็นนักศึกษา

๓๔.๑ ตายหรือลาออก

๓๔.๒ ได้ค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมต่ำกว่า ๑.๐๐ ในภาคการศึกษาแรกที่เข้าศึกษาในมหาวิทยาลัย

๓๔.๓ ได้ค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมต่ำกว่า ๑.๒๕ ในภาคการศึกษาที่สองที่เข้าศึกษาในมหาวิทยาลัย

๓๔.๔ ได้ค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมต่ำกว่า ๑.๕๐ ในภาคการศึกษาถัดไป หลังจากได้รับภาวะรอพินิจครั้งที่ ๑ ยกเว้นนักศึกษาที่เริ่มเข้าศึกษาในมหาวิทยาลัย ใน ๒ ภาคการศึกษาแรก

๓๔.๕ ได้ค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมต่ำกว่า ๑.๗๕ ในภาคการศึกษาถัดไป หลังจากได้รับภาวะรอพินิจครั้งที่ ๒

๓๔.๖ ได้ค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมต่ำกว่า ๒.๐๐ ในภาคการศึกษาถัดไป หลังจากได้รับภาวะรอพินิจครั้งที่ ๓

๓๔.๗ นักศึกษาภาคปกติ มีสภาพการเป็นนักศึกษาครบตามกำหนดหลักสูตร ในกรณีหลักสูตรปริญญาตรี (ต่อเนื่อง) ศึกษาได้ ๔ ปีการศึกษา กรณีหลักสูตรปริญญาตรี (๔ ปี) ศึกษาได้ ๘ ปีการศึกษา และกรณีหลักสูตรปริญญาตรี (๕ ปี) ศึกษาได้ ๑๐ ปีการศึกษา

๓๔.๘ นักศึกษาภาคพิเศษ มีสภาพการเป็นนักศึกษาครบตามกำหนดหลักสูตร ในกรณีหลักสูตรปริญญาตรี (ต่อเนื่อง) ศึกษาได้ ๖ ปีการศึกษา กรณีหลักสูตรปริญญาตรี (๔ ปี) ศึกษาได้ ๑๒ ปีการศึกษา และกรณีหลักสูตรปริญญาตรี (๕ ปี) ศึกษาได้ ๑๕ ปีการศึกษา

๓๔.๙ ได้ค่าระดับคะแนนรายวิชาเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพรายวิชาหรือรายวิชาฝึกประสบการณ์ ต่ำกว่า C เป็นครั้งที่ ๒

๓๔.๑๐ ไม่ชำระค่าธรรมเนียมการรักษาสภาพการเป็นนักศึกษาและไม่ขอคืนสภาพการเป็นนักศึกษา

๓๔.๑๑ ประพฤติปฏิบัติตนไม่ถูกต้องตามกฎหมาย ข้อบังคับของมหาวิทยาลัย ว่าด้วยวินัยนักศึกษา

หมวด ๑๐

การสำเร็จการศึกษา

ข้อ ๓๕ การขอรับและอนุมัติปริญญา

๓๕.๑ นักศึกษาที่มีสิทธิ์ขอรับปริญญา ต้องศึกษารายวิชาต่างๆ ครบถ้วน และผ่านเกณฑ์อื่นตามข้อกำหนดและระเบียบของมหาวิทยาลัยโดยมีค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมตลอดหลักสูตร ตั้งแต่ ๒.๐๐ ขึ้นไป ไม่มีผลการสอบตกในรายวิชาบังคับและมีระยะเวลาศึกษาตามที่มหาวิทยาลัยกำหนด

๓๕.๒ ให้นักศึกษายื่นคำร้องขอรับปริญญาต่อสำนักส่งเสริมวิชาการและงานทะเบียน ภายใน ๓๐ วัน นับแต่วันเปิดเรียนของภาคการศึกษาสุดท้ายที่นักศึกษาคาดว่าจะสอบได้หน่วยกิตครบถ้วนตามหลักสูตร และในกรณีที่นักศึกษายังไม่ขออนุมัติสำเร็จการศึกษา ด้วยมีความประสงค์จะลงทะเบียนรายวิชาเพิ่มเติมในภาคการศึกษาถัดไป นักศึกษาต้องยื่นคำร้องขออนุมัติต่อมหาวิทยาลัยภายใน ๒ สัปดาห์ ก่อนการสอบปลายภาค โดยมีระยะเวลาที่ศึกษาเพิ่มเติมรวมกับระยะเวลาที่ศึกษาตามหลักสูตรแล้วต้องไม่เกินระยะเวลาการศึกษาที่มหาวิทยาลัยกำหนด

๓๕.๓ นักศึกษาจะต้องไม่มีพันธะใดๆ ต่อมหาวิทยาลัยจึงจะได้รับการเสนอชื่อเพื่อขอรับปริญญา

๓๕.๔ นักศึกษาที่สมควรได้รับการเสนอชื่อให้ได้รับปริญญา จะต้องเป็นผู้ที่มีความประพฤติที่ไม่ขัดต่อกฎ ระเบียบของมหาวิทยาลัย ว่าด้วยวินัยนักศึกษา

๓๕.๕ นักศึกษาต้องผ่านการเตรียมความพร้อมและการทำกิจกรรมครบถ้วนตามที่มหาวิทยาลัยกำหนด

๓๕.๖ นักศึกษาต้องสอบผ่านการประเมินผลความรู้และทักษะตามที่มหาวิทยาลัยกำหนด

๓๕.๗ สภามหาวิทยาลัยเป็นผู้พิจารณาอนุมัติการให้ปริญญา

ข้อ ๓๖ การให้ปริญญาเกียรตินิยม

๓๖.๑ คุณสมบัติด้านการศึกษาของนักศึกษาที่มีสิทธิ์ได้รับปริญญาเกียรตินิยม มีดังนี้

๓๖.๑.๑ ปริญญาตรี หลักสูตร ๔ ปี หรือ ๕ ปี เมื่อเรียนครบหลักสูตรแล้ว ได้ค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมไม่น้อยกว่า ๓.๖๐ จะได้รับเกียรตินิยมอันดับหนึ่ง และได้ค่าระดับคะแนนสะสมไม่น้อยกว่า ๓.๒๕ แต่ไม่ถึง ๓.๖๐ จะได้รับเกียรตินิยมอันดับสอง

๓๖.๑.๒ ปริญญาตรี (ต่อเนื่อง) สอบได้ค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมจากระดับอนุปริญญาหรือเทียบเท่าไม่น้อยกว่า ๓.๖๐ และเรียนครบหลักสูตรได้ค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมจากการศึกษาระดับปริญญาตรี (ต่อเนื่อง) ไม่น้อยกว่า ๓.๖๐ จะได้รับเกียรตินิยมอันดับหนึ่ง และได้รับค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมจากสถาบันเดิมไม่น้อยกว่า ๓.๒๕ ขึ้นไป และเรียนครบหลักสูตรได้ค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมในระดับปริญญาตรี (ต่อเนื่อง) ไม่น้อยกว่า ๓.๒๕ จะได้รับเกียรตินิยมอันดับสอง

๓๖.๑.๓ สอบได้ในรายวิชาใดๆ ไม่ต่ำกว่า C ตามระบบค่าระดับคะแนนหรือไม่ได้ "F" ตามระบบไม่มีค่าระดับคะแนน ไม่โอนผลการเรียนและเทียบโอนผลการเรียน ไม่ได้ลงทะเบียนเรียนในภาคฤดูร้อน และไม่ได้ลงทะเบียนเรียนซ้ำในรายวิชาใดวิชาหนึ่ง

๓๖.๑.๔ นักศึกษาภาคปกติ หลักสูตรปริญญาตรี (๔ ปี) สำเร็จการศึกษาได้ไม่ก่อน ๖ ภาคการศึกษาปกติ สำหรับหลักสูตรปริญญาตรี (๕ ปี) สำเร็จการศึกษาได้ไม่ก่อน ๘ ภาคการศึกษาปกติ และสำหรับหลักสูตรปริญญาตรี (ต่อเนื่อง) สำเร็จการศึกษาได้ไม่ก่อน ๔ ภาคการศึกษาปกติ นักศึกษาภาคพิเศษ หลักสูตรปริญญาตรี (๔ ปี) สำเร็จการศึกษาได้ไม่ก่อน ๑๔ ภาคการศึกษาปกติ สำหรับหลักสูตรปริญญาตรี (๕ ปี) สำเร็จการศึกษาได้ไม่ก่อน ๑๗ ภาคการศึกษาปกติ และสำหรับหลักสูตรปริญญาตรี(ต่อเนื่อง) สำเร็จการศึกษาได้ไม่ก่อน ๘ ภาคการศึกษาปกติ

๓๖.๒ คุณสมบัติด้านคุณธรรม จริยธรรม นักศึกษาที่จะได้รับปริญญาเกียรตินิยมจะต้องเป็นผู้มีความประพฤติดี และไม่เคยถูกลงโทษทางวินัยในระดับชั้นพักการศึกษาหรือสูงกว่านั้นตลอดระยะเวลาที่ศึกษาในมหาวิทยาลัย

ประกาศ ณ วันที่ ๒๐ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๖๐



(ศาสตราจารย์ ดร.จรัส สุวรรณมาลา)

นายกสภามหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา

ภาคผนวก ข

ระเบียบมหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา ว่าด้วยการโอนผลการเรียน
และการเทียบโอนผลการเรียน พ.ศ. 2553



ระเบียบมหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา
ว่าด้วยการโอนผลการเรียน และการเทียบโอนผลการเรียน
พ.ศ. ๒๕๕๓

อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๑๘ (๒) และ (๑๒) แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยราชภัฏ พ.ศ. ๒๕๔๗ สภามหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา ในคราวประชุมครั้งที่ ๘/๒๕๕๓ วันที่ ๑๔ สิงหาคม ๒๕๕๓ มีมติเห็นชอบให้ออกระเบียบไว้ดังนี้

ข้อ ๑ ระเบียบนี้เรียกว่า “ระเบียบมหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา ว่าด้วยการโอนผลการเรียน และการเทียบโอนผลการเรียน พ.ศ. ๒๕๕๓”

ข้อ ๒ ระเบียบนี้ให้ใช้กับนักศึกษาที่เข้าศึกษาตั้งแต่ภาคเรียนที่ ๑ ปีการศึกษา ๒๕๕๓ เป็นต้นไป

ข้อ ๓ ในระเบียบนี้

“มหาวิทยาลัย” หมายความว่า มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา

“สภามหาวิทยาลัย” หมายความว่า สภามหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา

“อธิการบดี” หมายความว่า อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา

“นักศึกษา” หมายความว่า นักศึกษาที่ศึกษาในหลักสูตรระดับปริญญาตรีของ มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา

“คณะกรรมการ” หมายความว่า คณะกรรมการพิจารณาการโอนผลการเรียน และการเทียบโอนผลการเรียน

“การโอนผลการเรียน” หมายความว่า การนำหน่วยกิตและค่าระดับคะแนนของ ทุกรายวิชาที่เคยศึกษาในหลักสูตรมหาวิทยาลัยมาใช้โดยไม่ต้องศึกษาหรือลงทะเบียนในรายวิชานั้นอีก

“การเทียบโอนผลการเรียน” หมายความว่า การนำผลการเรียนและประสบการณ์ ของผู้เรียนที่เกิดจากการศึกษาในระบบ การศึกษานอกระบบ และการศึกษาคามอธยาศัยมาประเมินเข้าสู่ รายวิชาในโครงสร้างหลักสูตร และเทียบโอนหน่วยกิตของรายวิชานั้นเป็นส่วนหนึ่งของหลักสูตรที่ศึกษา โดยไม่ต้องลงทะเบียนเรียนรายวิชานั้นอีก

“การศึกษาในระบบ” หมายความว่า การศึกษาที่มีรูปแบบและระบบแบบแผน ชัดเจน มีการกำหนดวัตถุประสงค์หลักสูตร วิธีการจัดการเรียนการสอน การวัดผล และการประเมินผลที่ แน่นนอน

“การศึกษานอกระบบ” หมายความว่า การศึกษาที่มีความยืดหยุ่นและหลากหลาย รูปแบบ ไม่มีข้อจำกัดเรื่องอายุและสถานที่โดยมุ่งหมายให้เป็นการศึกษาเพื่อพัฒนาคุณภาพมนุษย มีมีการกำหนด จุดมุ่งหมายหลักสูตร วิธีการเรียนการสอน สื่อ การวัดผลและประเมินผลที่สอดคล้องกับ สภาพปัญหาและความต้องการของกลุ่มเป้าหมาย

“การศึกษาตามอัธยาศัย” หมายความว่า การศึกษาที่เกิดขึ้นตามวิถีชีวิต เป็นการเรียนรู้จากประสบการณ์การทำงาน หรือเรียนรู้จากบุคคล ครอบครัว สภาพแวดล้อม สื่อ ผู้เรียนเรียนรู้ได้ทั้งตั้งใจและไม่ตั้งใจ เป็นการจัดการศึกษาที่ไม่มีหลักสูตรชัดเจน ไม่มีระบบและรูปแบบของการจัดการศึกษาแน่นอน จนถึงไม่มีเลย หากแต่กิจกรรมดังกล่าวก่อให้เกิดการเรียนรู้ ผู้เรียนมีความรู้ มีทักษะ มีเจตคติเช่นเดียวกับการศึกษาอื่น ๆ

ข้อ ๔ ให้มหาวิทยาลัยแต่งตั้งคณะกรรมการซึ่งมีคุณสมบัติสอดคล้องกับระดับการศึกษา สาขาวิชาที่ขอโอนผลการเรียน และเทียบโอนผลการเรียน จำนวนไม่น้อยกว่า ๓ คน ดำเนินการพิจารณาการโอนผลการเรียน และการเทียบโอนผลการเรียน

หลักเกณฑ์ วิธีการที่ได้มาซึ่งคณะกรรมการ หลักเกณฑ์ และวิธีการประเมินการโอนผลการเรียน และการเทียบโอนผลการเรียน ให้เป็นไปตามที่มหาวิทยาลัยกำหนด

ข้อ ๕ ผู้ที่โอนผลการเรียน หรือเทียบโอนผลการเรียน ต้องเป็นนักศึกษาของมหาวิทยาลัย และต้องไม่เป็นผู้ที่ถูกคัดชื่อออกจากมหาวิทยาลัย หรือสถาบันการศึกษาใดมาก่อนเนื่องจากถูกลงโทษทางวินัย

ข้อ ๖ รายวิชาหรือกลุ่มรายวิชาที่จะนำมาโอนผลการเรียน หรือเทียบโอนผลการเรียน ต้องเป็นรายวิชาหรือกลุ่มรายวิชาที่สอบได้หรือศึกษามาแล้วไม่เกิน ๕ ปีนับถึงวันที่เข้าศึกษา โดยเริ่มนับจากวันสำเร็จการศึกษาหรือภาคเรียนสุดท้ายที่มีผลการเรียน

รายวิชาที่พันกำหนดระยะเวลาตามวรรคแรก สามารถดำเนินการขอเทียบโอนได้โดยการสอบประเมินความรู้ตามหลักเกณฑ์ที่มหาวิทยาลัยกำหนด

ข้อ ๗ ต้องมีระยะเวลาศึกษาในมหาวิทยาลัยไม่น้อยกว่า ๑ ปีการศึกษาก่อนสำเร็จการศึกษา

ข้อ ๘ การโอนผลการเรียนมีหลักเกณฑ์ดังนี้

(๑) ผู้ที่ขอโอนผลการเรียนต้องเป็นผู้ที่เคยศึกษาในมหาวิทยาลัยมาแล้ว แต่ยังไม่สำเร็จการศึกษา หรือต้องการเปลี่ยนสภาพนักศึกษาจากนักศึกษาภาคปกติไปเป็นนักศึกษาภาคพิเศษ หรือนักศึกษาในโครงการอื่น

(๒) ผู้ขอโอนผลการเรียนต้องมีผลคะแนนเฉลี่ยสะสมไม่ต่ำกว่า ๒.๐๐

(๓) ให้โอนผลการเรียนทุกรายวิชา โดยบันทึกผลการเรียนตามใบรายงานผลการศึกษารายวิชาและนำมาคิดคะแนนเฉลี่ยสะสม และหน่วยกิตสะสม

ข้อ ๙ การเทียบโอนผลการเรียนจากการศึกษาในระบบ มีหลักเกณฑ์ดังนี้

(๑) การเทียบโอนผลการเรียนอาจจะเทียบโอนรายวิชาหนึ่งต่อหนึ่งรายวิชา หรืออาจจะเทียบโอนเป็นกลุ่มรายวิชาก็ได้

(๒) จำนวนหน่วยกิตรวมของรายวิชา หรือของกลุ่มวิชาต้องไม่น้อยกว่าจำนวนหน่วยกิตรวมของรายวิชาหรือกลุ่มรายวิชาที่ขอเทียบโอน

(๓) รายวิชาหรือกลุ่มรายวิชาที่จะนำมาเทียบโอนจะต้องอยู่ในระดับเดียวกัน และมีเนื้อหาสาระความรู้เทียบได้ไม่น้อยกว่าสามในสี่ของรายวิชา หรือกลุ่มรายวิชาที่ขอเทียบโอน

(๔) ให้เทียบโอนได้เฉพาะรายวิชาที่มีผลการเรียนไม่ต่ำกว่าระดับคะแนน ๒ หรือ "C" หรือระดับผลการประเมินผ่าน หรือ "P"

(๕) จำนวนหน่วยกิตที่นำมาขอเทียบโอนต้องไม่เกินสองในสามของจำนวนหน่วยกิตรวมที่กำหนดไว้ในหลักสูตรที่กำลังศึกษา

(๖) รายวิชาหรือกลุ่มรายวิชาที่ได้รับการอนุมัติให้เทียบโอนให้บันทึกผลการเรียนด้วยอักษร "T" (Transfer Credits) และให้นำหน่วยกิตรายวิชาหรือกลุ่มรายวิชานั้นเป็นหน่วยกิตสะสม แต่ไม่นำมาคำนวณแต้มระดับคะแนนเฉลี่ยสะสม เว้นแต่เป็นหลักสูตรที่มีองค์รววิชาชีพควบคุม และต้องใช้ผลการเรียนประกอบวิชาชีพ ให้กำหนดระดับคะแนนในรายวิชาหรือกลุ่มรายวิชาที่ได้รับการเทียบโอนเพื่อนำมาคิดค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสม

(๗) ผู้ที่สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรีมาแล้ว และเข้ามาศึกษาปริญญาโทสองอีกสาขาหนึ่ง ให้สามารถเทียบโอนรายวิชาในหมวดวิชาศึกษาทั่วไปได้ทั้งหมด โดยไม่นำเงื่อนไขในข้อ ๔(๓) และ(๔) มาพิจารณา และให้นำหน่วยกิตรวมในเกณฑ์สำเร็จการศึกษาโดยไม่ต้องบันทึกผลการเรียนเป็นรายวิชา

ในกรณีที่เกิดคณะกรรมการพิจารณาเห็นว่ายังขาดความรู้บางส่วนในหมวดวิชาศึกษาทั่วไป อาจกำหนดให้ศึกษาเพิ่มเติมวิชาเหล่านั้นได้ โดยไม่นำมานับเป็นหน่วยกิตสะสม

(๘) ผู้ที่สำเร็จการศึกษาระดับอนุปริญญา ประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง(ปวส.) ประกาศนียบัตรวิชาชีพเทคนิค(ปวท.) หรือเทียบเท่าจากสถาบันการศึกษาที่ได้รับการรับรองมาตรฐาน ให้สามารถเทียบโอนรายวิชาในหมวดวิชาศึกษาทั่วไปได้ ๑๒ หน่วยกิต โดยไม่นำเงื่อนไขในข้อ ๔(๓) และ(๔) มาพิจารณา และให้นำหน่วยกิตรวมในเกณฑ์สำเร็จการศึกษาโดยไม่ต้องบันทึกผลการเรียนเป็นรายวิชา

รายวิชาในหมวดวิชาศึกษาทั่วไปใดที่จะได้รับการเทียบโอนและรายวิชาใดที่จะต้องเรียนเพิ่มตามวรรคแรก ให้เป็นไปตามหลักเกณฑ์ที่มหาวิทยาลัยกำหนด

ข้อ ๑๐ การเทียบโอนผลการเรียนจากการศึกษานอกระบบ และการศึกษาตามอัธยาศัยมีหลักเกณฑ์ดังนี้

(๑) ผู้ที่ขอเทียบโอนจะต้อง มีประสบการณ์การทำงานมาแล้วไม่น้อยกว่า ๒ ปี

(๒) การเทียบโอนผลการเรียนจากการศึกษานอกระบบ และการศึกษาตามอัธยาศัย เข้าสู่รายวิชาที่ขอเทียบต้องพิจารณาความรู้ที่ได้จากประสบการณ์เป็นหลัก โดยการประเมินเพื่อเทียบโอนในแต่ละรายวิชาหรือกลุ่มรายวิชาให้เป็นไปตามรูปแบบและวิธีการที่มหาวิทยาลัยกำหนด

(๓) ผลการประเมินต้องเทียบได้ไม่ต่ำกว่า ระดับคะแนนคะแนน ๒.๐๐ หรือ "C" หรือเทียบเท่า โดยบันทึกผลการเรียนของรายวิชาที่ขอเทียบโอนเป็นอักษร "PL" (Credits from Prior Learning) และให้นำหน่วยกิตรายวิชานั้นเป็นหน่วยกิตสะสม แต่ไม่นำมาคำนวณแต้มระดับคะแนนเฉลี่ยสะสม ยกเว้นหลักสูตรที่มีองค์รววิชาชีพควบคุม ให้เป็นไปตามหลักเกณฑ์และข้อกำหนดขององค์รววิชาชีพนั้น

(๔) ให้อำนาจอธิการบดีดำเนินการประเมินดังนี้

(๔.๑) "CT" (Credits from Training) หมายถึง หน่วยกิตจากการประเมิน
ประสบการณ์การอบรมตามหลักสูตรที่กำหนดไว้

(๔.๒) "CP" (Credits from Portfolio) หมายถึง หน่วยกิตจากการประเมิน
ประสบการณ์การสอนแฟ้มสะสมผลงาน และการสอบข้อเขียน

(๔.๓) "CS" (Credits from Standardized Test) หมายถึง หน่วยกิตจากการ
ประเมินประสบการณ์การสอบข้อเขียนที่ใช้แบบทดสอบมาตรฐาน

(๔.๔) "CE" (Credits from Examination) หมายถึง หน่วยกิตจากการประเมิน
ประสบการณ์การสอบข้อเขียน

ข้อ ๑๑ การเทียบโอนผลการเรียนทั้งในระบบ และนอกระบบหน่วยกิตรวมกันต้องไม่เกิน
สองในสามของหน่วยกิตรวมของหลักสูตร

ข้อ ๑๒ การโอนผลการเรียนและการเทียบโอนผลการเรียนจะต้องดำเนินการให้เสร็จสิ้น
ภายในภาคเรียนแรกของการศึกษาคตามหลักสูตร

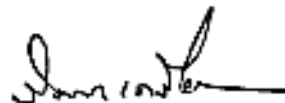
ข้อ ๑๓ ผู้ที่ได้รับการโอนผลการเรียนและเทียบโอนผลการเรียน ไม่มีสิทธิได้รับปริญญา
เกียรตินิยม

ข้อ ๑๔ การโอนผลการเรียนและการเทียบโอนผลการเรียน ต้องชำระค่าธรรมเนียมตาม
ระเบียบมหาวิทยาลัย

ข้อ ๑๕ ให้อธิการบดีรักษาการให้เป็นไปตามระเบียบนี้ และมีอำนาจออกประกาศ คำสั่ง
ข้อปฏิบัติ เพื่อประโยชน์ในการปฏิบัติตามระเบียบนี้

ในกรณีที่เกิดปัญหาเกี่ยวกับการปฏิบัติตามระเบียบนี้ ให้อธิการบดีเป็นผู้มีอำนาจใน
การตีความและวินิจฉัยชี้ขาด

ประกาศ ณ วันที่ ๑๔ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๕๓



(ศาสตราจารย์กิตติคุณ ดร.วิษณุ เครืองาม)

นายกสภามหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา

หมายเหตุ :- เหตุผลในการประกาศใช้ระเบียบนี้ ด้วยความมาตรา ๑๕ แห่งพระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. ๒๕๔๒ ซึ่งกำหนดให้มีการเทียบโอนผลการเรียนที่สะสมไว้ในระหว่างรูปแบบการศึกษาเดียวกัน หรือต่างรูปแบบได้นั้น เพื่อให้สอดคล้องกับมาตราดังกล่าว และเป็นโอกาสให้มีการนำผลการเรียนจากการศึกษาในระบบ การศึกษานอกระบบและการศึกษาตามอัธยาศัยมาเทียบเข้าสู่ระบบการศึกษาของมหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา ตลอดจนเพื่อให้การโอนผลการเรียน และการเทียบโอนผลการเรียนของมหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา เป็นไปอย่างยุติธรรม เชื่อถือ ตรวจสอบได้ และมีมาตรฐานเดียวกัน ทั้งยังคงรักษาไว้ซึ่งคุณภาพและมาตรฐานทางวิชาการ ซึ่งเป็นอำนาจสภามหาวิทยาลัย ตามมาตรา ๑๕ (๒) และ (๑๒) แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยราชภัฏ พ.ศ. ๒๕๔๗ ในการออกระเบียบเพื่อประโยชน์ในการบริหารงาน จึงจำเป็นต้องออกระเบียบนี้

ภาคผนวก ค

ตารางเปรียบเทียบหลักสูตรเดิมและหลักสูตรปรับปรุง

ตารางเปรียบเทียบหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย
หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2559 กับ หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย ปรับปรุง พ.ศ. 2564

| หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2559 | หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2564 | สาระสำคัญ/เหตุผล การเปลี่ยนแปลง |
|---|--|--|
| 1. ชื่อหลักสูตร ศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย | 1. ชื่อหลักสูตร หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย | - |
| <p>2. ชื่อปริญญา</p> <p>ชื่อเต็ม (ภาษาไทย) : ศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย</p> <p>ชื่อย่อ (ภาษาไทย) : ศศ.บ. (ภาษาไทย)</p> <p>ชื่อเต็ม (ภาษาอังกฤษ) : Bachelor of Arts Program In Thai</p> <p>ชื่อย่อ (ภาษาอังกฤษ) : B.A. (Thai)</p> | <p>2. ชื่อปริญญา</p> <p>ชื่อเต็ม (ภาษาไทย) : ศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย</p> <p>ชื่อย่อ (ภาษาไทย) : ศศ.บ. (ภาษาไทย)</p> <p>ชื่อเต็ม (ภาษาอังกฤษ) : Bachelor of Arts (Thai)</p> <p>ชื่อย่อ (ภาษาอังกฤษ) : B.A. (Thai)</p> | ปรับแก้ชื่อภาษาอังกฤษตามคำประกาศของกระทรวงศึกษาธิการ เรื่อง มาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรี สาขาวิชาภาษาไทย (มคอ.1) |
| <p>3. ปรัชญาของหลักสูตร</p> <p>รอบรู้ภาษาไทย ภูมิใจภาษาประจำชาติ มีความสามารถในการสื่อสาร</p> | <p>3. ปรัชญาของหลักสูตร</p> <p>รอบรู้ภาษาไทย ภูมิใจภาษาประจำชาติ บูรณาการศาสตร์อย่างสร้างสรรค์ รู้เท่าทันเทคโนโลยี มีจิตสาธารณะ</p> | เพิ่มประเด็นคุณลักษณะของบัณฑิตที่พึงประสงค์เพื่อให้สอดคล้องกับบริบทและสังคมไทยสมัยใหม่ |
| <p>4. วัตถุประสงค์ของหลักสูตร</p> <p>4.1.1 เพื่อผลิตบัณฑิตที่มีความรู้ มีคุณธรรม จริยธรรม มีความภาคภูมิใจและตระหนักถึงความสำคัญของภาษาและวรรณกรรมไทยในฐานะที่เป็นวัฒนธรรมของชาติ</p> <p>4.1.2 เพื่อผลิตบัณฑิตที่มีทักษะทางภาษาไทย สามารถนำไปประกอบอาชีพทั้งภาครัฐ ภาคเอกชนและอาชีพอิสระที่ต้องอาศัย</p> | <p>4. วัตถุประสงค์ของหลักสูตร</p> <p>4.1.1 สามารถใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในการสื่อสารได้อย่างมีประสิทธิภาพ</p> <p>4.1.2 มีความรอบรู้ทางวิชาภาษาไทยและสาขาวิชาที่เกี่ยวข้อง และมีทักษะในการสื่อสารด้วยภาษาไทย</p> <p>4.1.3 ภูมิใจในความเป็นไทย และมีเจตคติที่ดีต่อประเทศและ</p> | เพิ่มประเด็นคุณลักษณะของบัณฑิตที่พึงประสงค์เพื่อให้สอดคล้องกับบริบทและสังคมไทยสมัยใหม่ |

| หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2559 | หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2564 | สาระสำคัญ/เหตุผล การเปลี่ยนแปลง |
|---|--|--|
| <p>ภาษาเป็นสื่อได้อย่างมีประสิทธิภาพ</p> <p>4.1.3 เพื่อผลิตบัณฑิตที่มีพื้นฐานทางภาษาและวรรณกรรมไทย สำหรับการศึกษาระดับสูงต่อไป</p> | <p>วัฒนธรรมไทย</p> <p>4.1.4 มีทักษะการคิดวิเคราะห์ สังเคราะห์ และสามารถประยุกต์ใช้ ภาษาได้ดี</p> <p>4.1.5 มีบุคลิกภาพ มีโลกทัศน์กว้างไกล สามารถทำงานร่วมกับ ผู้อื่นได้อย่างเหมาะสม</p> <p>4.1.6 มีคุณธรรม จริยธรรม มีจิตสาธารณะและความรับผิดชอบ ต่อตนเองและสังคม</p> | |
| <p>5. โครงสร้างหลักสูตร</p> <p>จำนวนหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตร 125 หน่วยกิต</p> <p>1) หมวดวิชาศึกษาทั่วไป 30 หน่วยกิต</p> <ul style="list-style-type: none"> - กลุ่มวิชาภาษาและการสื่อสาร 12 หน่วยกิต - กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ 9 หน่วยกิต - กลุ่มวิชาคณิตศาสตร์ วิทยาศาสตร์ และเทคโนโลยี 9 หน่วยกิต | <p>5. โครงสร้างหลักสูตร</p> <p>จำนวนหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตร 125 หน่วยกิต</p> <p>1) หมวดวิชาศึกษาทั่วไป 30 หน่วยกิต</p> <ul style="list-style-type: none"> 1.1 กลุ่มวิชาภาษา และการสื่อสาร ไม่น้อยกว่า 12 หน่วยกิต 1.2 กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์ ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต 1.3 กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์ ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต 1.4 กลุ่มวิชาคณิตศาสตร์ วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต | <p>เป็นไปตามคำประกาศของกระทรวง ศึกษาธิการ เรื่องมาตรฐานคุณวุฒิ ระดับปริญญาตรี สาขาวิชา ภาษาไทย (มคอ.1)</p> |

| หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2559 | หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2564 | สาระสำคัญ/เหตุผล การเปลี่ยนแปลง |
|---|---|------------------------------------|
| <p>2) หมวดวิชาเฉพาะ 89 หน่วยกิต</p> <p>2.1 กลุ่มวิชาแกน - หน่วยกิต</p> <p>2.2 กลุ่มวิชาเฉพาะด้าน 81 หน่วยกิต</p> <p>2.3 กลุ่มวิชาพื้นฐานวิชาชีพและวิชาชีพ 8 หน่วยกิต</p> <p>3) หมวดวิชาเลือกเสรี ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต</p> | <p>2) หมวดวิชาเฉพาะ ไม่น้อยกว่า 89 หน่วยกิต</p> <p>2.1 กลุ่มวิชาเนื้อหา 68 หน่วยกิต</p> <p>- บังคับเรียน 39 หน่วยกิต</p> <p>- เลือกเรียน 21 หน่วยกิต</p> <p>2.2 กลุ่มวิชาปฏิบัติและฝึกประสบการณ์วิชาชีพ 8 หน่วยกิต</p> <p>2.3 กลุ่มวิชาเฉพาะด้าน 21 หน่วยกิต</p> <p>3) หมวดวิชาเลือกเสรี 6 หน่วยกิต</p> | |

ตารางเปรียบเทียบหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย
หมวดวิชาศึกษาทั่วไป หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2559 กับ หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2564

| หลักสูตรเดิม ปรับปรุง พ.ศ. 2559 | | | หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2564 | | | สาระการปรับปรุง |
|---------------------------------|--|----------|----------------------------|---|----------|---|
| GEL0101 | ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร Thai for Communication พัฒนาทักษะการใช้ภาษาไทยในด้านการฟัง การพูด การอ่าน และการเขียน ให้มีความรอบรู้และสามารถใช้ภาษาสื่อสารในชีวิตประจำวันได้อย่างมีประสิทธิภาพ เหมาะสมตามบริบททางสังคม และวัฒนธรรมไทย Study and practice skills in listening, speaking, reading and writing, in Thai for the daily life communication appropriately in various Thai contexts | 3(3-0-6) | GESL103 | รู้ใช้ภาษาไทย Arts of Using Thai Language ทักษะการสื่อสาร ศิลปะการใช้ภาษา การย่อและการสรุป ความ การพูดนำเสนอ และการเขียนทางวิชาการ Strengthen learners in terms of communicative skills, arts of using Thai language, summarizing and briefing, oral presentations and academic writing | 3(3-0-6) | เปลี่ยนรหัสวิชา ชื่อวิชา และปรับคำอธิบายรายวิชา |
| GEL0201 | ภาษาอังกฤษในโลกปัจจุบัน English for Today's World พัฒนาผู้เรียนให้ใช้ภาษาอังกฤษเพื่อเป็นเครื่องมือในการแสวงหาความรู้จากแหล่งข้อมูลสารสนเทศเพื่อประยุกต์ใช้ในการศึกษาและการดำรงชีวิตในโลกปัจจุบัน Develop learners in using English as a medium to access and retrieve information for education and daily life applications. | 3(3-0-6) | GESL101 | ภาษาอังกฤษพาไป English Adventures คำศัพท์ สำนวน โครงสร้างภาษาอังกฤษ และอวัจนภาษา ผ่านสื่อในรูปแบบต่าง ๆ เช่น ภาพยนตร์ เพลง สื่อออนไลน์ และสื่อสิ่งพิมพ์ และฝึกปฏิบัติผ่านสถานการณ์ที่กำหนดทั้งในและนอกห้องเรียน เพื่อเตรียมความพร้อมสู่การปฏิบัติจริงในชีวิตประจำวัน English vocabulary, expressions, structures and non-verbal language through various types of media such as movies, songs, online communications and printed matters. Practice English in designed language situations not only inside but also outside classrooms in order to apply the language use to daily life. | 3(3-0-6) | เปลี่ยนรหัสวิชา ชื่อวิชา และปรับคำอธิบายรายวิชา |

| หลักสูตรเดิม ปรับปรุง พ.ศ. 2559 | | | หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2564 | | | สาระการปรับปรุง |
|---------------------------------|---|----------|----------------------------|---|----------|--|
| GEL0202 | ภาษาอังกฤษเพื่อการทำงาน English at Work ฝึกทักษะการใช้ภาษาอังกฤษในบริบทของการทำงาน และสามารถ ใช้ภาษาอังกฤษเพื่อการทำงาน สมัครงาน สัมภาษณ์งาน และบริบทอื่น ๆ ของการทำงาน Practice English skills in work-related contexts. Make use of English for job seeking, job applying, job interviewing, and other work-related contexts. | 3(3-0-6) | GESL102 | ภาษาอังกฤษพิชิตฝัน English for Dream Achievement ทักษะการใช้ภาษาอังกฤษเพื่อการสมัครงานที่ใฝ่ฝัน ฝึกการสัมภาษณ์งาน บทสนทนาต่าง ๆ ที่ใช้ในสถานที่ทำงาน และบริบทอื่น ๆ ของการทำงาน รวมทั้งการใช้ภาษาอังกฤษและเทคโนโลยี เพื่อการนำเสนองาน ในรูปแบบต่าง ๆ English skills for dream job applications, job interviews, English conversations in workplace and in various work- related contexts. Make use of English and technology for a variety of work presentations. | 3(3-0-6) | เปลี่ยนรหัสวิชา ชื่อวิชา และปรับคำอธิบายรายวิชา |
| GEL0304 | ภาษาจีนเพื่อการสื่อสาร Chinese for Communication เรียนรู้ระบบสัทอักษรจีน วิธีการเขียนอักษรจีน ฝึกทักษะฟัง พูด อ่าน เขียนภาษาจีนในชีวิตประจำวัน เรียนรู้การศึกษาค้นคว้าภาษาจีนด้วย ตนเองผ่านเทคโนโลยีสมัยใหม่ พร้อมทั้งเรียนรู้และเข้าใจความแตกต่างระหว่าง วัฒนธรรมไทยจีน Study and practice basic structure of Mandarin Chinese with an emphasis on developing listening, speaking, reading and writing skills with application to a number of familiar everyday topics. Enhance learner autonomy through technology. Learn about culture and develop inter cultural awareness. | 3(3-0-6) | GESL108 | เพลิดเพลินกับภาษาจีน Happy Chinese ระบบการออกเสียงและวิธีการเขียนอักษรจีน เรียนรู้คำศัพท์ และบทสนทนาภาษาจีนอย่างทันสมัย ฝึกปฏิบัติการฟัง พูด อ่าน และเขียน พร้อมทั้งเรียนรู้ความแตกต่างระหว่างวัฒนธรรมไทย-จีน The Mandarin Chinese phonetics and the basics of writing the Chinese scripts. Focus on up to date vocabulary and dialogues in current contexts. Practice the language skills: listening, speaking, reading and writing and recognize the intercultural awareness between Thai and Chinese. | 3(3-0-6) | เปลี่ยนรหัสวิชา ชื่อวิชา และปรับคำอธิบายรายวิชา |

| หลักสูตรเดิม ปรับปรุง พ.ศ. 2559 | | | หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2564 | | | สาระการปรับปรุง |
|---------------------------------|---|----------|----------------------------|--|----------|--|
| GEL0305 | ภาษาญี่ปุ่นเพื่อการสื่อสาร Japanese for Communication ฝึกทักษะการใช้ภาษาญี่ปุ่น โดยเน้นทักษะการฟังและการพูด เพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน และเสริมสร้างความเข้าใจด้านสังคมและ วัฒนธรรมระหว่างไทยและญี่ปุ่น Study and practice skills in Japanese, focusing on listening and speaking for daily communication and promoting the understanding of Thai and Japanese cultures. | 3(3-0-6) | GESL106 | สนุกกับภาษาญี่ปุ่น Fun with Japanese ทักษะด้านการฟัง การพูด การอ่านและการเขียนภาษาญี่ปุ่น โดยเน้นทักษะการฟังและการพูด เพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน และ เสริมสร้างความเข้าใจด้านสังคมและวัฒนธรรมระหว่างไทยและญี่ปุ่น โดยใช้ กิจกรรมการบูรณาการทางภาษา The language skills: listening, speaking, reading and writing in Japanese, focusing mainly on listening and speaking for daily communication and promoting the understanding of Thai and Japanese cultures by using various integrated skill activities. | 3(3-0-6) | เปลี่ยนรหัสวิชา ชื่อวิชา และปรับคำอธิบายรายวิชา |
| GEL0301 | ภาษามลายูเพื่อการสื่อสาร Malay for Communication การฝึกทักษะด้านการฟัง การพูด การอ่าน และการเขียน โดย เน้นทักษะการฟังและการพูดสำหรับการสื่อสาร สอดแทรกบริบททางด้าน วัฒนธรรม เพื่อการนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน Study and practice skills in listening, speaking, reading and writing in Malay, focusing on listening and speaking for daily communication and promoting the understanding of Thai and Malay cultures. | 3(3-0-6) | GESL104 | เฮฮาภาษามลายู Malay Language Fun ทักษะด้านการฟัง การพูด การอ่าน และการเขียน โดยเน้น ทักษะการฟังและการพูดสำหรับการสื่อสาร สอดแทรกบริบททางด้านวัฒนธรรม เพื่อการนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน The language skills: listening, speaking, reading and writing in Malay, focusing mainly on listening and speaking for daily communication and promoting the understanding of Thai and Malay cultures. | 3(3-0-6) | เปลี่ยนรหัสวิชา ชื่อวิชา และปรับคำอธิบายรายวิชา |

| หลักสูตรเดิม ปรับปรุง พ.ศ. 2559 | | หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2564 | | สาระการปรับปรุง |
|---------------------------------|--|----------------------------|--|---|
| GEL0306 | ภาษาเกาหลีเพื่อการสื่อสาร 3(3-0-6) Korean for Communication การฝึกทักษะด้านการฟัง การพูด การอ่าน และการเขียน ภาษาเกาหลี โดยเน้นทักษะการฟังและการพูดสำหรับการสื่อสารในชีวิตประจำวัน Study and practice skills in listening, speaking, reading and writing in Korean, focusing on listening and speaking for daily life. | GESL107 | บันเทิงกับภาษาเกาหลี 3(3-0-6) Entertain with Korean ทักษะด้านการฟัง การพูด การอ่าน และการเขียนภาษาเกาหลี โดยเน้นทักษะการฟังและการพูดสำหรับการสื่อสารในชีวิตประจำวัน The language skills: listening, speaking, reading and writing in Korean, focusing mainly on listening and speaking for daily life. | เปลี่ยนรหัสวิชา ชื่อวิชา และปรับคำอธิบายรายวิชา |
| GEL0303 | ภาษาพม่าเพื่อการสื่อสาร 3(3-0-6) Burmese for Communication การฝึกทักษะด้านการฟัง การพูด การอ่าน และการเขียน ภาษาพม่า โดยเน้นทักษะการฟังและการพูดสำหรับการสื่อสารในชีวิตประจำวัน Study and practice skills in listening, speaking, reading and writing in Burmese, listening and speaking for daily life. | | | - |
| GEL0302 | ภาษาอินโดนีเซียเพื่อการสื่อสาร 3(3-0-6) Indonesian for Communication การฝึกทักษะด้านการฟัง การพูด การอ่าน และการเขียน โดยเน้นทักษะการฟังและการพูดสำหรับการสื่อสาร สอดแทรกบริบททางด้านวัฒนธรรมอินโดนีเซีย เพื่อการนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน Study and practice Skills in listening, speaking, reading and speaking for daily communication and promoting the understanding of Thai and Indonesian cultures. | GESL105 | เฮลโลภาษาอินโดนีเซีย 3(3-0-6) Hello Indonesia Language ทักษะด้านการฟัง การพูด การอ่าน และการเขียน โดยเน้นทักษะการฟังและการพูดสำหรับการสื่อสาร สอดแทรกบริบททางด้านวัฒนธรรมอินโดนีเซีย เพื่อการนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน The language skills: listening, speaking, reading and writing in Indonesian, focusing mainly on listening and speaking for daily communication and promoting the understanding of Thai and Indonesian cultures. | เปลี่ยนรหัสวิชา ชื่อวิชา และปรับคำอธิบายรายวิชา |

| หลักสูตรเดิม ปรับปรุง พ.ศ. 2559 | หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2564 | สาระการปรับปรุง |
|--|--|-----------------|
| <p>GEH0406 สารสนเทศเพื่อการเรียนรู้ 3(3-0-6)</p> <p>Information for Learning</p> <p>ความหมาย ความสำคัญ และความต้องการสารสนเทศ ทรัพยากรสารสนเทศ แหล่งสารสนเทศ กลยุทธ์การสืบค้นสารสนเทศ อิเล็กทรอนิกส์ การประเมินสารสนเทศ การอ้างอิงและบรรณานุกรม การนำเสนอ สารสนเทศในรูปแบบต่าง ๆ โดยตระหนักถึงจริยธรรมสารสนเทศ</p> <p>Meaning and significance of information, information sources, information resources, electronic information searching strategy, information evaluation, information ethics, citation and bibliography, information presentation in various forms.</p> | | - |
| <p>GEH0402 ปรัชญาและศาสนา 3(3-0-6)</p> <p>Philosophy and Religions</p> <p>ความหมาย องค์ประกอบ การวิเคราะห์ปัญหาของปรัชญา และศาสนา สาขาของปรัชญา ความสัมพันธ์และความแตกต่างระหว่างปรัชญา และศาสนา คุณค่าที่แท้จริงของปรัชญาและศาสนา หลักคำสอนของศาสนาต่าง ๆ นำหลักธรรมมาพัฒนาคุณภาพชีวิตในระดับบุคคล ครอบครัว สังคม เพื่อให้เกิด สันติภาพและสันติสุข</p> <p>Analytical elements of philosophy and religions, the relations between philosophy and religions, the real value of philosophy and religions, teachings and philosophical concepts of different school of philosophy and religions for peace of life and peaceful societies.</p> | <p>GESH202 ปรัชญาและศาสนา 3(3-0-6)</p> <p>Philosophy and Religions</p> <p>ความหมาย องค์ประกอบ การวิเคราะห์ปัญหาของปรัชญา และศาสนา สาขาของปรัชญา ความสัมพันธ์และความแตกต่างระหว่างปรัชญา และศาสนา คุณค่าที่แท้จริงของปรัชญาและศาสนา หลักคำสอนของศาสนาต่าง ๆ นำหลักธรรมมาพัฒนาคุณภาพชีวิตในระดับบุคคล ครอบครัว สังคม เพื่อให้ เกิดสันติภาพและสันติสุข</p> <p>Analytical elements of philosophy and religions, the relations between philosophy and religions, the real value of philosophy and religions, teachings and philosophical concepts of different school of philosophy and religions for peace of life and peaceful societies.</p> | ปรับรหัสวิชา |

| หลักสูตรเดิม ปรับปรุง พ.ศ. 2559 | หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2564 | สาระการปรับปรุง |
|---|---|--|
| <p>GEH0403 มนุษย์กับความงาม 3(3-0-6) Human and Aesthetics แนวคิดทฤษฎีความงามเบื้องต้น องค์ประกอบทางศิลปะ ดนตรี และศิลปะการแสดง การประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน Concept and theory of beauty, aesthetic elements in painting, music and performing arts, beauty in daily life.</p> | <p>GESH203 มนุษย์กับความงาม 3(3-0-6) Human and Aesthetics แนวคิด ทฤษฎีความงามเบื้องต้น องค์ประกอบทางศิลปะ ดนตรี และศิลปะการแสดง การประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน การตระหนักในคุณค่าความงาม Concept and fundamental concepts, theories of aesthetics, elements of art, music, and performing arts. Apply the knowledge of aesthetics into daily life and realize the values of aesthetics.</p> | <p>เปลี่ยนรหัสวิชา กลุ่มวิชา และมีการปรับคำ อธิบาย รายวิชาให้มีความเหมาะสมยิ่งขึ้น</p> |
| <p>GEH0404 พฤติกรรมมนุษย์และการพัฒนาตน 3(3-0-6) Human Behavior and Self Development การศึกษาพฤติกรรมมนุษย์การเข้าใจตนเองและผู้อื่น การพัฒนาตนด้านร่างกาย จิตใจ อารมณ์และสังคม มีวินัยในตนเอง มีความรับผิดชอบต่อสังคม มีทักษะชีวิต สำนึกในความเป็นพลเมืองไทย สร้างสัมพันธที่ดีกับบุคคลในพหุวัฒนธรรม เพื่อการอยู่ร่วมกัน การทำงานอย่างมีประสิทธิภาพ และมีความสุข The study of human behaviors, self-realization and self-development, physical, mental, emotional and social Self-discipline, self and social responsibility with public mind, life-skills, awareness of Thainess, good relation in multicultural societies in order to work together efficiently and happily.</p> | | <p>-</p> |

| หลักสูตรเดิม ปรับปรุง พ.ศ. 2559 | หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2564 | สาระการปรับปรุง |
|---|--|--|
| <p>GEH0408 เรียนรู้คุณธรรมนำชีวิตพอเพียง 3(3-0-6)</p> <p>Moral Principles Leading to self Sufficiency</p> <p>ความหมายและคุณค่าของชีวิตหลักธรรมในการดำรงชีวิต การฝึกสติ สมาธิ การสร้างศรัทธาและปัญญา การนำหลักธรรมมาใช้ในการป้องกัน แก้ปัญหา และการพัฒนาตนเอง ครอบครัวยุคใหม่และสังคม หลักปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง</p> <p>Meaning of life, religious teachings for the wellness of life, mindedness and concentration, application of Self-Sufficiency principles in life.</p> | | - |
| <p>GEH0401 วิถีลุ่มน้ำทะเลสาบสงขลา 3(3-0-6)</p> <p>Songkhla Lake Basin Living</p> <p>ประวัติความเป็นมา ลักษณะทางกายภาพ ระบบนิเวศ สังคม เศรษฐกิจ วัฒนธรรมและวิถีชีวิต เศรษฐกิจพอเพียง และโครงการพระราชดำริ รวมทั้งสร้างจิตสาธารณะ ส่งเสริมคุณธรรมจริยธรรมและหน้าที่พลเมือง</p> <p>History, physical characteristics, ecology, society, economy, cultures, and ways of life of Songkhla lake. Sufficiency economy and Royal Project. Educate students to have public mind, virtues, ethics, and civic duties.</p> | <p>GESS302 ท้องถิ่นของเรา 3(3-0-6)</p> <p>Our Local</p> <p>ประวัติความเป็นมา ลักษณะทางกายภาพ ระบบนิเวศ สังคม เศรษฐกิจ วัฒนธรรมและวิถีชีวิตในลุ่มน้ำทะเลสาบสงขลาและหรือจังหวัด สตูลเศรษฐกิจพอเพียงและโครงการพระราชดำริ การสร้างจิตสาธารณะส่งเสริมคุณธรรมจริยธรรมและหน้าที่พลเมือง</p> <p>Study Songkhla and Satun in terms of history, physical features, characteristics, ecology, society, economy, cultures, and ways of life of people around Songkhla Lake and in Satun. Sufficiency economy, royal projects, public mind enhancing virtues, ethics and civic duties are also focused.</p> | <p>นำรายวิชาวิถีลุ่มน้ำทะเลสาบสงขลามาบูรณาการใหม่ เพื่อให้ให้นักศึกษามีความรู้ ความเข้าใจและเรียนรู้พื้นที่ลุ่มน้ำทะเลสาบสงขลา สตูลเพิ่มขึ้น</p> |

| หลักสูตรเดิม ปรับปรุง พ.ศ. 2559 | หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2564 | สาระการปรับปรุง |
|--|---|--|
| <p>GEH0405 มนุษย์กับการเปลี่ยนแปลง 3(3-0-6) Man and Changing World ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับโลกและมนุษย์ โลกทัศน์ในการติดตามการเปลี่ยนแปลงของโลก เน้นความเป็นไทยและการเปลี่ยนแปลงในสังคมไทย แนวคิดและกิจกรรม จิตสาธารณะ การดำเนินชีวิตบนพื้นฐานปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง</p> <p>General knowledge about human and the world he lives in, visions for the changing world emphasizing Thainess, ways of thinking and public minded activities based on the sufficiency economy philosophy.</p> | | - |
| <p>GEH0407 กฎหมายพื้นฐานเพื่อคุณภาพชีวิต 3(3-0-6) Fundamental Law for Quality of Life วิวัฒนาการของกฎหมาย สิทธิมนุษยชน รัฐธรรมนูญและสิทธิขั้นพื้นฐานของประชาชนตามรัฐธรรมนูญ รวมทั้งศึกษากฎหมายที่เกี่ยวข้องกับคุณภาพชีวิตของนักศึกษา และเสริมสร้างคุณธรรมจริยธรรมด้านการป้องกันการทุจริต</p> <p>Evolution of the Law, human rights, constitutional Law and fundamental rights, emphasizing, on Laws related to student Life, and educate students to have virtue, morality, and corruption prevention.</p> | <p>GESS306 กฎหมายกับการสร้างความเป็นพลเมืองที่ดี 3(3-0-6) Laws and Creating Good Citizenship ศึกษาวิวัฒนาการของกฎหมาย สิทธิมนุษยชน รัฐธรรมนูญ และสิทธิขั้นพื้นฐานของประชาชนตามรัฐธรรมนูญ และการสร้างเสริมคุณธรรมจริยธรรมด้านการป้องกันการทุจริต</p> <p>Evolution of law, human rights, constitutional law and fundamental rights based on the constitution. Enhance learners to have virtues and morality in order to prevent corruption.</p> | เปลี่ยนรหัสวิชา ชื่อวิชา กลุ่มวิชา และมีการปรับคำอธิบายรายวิชาให้มีความเหมาะสมยิ่งขึ้น |

| หลักสูตรเดิม ปรับปรุง พ.ศ. 2559 | | | หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2564 | | | สาระการปรับปรุง |
|---------------------------------|---|---|--|--|--|-----------------|
| GEH0409 | <p>วิถีอาเซียน</p> <p>3(3-0-6)</p> <p>ASEAN Ways</p> <p>พัฒนาการความร่วมมือของประชาคมอาเซียน สถานภาพและบทบาทของประชาคมอาเซียนในกระแสโลกในมิติการเมือง เศรษฐกิจ สังคม และวัฒนธรรม ทิศทางการปรับตัวของไทยในบริบทอาเซียนท่ามกลางกระแสโลกจากฐานแนวคิดการพัฒนาอย่างยั่งยืน</p> <p>Development of ASEAN Community, its status and role in the current world in politic, economic, social and cultural dimensions, self-adjustment of Thailand in ASEAN context and sustainable development.</p> | <p>GESS303</p> <p>อาเซียนร่วมใจ</p> <p>3(3-0-6)</p> <p>ASEAN Together</p> <p>ที่มาของของดินแดนต่าง ๆ ในประชาคมอาเซียนลักษณะของสังคมพหุวัฒนธรรมในประชาคมอาเซียนและพันธมิตรนอกภูมิภาคอาเซียน ปัจจัยทางสังคม วัฒนธรรม และการเมืองที่มีอิทธิพลต่ออุตสาหกรรมบริการ แนวคิดเกี่ยวกับนวัตกรรมบริการ ปัจจัยที่ก่อให้เกิดนวัตกรรมบริการ และนวัตกรรมบริการของประเทศต่าง ๆ ในประชาคมอาเซียน</p> <p>The origin of lands in the ASEAN community and the characteristics of multicultural societies in the ASEAN community and alliances outside the ASEAN region. Social, cultural and political factors influencing on the service industry are also focused. Emphasize on the ideas contributing to service innovations and the factors resulting in service innovation and service innovation in other countries in ASEAN.</p> | เปลี่ยนรหัสวิชา ชื่อวิชา กลุ่มวิชา และมีการปรับคำอธิบายรายวิชาให้มีความเหมาะสมยิ่งขึ้น | | | |

| หลักสูตรเดิม ปรับปรุง พ.ศ. 2559 | หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2564 | สาระการปรับปรุง |
|---------------------------------|---|--|
| | <p>GESH201 ทักษะชีวิต 3(2-2-5)</p> <p>Life Skills</p> <p>ความหมาย ความสำคัญของทักษะชีวิต หลักการ แนวคิด และทฤษฎีที่เกี่ยวข้องกับพฤติกรรมมนุษย์ การพัฒนาตนทั้งทางด้านร่างกาย จิตใจ อารมณ์ และสังคม การพิจารณาด้วยใจอย่างใคร่ครวญสุนทรียสนทนา การสื่อสารอย่างสันติ การเรียนรู้เพื่อการเปลี่ยนแปลงตนเอง การตระหนักรู้ศักยภาพของตนเองและการก้าวข้ามขีดจำกัดการแก้ปัญหาความขัดแย้งทักษะแบบองค์รวม ทักษะการคิดและการคิดเชิงระบบจิตสำนึกต่อส่วนรวมทักษะชีวิตในศตวรรษที่ 21 สมดุลชีวิตและการเรียน การดำเนินชีวิตที่ดีและมีความสุข</p> <p>Meaning and importance of life skills; principles, concepts and theories related to human behavior; self-development in physical, mind, emotional and social development; contemplation; dialogue; non-violent communication; transformative Learning; self-awareness and personal development; conflict resolution; holistic; thinking skills and holistic system thinking; public mind; life skills in the 21st century; study-life balance, good life and happiness.</p> | <p>เพิ่มรายวิชานี้ และนำรายวิชาพฤติกรรมมนุษย์และการพัฒนามาบูรณาการร่วมกันเพื่อให้นักศึกษาได้รับความรู้ทักษะของชีวิตมากยิ่งขึ้น</p> |

| หลักสูตรเดิม ปรับปรุง พ.ศ. 2559 | หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2564 | สาระการปรับปรุง |
|---------------------------------|--|---|
| | <p>GESS301 การใช้ชีวิตในสังคมสมัยใหม่ 3(3-0-6)</p> <p>Living in Modern Society</p> <p>แนวความคิด รูปแบบ ทักษะในการดำเนินชีวิตในสังคมปัจจุบัน การปฏิบัติตนเป็นพลเมืองดี ต่อต้านทุจริต จิตสาธารณะ การแก้ไขสถานการณ์ ตระหนักถึงการดำเนินชีวิตในสังคมสมัยใหม่ แนวทางการปฏิบัติตนในชีวิตประจำวัน การปรับตัวเข้ากับสังคมสมัยใหม่และสถานการณ์ทางสังคม</p> <p>Concepts, values of life, life skills in current societies, behaviors as a good citizen, anti-corruption, public mind, problem-solving skills, and the awareness of living in modern societies. Introduce practical guidelines in everyday life and self-adaptation in modern societies and social situations.</p> | <p>เพิ่มรายวิชานี้เพื่อให้</p> <p>นักศึกษาได้รับความรู้</p> <p>ความเข้าใจ เกี่ยวกับการใช้</p> <p>ชีวิตในสังคมปัจจุบัน</p> |

| หลักสูตรเดิม ปรับปรุง พ.ศ. 2559 | หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2564 | สาระการปรับปรุง |
|---------------------------------|---|--|
| | <p>GESS304 ศาสตร์พระราชาเพื่อการพัฒนาที่ยั่งยืน 3(2-2-5) The King's Philosophy for Sustainable Development หลักการ แนวคิดพระราโชบายของพระเจ้าอยู่หัวในรัชกาลที่ 10 ความหมาย หลักคิด หลักวิชา และหลักปฏิบัติของศาสตร์พระราชาจากโครงการอันเนื่องมาจากพระราชดำริ รัชกาลที่ 9 หลักวิธีการเข้าใจ เข้าถึง และพัฒนา หลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง หลักการทรงงาน 23 ข้อ การบูรณาการเพื่อประยุกต์ใช้จากตัวอย่างวิชา “9 หน้าจากศาสตร์พระราชา” โดยการปฏิบัติภาคสนามเพื่อการพัฒนาท้องถิ่น</p> <p>The King's philosophy for sustainable development focusing on the study of the principles based on the royal policy of King Rama X (His Majesty King MahaVajiralongkorn Bodindradebayavarangkun). Meaning, principles, theories and practices of the King's Philosophy derived from the Royal Projects of King Rama IX (His Majesty King Bhumibol Adulyadej) are discussed. The core principles of understanding, accessibility and development and philosophy of sufficiency economy are also studied. The 23 principles of His Majesty's works, integrated applications of the 9 progression principles based on King Rama IX's philosophy are also practiced by attending field trips for local development.</p> | <p>เพิ่มรายวิชานี้เพื่อให้ นักศึกษาได้รับความรู้ ความเข้าใจ เกี่ยวกับการ แนวคิด หลักปฏิบัติตาม โครงการอันเนื่องมาจาก พระราชดำริ</p> |

| หลักสูตรเดิม ปรับปรุง พ.ศ. 2559 | หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2564 | สาระการปรับปรุง |
|---------------------------------|--|---|
| | <p>GESS305 เจ้าสัวน้อย 3(3-0-6)</p> <p>Young Entrepreneurship</p> <p>การเลือกธุรกิจสมัยใหม่ การเตรียมความพร้อมเพื่อดำเนินธุรกิจ นวัตกรรมและการบริหารจัดการ การจัดหาแหล่งเงินทุน การวิเคราะห์สภาพแวดล้อมธุรกิจ แนวโน้มสภาพเศรษฐกิจและตลาดยุค 4.0</p> <p>Modern business options, business preparation, innovation and business management. Financial provision, business environment analysis, trends of economy and markets in Thailand 4.0 are also focused.</p> | <p>เพิ่มรายวิชานี้เพื่อให้</p> <p>นักศึกษาได้รับความรู้</p> <p>ความเข้าใจ เกี่ยวกับการ</p> <p>ดำเนินธุรกิจ การจัดการ</p> <p>วางแผนการลงทุน</p> |
| | <p>GES401 การคิดในยุคดิจิทัล 3(2-2-5)</p> <p>Thinking in The Digital Age</p> <p>ความหมายของการคิด ปัจจัยพื้นฐานของการคิด ลักษณะของ การคิด กระบวนการคิด ตรรกศาสตร์และการให้เหตุผล การประยุกต์ทางคณิตศาสตร์เพื่อการแก้ปัญหาในชีวิตประจำวัน ชีวิตในยุคดิจิทัล การใช้อุปกรณ์ดิจิทัลและโปรแกรมประยุกต์ การสืบค้นสารสนเทศและการประยุกต์ใช้ ธุรกรรมอิเล็กทรอนิกส์ การป้องกันตนเองในยุคดิจิทัล</p> <p>Meaning of thinking, basic factors of thinking, types of thinking, thinking process, logic and reasoning. Practice the mathematical application to solve daily life problems. Life in the digital age, the use of digital device and online applications, information searching and applying and business are also focused in order to know self-protect in the digital world.</p> | <p>เพิ่มรายวิชานี้ เพื่อให้</p> <p>นักศึกษาได้รับความรู้</p> <p>ความเข้าใจเกี่ยวกับการคิด</p> <p>การประยุกต์ ใช้ชีวิตในยุค</p> <p>ที่มีการเปลี่ยนแปลง</p> |

| หลักสูตรเดิม ปรับปรุง พ.ศ. 2559 | หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2564 | สาระการปรับปรุง |
|---------------------------------|--|--|
| | <p>GESC402 โปรแกรมประยุกต์สำนักงานอัตโนมัติ 3(2-2-5)</p> <p>Office Automations</p> <p>ความรู้เกี่ยวกับสำนักงานอัตโนมัติ การประยุกต์ใช้คอมพิวเตอร์ในสำนักงาน การใช้โปรแกรมประมวลผลคำเพื่อจัดการงานเอกสาร การใช้โปรแกรมตารางคำนวณอิเล็กทรอนิกส์เพื่อการทำงาน โปรแกรมนำเสนอ โปรแกรมสื่อสารในสำนักงาน โปรแกรมประยุกต์บนคลาวด์</p> <p>Office automation content and apply computer skills to the office work by using word processing program to manage documents, spreadsheet program for work, presentation program, communication program in the office, and cloud applications for information storage.</p> | <p>เพิ่มรายวิชานี้เพื่อให้</p> <p>นักศึกษาได้รับความรู้</p> <p>ความเข้าใจ เกี่ยวกับการ</p> <p>ประยุกต์ใช้ คอมพิวเตอร์</p> <p>เพื่อการทำงานในอนาคต</p> <p>ได้</p> |
| | <p>GESC404 สุขภาพทันสมัย 3(2-2-5)</p> <p>Modern Health</p> <p>ความรู้เกี่ยวกับสุขภาพ ความเครียดและการจัดการ</p> <p>ความเครียด ความปลอดภัยทางสุขภาพ ความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับอาหาร การ</p> <p>บริโภคอาหาร การออกกำลังกายเพื่อสุขภาพ</p> <p>Health knowledge, stress sand stress management, health safety, the fundamental knowledge of food, food consumption and exercise.</p> | <p>เพิ่มรายวิชานี้เพื่อให้</p> <p>นักศึกษาได้รับความรู้</p> <p>ความเข้าใจในการดูแล</p> <p>สุขภาพเพื่อให้มีคุณภาพ</p> <p>ชีวิตที่ดี</p> |

| หลักสูตรเดิม ปรับปรุง พ.ศ. 2559 | หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2564 | สาระการปรับปรุง |
|---------------------------------|---|---|
| | <p>GESC405 นักค้นคว้าข้อมูล 3(2-2-5)</p> <p>Information Explorers</p> <p>การใช้เทคโนโลยีเพื่อสืบค้นสารสนเทศ โดยใช้ Database Searching, OPAC และการจัดการข้อมูลโดยใช้ Google Application และ Application อื่น ๆ ในการจัดการข้อมูล การเขียนบรรณานุกรม ทักษะการใช้สารสนเทศอย่างมีจริยธรรม พร้อมทั้งการนำเสนอสารสนเทศในรูปแบบที่หลากหลาย</p> <p>The Information technology literacy (Database Searching, OPAC, and information management by using Google applications and others. Writing citation and bibliography is practiced. Skills of using information ethically are focused as well as the information presentation in different forms is trained.</p> | <p>เพิ่มรายวิชานี้เพื่อให้</p> <p>นักศึกษาได้รับความรู้ความเข้าใจในการใช้เทคโนโลยีเพื่อการสืบค้นและทักษะการใช้สารสนเทศที่หลากหลาย</p> |
| | <p>GESC406 รู้ทันโลก 3(2-2-5)</p> <p>World Knowledge</p> <p>การดำเนินชีวิตอย่างเท่าทันกับการเปลี่ยนแปลงของโลก เข้าใจความสัมพันธ์ระหว่างธรรมชาติ มนุษย์และสรรพสิ่ง การใช้พลังงานในชีวิตประจำวัน ระบบนิเวศ ตลอดจนองค์ความรู้ทางวิทยาศาสตร์โลกทั้งระบบที่นำไปสู่การปรับเปลี่ยนวิถีชีวิตสู่ความยั่งยืน</p> <p>Explore lifestyles in the fast-changing world. The understanding of the relationship between nature, human and all other things are also included. The use of energy in daily life and ecosystem as well as the knowledge of World science leading to the change towards sustainable lifestyles will be discussed.</p> | <p>เพิ่มรายวิชานี้เพื่อให้</p> <p>นักศึกษาได้รับความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับการธรรมชาติ ระบบของโลกที่มีการเปลี่ยนแปลงอยู่ตลอด</p> |

| หลักสูตรเดิม ปรับปรุง พ.ศ. 2559 | หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2564 | สาระการปรับปรุง |
|---|--|--|
| | <p>GESC408 การจัดการธุรกิจออนไลน์ 3(2-2-5) Online Business Management จุดประกายการเริ่มประกอบธุรกิจออนไลน์ ทิศทางและแนวโน้มตลาดออนไลน์ เครื่องมือการเงินธุรกิจออนไลน์ การออกแบบสื่อเพื่อธุรกิจออนไลน์ การวิเคราะห์ข้อมูลธุรกิจออนไลน์ ระบบโลจิสติกส์กับธุรกิจออนไลน์</p> <p>Stimulate the online business startup inspiration. Discuss the online market directions and trends, online business financial instruments, online business media designs, online business data analysis and online business logistic systems.</p> | <p>เพิ่มรายวิชานี้เพื่อให้ นักศึกษาได้รับความรู้ ความเข้าใจแนวทางการ ประกอบธุรกิจออนไลน์ ที่ ประสบผลสำเร็จ</p> |
| <p>GES0702 การดูแลสุขภาพแบบบูรณาการ 3(2-2-5) Integrated Health Care ความหมายและองค์ประกอบของสุขภาพ การดูแลสุขภาพแบบบูรณาการด้านอาหาร การออกกำลังกาย และการจัดการความเครียด เพื่อการมีคุณภาพชีวิต ที่ดีตลอดจนการแก้ไขความเชื่อที่ผิดทางด้านสุขภาพ</p> <p>Definition and composition of wellness, integrated health care exercises and stress management, improvement of the quality of life and right views of wellness.</p> | | - |

| หลักสูตรเดิม ปรับปรุง พ.ศ. 2559 | | | หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2564 | สาระการปรับปรุง |
|---------------------------------|---|----------|----------------------------|-----------------|
| GES0501 | วิเคราะห์การคิด Thinking Analysis กระบวนการคิด วิธีคิด คณิตศาสตร์เพื่อการตัดสินใจ เทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อการวิเคราะห์และนำเสนอข้อมูล Thinking process, ways of thinking, Mathematics decision making, information technology for data analysis and presentation. | 3(2-2-5) | | - |
| GES0503 | ชีวิตกับเทคโนโลยี Life and Technology เทคโนโลยีในชีวิตประจำวัน ผลกระทบจากเทคโนโลยี ความ มั่นคง จริยธรรม และกฎหมายคอมพิวเตอร์ Technology in daily life, technology effects, security, ethics and computer laws. | 3(2-2-5) | | - |
| GES0701 | อาหารและโภชนาการเบื้องต้น Introduction to Food and Nutrition อาหารและโภชนาการ ความต้องการพลังงานและสารอาหาร ของร่างกาย ภาวะโภชนาการ การบริโภคอาหารเพื่อสุขภาพที่ดี สภาวะอาหาร และโภชนาการในปัจจุบัน Food and nutrition, nutrient requirements, nutritional status, food consumption for wellness, situation of food and nutrition. | 3(3-0-6) | | - |

| หลักสูตรเดิม ปรับปรุง พ.ศ. 2559 | | | หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2564 | | | สาระการปรับปรุง |
|---------------------------------|---|----------|----------------------------|---|----------|--|
| GES0502 | ชีวิตกับสิ่งแวดล้อม Life and Environment ความรู้เกี่ยวกับสิ่งแวดล้อมและมลพิษสิ่งแวดล้อมในชีวิตประจำวันรวมถึงการอนุรักษ์และเทคโนโลยีด้านสิ่งแวดล้อมเพื่อป้องกันและควบคุมมลพิษความสัมพันธ์ระหว่างพลังงานกับการดำรงชีวิตหลักการอนุรักษ์พลังงานการศึกษาวិทยาศาสตร์โลกทั้งระบบในสภาพธรรมชาติการเปลี่ยนแปลงสภาพแวดล้อมตามธรรมชาติและภัยพิบัติทางธรรมชาติเพื่อนำไปสู่แนวทางการวิเคราะห์สังเคราะห์เชื่อมโยงไปใช้ประโยชน์ได้ในชีวิตจริง Knowledge of environment in daily life, environmental preservation and technologies for the prevention and control of pollution, relations between energy and life, principle of energy conservation, World and Nature System, environmental changes and natural disasters, environmental solutions in real life. | 3(3-0-6) | GESC403 | ชีวิตยุคใหม่กับสิ่งแวดล้อม Modern Lifestyle and Environment การประยุกต์ความรู้เบื้องต้นด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีมาใช้ในการวิเคราะห์สถานการณ์ทางทรัพยากรธรรมชาติ สิ่งแวดล้อม และภัยพิบัติ เพื่อสร้างความตระหนักถึงความรับผิดชอบต่อทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม รวมถึงการอนุรักษ์ทรัพยากรธรรมชาติและการจัดการภัยพิบัติ ให้สอดคล้องกับการดำเนินชีวิตยุคใหม่ Apply the fundamental knowledge of science and technology to analyze the situations of natural resources, environments and disasters to raise responsibility awareness for natural resources, and environments, including natural resource conservation and disaster management to be in accordance with modern lifestyles. | 3(2-2-5) | เปลี่ยนรหัสวิชา ชื่อวิชา และมีการปรับคำอธิบายรายวิชาให้มีความเหมาะสมยิ่งขึ้น |

| หลักสูตรเดิม ปรับปรุง พ.ศ. 2559 | | | หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2564 | | | สาระการปรับปรุง |
|---------------------------------|---|----------|----------------------------|--|----------|--|
| GES0601 | นวัตกรรมการเกษตร Agriculture for Life การเกษตรในชีวิตประจำวัน เกษตรเพื่อนันทนาการ เกษตรปลอดภัย และความก้าวหน้าทางเทคโนโลยีการเกษตร Agriculture in daily life, agriculture for recreation, safe agriculture, revolution in agricultural technology. | 3(3-0-6) | GESC407 | นวัตกรรมการเกษตร Agriculture Innovation ความสำคัญของการเกษตรในชีวิตประจำวัน ธุรกิจเกษตรเบื้องต้น เกษตรทางเลือกและความหลากหลายทางชีวภาพในระบบการเกษตร เกษตรเพื่อนันทนาการ เกษตรปลอดภัยและการประยุกต์ใช้ภูมิปัญญาท้องถิ่น ความก้าวหน้าทางเทคโนโลยีการเกษตรและนวัตกรรม Importance of agriculture in daily life, basics of agricultural business, alternative agriculture and biodiversity in the agricultural systems, agriculture for recreation, safe agriculture, application of local wisdom and revolution in agricultural technology and innovation. | 3(2-2-5) | เปลี่ยนรหัสวิชา ชื่อวิชา และมีการปรับคำอธิบายรายวิชาให้มีความเหมาะสมยิ่งขึ้น |
| GES0801 | งานช่างในชีวิตประจำวัน Jobs on a Daily Basis ศึกษาและปฏิบัติเกี่ยวกับการใช้เครื่องมือช่างพื้นฐาน การบำรุงรักษาอุปกรณ์เครื่องใช้ไฟฟ้าภายในบ้านและสำนักงานระบบสุขภัณฑ์ ระบบแสงสว่าง การต่อวัสดุ และการเพิ่มมูลค่าวัสดุเหลือใช้ Study and practice on the use of basic hand tools, the maintenance of electrical equipments in the home and office, the sanitary system, the lighting system, the materials linkage, and the value-added materials. | 3(2-2-5) | | | | - |

| หลักสูตรเดิม ปรับปรุง พ.ศ. 2559 | หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2564 | สาระการปรับปรุง |
|---------------------------------|---|--|
| | <p>GESH204 วัยใส ใจสะอาด 3(3-0-6)</p> <p>Youngster with Good Heart</p> <p>การทุจริต การป้องกันการทุจริต จิตสำนึกสาธารณะ การแยกแยะผลประโยชน์ส่วนตัวและผลประโยชน์ส่วนรวม การมีส่วนร่วมของชุมชน ทักษะกระบวนการคิด จริยธรรมในสังคม หลักปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงเพื่อป้องกันการทุจริต</p> <p>Corruption, corruption prevention, public awareness, distinction of self-interest and common interest, community participation, critical thinking skills, social morality, sufficiency economy philosophy for preventing corruption.</p> | <p>รายวิชาใหม่ กลุ่มวิชา มนุษยศาสตร์</p> |
| | <p>GESH205 นักสืบชุมชน 3(2-2-5)</p> <p>Community Detective</p> <p>ความหมายและความสำคัญของทรัพยากรสารสนเทศท้องถิ่น ภูมิปัญญาท้องถิ่น แหล่งทรัพยากรสารสนเทศท้องถิ่น การสืบค้นทรัพยากรสารสนเทศท้องถิ่น กระบวนการจัดการสารสนเทศท้องถิ่น การบริการและการเผยแพร่สารสนเทศท้องถิ่น</p> <p>Definition and Importance of local Information, local wisdom, local sources information, searching for local information, local information management process, local Information services and dissemination.</p> | <p>รายวิชาใหม่ กลุ่มวิชา มนุษยศาสตร์</p> |

| หลักสูตรเดิม ปรับปรุง พ.ศ. 2559 | หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2564 | สาระการปรับปรุง |
|---------------------------------|---|---|
| | <p>GESH206 มนุษยชาติ 3(3-0-6) Humankind เผ่าพันธุ์มนุษย์อารยธรรมวิถีชีวิต/วัฒนธรรม ความสัมพันธ์และการสื่อสารระหว่างกันของมนุษยชาติ การใช้ชีวิตแบบไม่ ตระหนก ทักษะการดำรงชีวิตในสภาวะปกติและสภาวะวิกฤติการควบคุมสภาวะ ทางอารมณ์ของมนุษย์การเข้าใจปัญหาและการปรับตัวเองเพื่อความอยู่รอดใน ทุกสถานการณ์</p> <p>Race of Mankind, civilization, way of life/culture, relations and communication between humanity; Living on the basis of ethnic differences, culture and religion; Keeping up with the situation; Awareness; Living skills in normal and critical conditions; Controlling human emotional states; Understanding problems and adjusting itself to survive in every situation.</p> | <p>รายวิชาใหม่ กลุ่มวิชา มนุษยศาสตร์</p> |

| หลักสูตรเดิม ปรับปรุง พ.ศ. 2559 | หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2564 | สาระการปรับปรุง |
|---------------------------------|--|--|
| | <p>GESH207 ลับ ลวง หลอก ทางไซเบอร์ 3(2-2-5)</p> <p>Cyber Security and Confidentiality</p> <p>ความหมาย ความสำคัญของความปลอดภัยทางเทคโนโลยี ยุคดิจิทัล การใช้สารสนเทศจากสื่อทางเทคโนโลยีอย่างปลอดภัย แนวทางการป้องกันภัยคุกคามในยุคดิจิทัลที่เกิดจากการใช้เทคโนโลยี การวิเคราะห์ และกลั่นกรองข่าวสารจากสื่อทางเทคโนโลยี และการรู้เท่าทันข่าวปลอมในยุคดิจิทัลที่เกิดจากการใช้สื่อเทคโนโลยี จึงจำเป็นต้องมีความรู้ และทักษะเหล่านี้เพื่อให้</p> <p>อยู่รอดโดยไม่ตกเป็นเหยื่อทางอาชญากรรมทางอิเล็กทรอนิกส์</p> <p>Precise definition and considerable importance of digital technology security, reasonable use of information, ways to prevent threats in the digital age caused by the usage of technology. Content analysis and preventive screening of information from technological media and knowing about fake news in the digital age caused by the use of technology media. It is necessary to genuinely have these knowledge and necessary skills to survive without being a victim of electronic crime.</p> | <p>รายวิชาใหม่ กลุ่มวิชา มนุษยศาสตร์</p> |

| หลักสูตรเดิม ปรับปรุง พ.ศ. 2559 | หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2564 | สาระการปรับปรุง |
|---------------------------------|--|---|
| | <p>GESH208 นวัตกรรมทำเองได้ 3(2-2-5)</p> <p>Do it yourself Innovations</p> <p>การคิดแบบสร้างสรรค์ ประเภท รูปแบบและองค์ความรู้ ของนวัตกรรมและเทคโนโลยี กระบวนการออกแบบและสร้างนวัตกรรมด้วย ตัวเองจากวัสดุเหลือใช้หรือวัสดุที่หาได้ง่ายในท้องถิ่น การทดสอบนวัตกรรม การ ประยุกต์ใช้นวัตกรรมกับงานชุมชนในท้องถิ่น งานอาชีพและชีวิตประจำวัน ตลอดจนกลยุทธ์การจัดการนวัตกรรมและเทคโนโลยีออกสู่ตลาดเพื่อการ พาณิชย์</p> <p>Creative thinking, knowledge, the model of innovation and technology, process design and creative innovation by myself from waste materials or easy to find materials in local, innovation testing and innovation application for community, careers, and daily life as well as strategic management and technology for commercial.</p> | <p>รายวิชาใหม่ กลุ่มวิชา มนุษยศาสตร์</p> |
| | <p>GESH209 วัฒนธรรมและอัตลักษณ์ท้องถิ่นสมัยใหม่ 3(3-0-6)</p> <p>Local Culture and Modern Identity</p> <p>ประวัติความเป็นมา ความเชื่อ ศิลปะและวัฒนธรรม ประเพณี ภูมิปัญญา สิ่งแวดล้อม ศิลปกรรม และอัตลักษณ์ท้องถิ่นตามแหล่ง การเรียนรู้ของชุมชน</p> <p>History, belief, arts and culture, tradition, wisdom, arts environment and local identity from the community learning center.</p> | <p>รายวิชาใหม่ กลุ่มวิชา มนุษยศาสตร์</p> |

ตารางเปรียบเทียบหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย
หมวดวิชาเฉพาะ หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2559 กับหลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2564

| หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2559 | หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2564 | สาระการปรับปรุง |
|---|--|---|
| กลุ่มวิชาเนื้อหา บัณฑิตเรียน | | |
| <p>1541101 ลักษณะและพลวัตของภาษาไทย 3(3-0-6)</p> <p style="text-align: center;">Features and Dynamics of Thai Language</p> <p>ลักษณะและการเปลี่ยนแปลงของภาษาไทยในด้านเสียง พยางค์ คำ วลี ประโยค คำราชาศัพท์ คำสุภาพเพื่อให้สามารถใช้ภาษาได้ถูกต้องตามหลักเกณฑ์และความนิยมของสังคมไทย</p> | <p>1541111 ลักษณะและพลวัตของภาษาไทย 3(3-0-6)</p> <p style="text-align: center;">Feature and Dynamics of Thai Language</p> <p>ลักษณะ โครงสร้างและการเปลี่ยนแปลงของภาษาไทยในด้านเสียง คำ วลี ประโยค คำราชาศัพท์และคำสุภาพ</p> <p style="text-align: center;">Characteristics and structures of Thai language according to sounds, words, phrases, sentences, royal words and polite words</p> | เปลี่ยนรหัสวิชา และปรับ คำอธิบายรายวิชาให้มีความเหมาะสมยิ่งขึ้น |
| <p>1541102 การอ่านและการเขียนคำไทย 3(2-2-5)</p> <p style="text-align: center;">Reading and Writing Thai Words</p> <p>หลักเกณฑ์ต่าง ๆ ในการอ่านและการเขียนคำไทย ความสำคัญของการอ่านและการเขียน ฝึกอ่านและฝึกเขียนให้ถูกต้อง เก็บรวบรวมคำที่มักอ่านผิดหรือเขียนผิด เพื่อวิเคราะห์ เหตุ ปัจจัยที่ทำให้การอ่านและการเขียนผิดพลาด อภิปรายและสรุปผล เพื่อนำไปใช้ประโยชน์</p> | <p>1541221 การอ่านและการเขียนคำไทย 3(3-0-6)</p> <p style="text-align: center;">Reading and Writing Thai Words</p> <p>ความสำคัญของการอ่านและการเขียนคำไทย หลักเกณฑ์ต่าง ๆ ในการอ่านและการเขียนคำไทย อ่านและเขียนคำไทยให้ถูกต้อง ศึกษาปรากฏการณ์การอ่านและเขียนคำไทยในปัจจุบัน ทั้งในสื่อสิ่งพิมพ์และสื่อออนไลน์</p> <p style="text-align: center;">The importance of reading and writing Thai words, various criteria for reading and writing Thai words, read and write Thai words correctly, study the phenomenon of reading and writing Thai words at present in printed and online media</p> | เปลี่ยนเป็นวิชาเฉพาะ เลือกลง เปลี่ยนรหัสวิชาปรับจำนวนชั่วโมงเรียน และมีการปรับคำอธิบายรายวิชาให้มีความเหมาะสมยิ่งขึ้น |

| หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2559 | หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2564 | สาระการปรับปรุง |
|---|---|---|
| <p>1541201 ภาษา กับความคิด 3(2-2-5)</p> <p>Language and Thought</p> <p>ความหมายของภาษาและความคิด การคิดและการใช้เหตุผล ความสัมพันธ์ของภาษา กับความคิด ลักษณะของภาษาและความคิดที่ดี มีประสิทธิภาพ ฝึกทักษะการใช้ภาษาเพื่อพัฒนาภาษาและความคิด</p> | <p>1542219 ภาษา กับความคิด 3(2-2-5)</p> <p>Language and Thought</p> <p>ความหมาย ลักษณะของภาษาและความคิด การคิดและการใช้เหตุผล ความสัมพันธ์ของภาษา กับความคิด ลักษณะของภาษาและความคิดที่ดี ฝึกทักษะการใช้ภาษาเพื่อพัฒนาภาษาและความคิด ฝึกสร้างผลงานจากการใช้ภาษาที่เกิดจากกระบวนการคิดอย่างสร้างสรรค์</p> <p>Meaning, characteristics of language and thought, thinking and reasoning, relationship of language and thought, characteristics of language and good idea, practice using language skills to develop language and thought, practice creating paper by using language from creative thinking processes</p> | <p>เปลี่ยนรหัสวิชา และปรับคำอธิบายรายวิชาให้มีความเหมาะสมยิ่งขึ้น</p> |
| <p>1541202 การเขียนเพื่อการสื่อสาร 3(2-2-5)</p> <p>Writing for Communication</p> <p>หลักการเขียนเบื้องต้น การย่อความ สรุปความ ขยายความ รูปแบบและวิธีการเขียนเพื่อการสื่อสารในลักษณะต่าง ๆ ฝึกเขียนเพื่อการสื่อสารทั้งเป็นทางการและไม่เป็นทางการ</p> | <p>1542218 การเขียนเพื่อการสื่อสาร 3(2-2-5)</p> <p>Writing for Communication</p> <p>หลักการเขียนเบื้องต้น การย่อความ สรุปความ ขยายความรูปแบบและวิธีการเขียนเพื่อการสื่อสารในลักษณะต่าง ๆ ฝึกเขียนเพื่อสื่อสารทั้งที่เป็นทางการและไม่เป็นทางการ ในสื่อสิ่งพิมพ์และสื่อออนไลน์</p> <p>Principles of basic writing, briefing, summary, clarify, styles and writing methods for various types of communication, practice writing for formal and informal communication in printed and online media</p> | <p>เปลี่ยนรหัสวิชา และปรับคำอธิบายรายวิชาให้กระชับ</p> |

| หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2559 | หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2564 | สาระการปรับปรุง |
|---|--|--|
| <p>1541301 อัตลักษณ์และพลวัตของวรรณกรรมไทย 3(3-0-6)</p> <p>Identity and Dynamics of Thai Literature</p> <p>ลักษณะเฉพาะและการเปลี่ยนแปลงของวรรณกรรมไทยตั้งแต่สมัยสุโขทัยถึงสมัยรัตนโกสินทร์ (รัชกาลที่ 1- 4) ในด้านรูปแบบ เนื้อหา แนวคิดและกลวิธีการประพันธ์ เน้นให้เห็นความสัมพันธ์ระหว่างวรรณกรรมกับสังคม และการเมือง</p> | <p>1541311 อัตลักษณ์และพลวัตของวรรณกรรมไทย 3(3-0-6)</p> <p>Identity and Dynamic of Thai Literature</p> <p>ลักษณะเฉพาะและพัฒนาการของวรรณคดีไทยตั้งแต่สมัยสุโขทัยถึงรัชกาลที่ 4 ในด้านรูปแบบ เนื้อหา แนวคิดและกลวิธีการประพันธ์ เน้นให้เห็นความสัมพันธ์ระหว่างวรรณคดีกับสังคม</p> <p>Specific characteristics and Thai literature development from Sukhothai era to the reign of King Rama IV in terms of forms, contents, author's points of view as well as composing procedures, emphasising on the relationship between literature and social communities</p> | <p>เปลี่ยนรหัสวิชา และปรับคำอธิบายรายวิชาให้กระชับ</p> |
| <p>1542103 ภาษาศาสตร์เบื้องต้น 3(3-0-6)</p> <p>Introduction to Linguistics</p> <p>ความหมาย ประวัติความเป็นมาและสาขาต่าง ๆ ของภาษาศาสตร์ ประโยชน์และคุณค่าของภาษาศาสตร์ สัทอักษรศึกษาระบบเสียง ระบบคำ และระบบวากยสัมพันธ์ภาษาไทย โดยใช้ระเบียบวิธีภาษาศาสตร์</p> | <p>1542112 ภาษาศาสตร์เบื้องต้น 3(2-2-5)</p> <p>Introduction to Linguistics</p> <p>ความหมาย ประวัติความเป็นมาและสาขาต่าง ๆ ของภาษาศาสตร์ ประโยชน์และคุณค่าของภาษาศาสตร์ ศึกษาาระบบเสียง วิทยาหน่วยคำวากยสัมพันธ์ และอรรถศาสตร์ ในภาษาไทยโดยใช้ระเบียบวิธีภาษาศาสตร์ ฝึกวิเคราะห์ภาษาไทย</p> <p>Meanings, histories and branches of linguistics, advantage and values of linguistics, study in phonology, morphology, syntax and semantics in Thai language by using linguistic methods practicing analyze Thai language</p> | <p>เปลี่ยนรหัสวิชา ปรับจำนวนชั่วโมงเรียน และมีการปรับคำอธิบายรายวิชาให้มีความเหมาะสมยิ่งขึ้น</p> |

| หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2559 | หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2564 | สาระการปรับปรุง |
|---|--|---|
| <p>1542204 ศิลปะการพูดและการฟัง 3(2-2-5)</p> <p>Art of Speaking and Listening</p> <p>หลักการพูดและการฟัง ฝึกปฏิบัติการพูดและการฟังในสถานการณ์ต่าง ๆ ฝึกวิเคราะห์ วิจาร์ณ เพื่อพัฒนาทักษะการพูดและการฟังให้มีประสิทธิภาพ</p> | <p>1541220 ศิลปะการพูดและการฟัง 3(2-2-5)</p> <p>Arts of Speaking and Listening</p> <p>หลักการพูดและการฟัง ฝึกปฏิบัติการพูดและการฟังในสถานการณ์ต่าง ๆ ฝึกวิเคราะห์ วิจาร์ณ เพื่อพัฒนาทักษะการพูดและการฟังให้มีประสิทธิภาพ</p> <p>Principles of speaking and listening. Practice speaking and listening in various situations, practice analyzing and criticizing to develop effective speaking and listening skills</p> | <p>เปลี่ยนรหัสวิชา ชื่อวิชาภาษาอังกฤษ</p> |
| <p>1542302 วรรณกรรมไทยปัจจุบัน 3(3-0-6)</p> <p>Modern Thai Literary Works</p> <p>วรรณกรรมไทยปัจจุบัน ทั้งประเภทบันเทิงคดีและสารคดี ในด้านเนื้อหา แนวคิด สื่การเขียน ความสัมพันธ์กับสังคม และองค์กรที่ส่งเสริมวรรณกรรมในปัจจุบัน</p> | <p>1542312 วรรณกรรมไทยปัจจุบัน 3(3-0-6)</p> <p>Modern Thai Literary Works</p> <p>ลักษณะ เนื้อหา แนวคิด และกลวิธีการประพันธ์วรรณกรรมไทยปัจจุบัน อิทธิพลของสังคมต่อการสร้างและเสพวรรณกรรมไทยปัจจุบัน</p> <p>Characteristics, contents, author's points of view and composing procedures of modern Thai literary works including social influences on composing and intensive reading of modern Thai literary works</p> | <p>เปลี่ยนรหัสวิชา และปรับคำอธิบายรายวิชาให้มีความเหมาะสมยิ่งขึ้น</p> |

| หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2559 | หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2564 | สาระการปรับปรุง |
|---|--|---|
| <p>1542401 ภาษากับสังคมและวัฒนธรรมไทย 3(3-0-6)</p> <p>Thai Language and Thai Society and Cultures</p> <p>ความสัมพันธ์ระหว่างภาษาไทยกับสังคมและวัฒนธรรมไทย ความเปลี่ยนแปลงของสังคมและวัฒนธรรมไทย ศึกษาสังคมและวัฒนธรรมไทยที่ปรากฏในสำนวน คำพังเพย สุภาษิต บทเพลงไทย วรรณกรรมท้องถิ่น และวรรณกรรมไทยที่เด่น ๆ</p> | <p>1542407 ภาษากับสังคมและวัฒนธรรมไทย 3(3-0-6)</p> <p>Thai Language and Thai Society and Cultures</p> <p>ความสัมพันธ์ระหว่างภาษากับสังคมและวัฒนธรรมไทย โลกทัศน์ทางสังคมและวัฒนธรรมที่สะท้อนผ่านภาษา ศึกษาสังคมและวัฒนธรรมที่ปรากฏในวรรณกรรมไทย และวรรณกรรมท้องถิ่น</p> <p>The relationship between language and societies in Thai culture, social and cultural visions reflected on languages, study societies and cultures depicted in Thai and local literary works</p> | <p>เปลี่ยนรหัสวิชา และมี การปรับคำอธิบาย รายวิชาให้มีความ เหมาะสมยิ่งขึ้น</p> |
| <p>1542402 คติชนวิทยา 3(2-2-5)</p> <p>Folklore</p> <p>ความหมาย ประวัติ ประเภท คุณค่าของคติชนวิทยา วิธีการรวบรวม การจำแนกและการวิเคราะห์ข้อมูล ศึกษาความสัมพันธ์ระหว่างคติชนวิทยากับศาสตร์แขนงอื่น ๆ และฝึกเก็บข้อมูลภาคสนามและวิเคราะห์</p> | <p>1543408 คติชนวิทยา 3(2-2-5)</p> <p>Folklore</p> <p>ความหมาย ประวัติ ประเภท และคุณค่าของคติชนวิทยา วิธีการรวบรวม การจำแนกและการวิเคราะห์ข้อมูล ความสัมพันธ์ระหว่างคติชนวิทยากับศาสตร์แขนงอื่น ๆ ฝึกเก็บข้อมูลภาคสนามและวิเคราะห์</p> <p>Meanings, historical matters, categories, and values of folklore, collect data, categorise and analyse them, study the relationship between folklore and multidisciplinary, practice collecting data at fieldworks as well as analysing them</p> | <p>เปลี่ยนเป็นวิชาเฉพาะ เลือก เปลี่ยนรหัสวิชา และมีการปรับ คำอธิบายรายวิชาให้ มีความเหมาะสมยิ่งขึ้น</p> |

| หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2559 | หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2564 | สาระการปรับปรุง |
|---|--|--|
| <p>1543305 วรรณกรรมเอกของไทย 3(3-0-6)</p> <p>Masterpieces of Thai Literary Works</p> <p>วรรณกรรมที่สำคัญของไทยในแง่ประวัติ รูปแบบ เนื้อหา คุณค่า และอิทธิพลที่มีต่องานเขียนรุ่นหลัง โดยเลือกศึกษาวรรณกรรมที่สำคัญประเภทต่าง ๆ</p> | <p>1544318 วรรณคดีเอกของไทย 3(3-0-6)</p> <p>Masterpieces of Thai Literary Works</p> <p>ประวัติ รูปแบบ เนื้อหา และคุณค่าของวรรณคดีเอก อิทธิพลที่มีต่อวรรณกรรมรุ่นหลัง เลือกศึกษาวรรณคดีประเภทต่าง ๆ</p> <p>History, forms, contents and values of masterpieces of literary works, influence on later literature, study various types of literature</p> | <p>เปลี่ยนเป็นวิชาเฉพาะ เลือก เปลี่ยนรหัสวิชา และปรับคำอธิบาย รายวิชาให้กระชับ</p> |
| <p>1543306 วรรณกรรมวิจารณ์ 3(2-2-5)</p> <p>Literary Criticism</p> <p>ความหมาย ความสำคัญ และคุณค่าของการวิจารณ์วรรณกรรม ศึกษาทฤษฎีการวิจารณ์วรรณกรรม บทวิจารณ์วรรณกรรม ฝึกเขียนบทวิจารณ์วรรณกรรม</p> | <p>1543313 วรรณกรรมวิจารณ์ 3(2-2-5)</p> <p>Literary Criticism</p> <p>ความหมาย ความสำคัญ คุณค่าของการวิจารณ์วรรณกรรมและ ทฤษฎีการวิจารณ์วรรณกรรม อ่านบทวิจารณ์วรรณกรรมและฝึกเขียนบทวิจารณ์วรรณกรรม</p> <p>Meanings, importance, values of criticising literary works as well as critical literary theories, reading literary critics and practising criticising literary works</p> | <p>เปลี่ยนเป็นวิชาเฉพาะ เลือก เปลี่ยนรหัสวิชา และปรับคำอธิบาย รายวิชาให้กระชับ</p> |

| หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2559 | หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2564 | สาระการปรับปรุง |
|--|---|---|
| <p>1543501 การวิจัยเบื้องต้นทางภาษา วรรณคดี และวัฒนธรรมไทย 3(2-2-5)</p> <p>Introduction to Research on Language Literature and Thai Culture</p> <p>หลักการเบื้องต้นในการวิจัย กระบวนการวิจัย งานวิจัยทางภาษา วรรณคดี และวัฒนธรรมไทย การเขียนโครงร่างและรายงานการวิจัย การค้นคว้าหัวข้อที่เกี่ยวกับภาษา วรรณคดี หรือวัฒนธรรมไทย ตามความสนใจของแต่ละบุคคล</p> | <p>1543503 การวิจัยเบื้องต้นทางภาษา วรรณคดี และวัฒนธรรมไทย 3(2-2-5)</p> <p>Introduction to Research on Language Literature and Thai Culture</p> <p>หลักการเบื้องต้นในการวิจัยและกระบวนการวิจัย งานวิจัยทางภาษา วรรณคดี และวัฒนธรรมไทย การเขียนโครงร่างและรายงานการวิจัย การค้นคว้าหัวข้อที่เกี่ยวกับภาษา วรรณคดี หรือวัฒนธรรมไทย ตามความสนใจของแต่ละบุคคล</p> <p>Basic knowledge of research processes, study Thai literature and cultures, research proposal and report, information retrieval related to Thai language, Thai literature, and Thai culture in accordance with individual's preferences</p> | <p>เปลี่ยนรหัสวิชา และปรับ คำ อธิบาย รายวิชาให้กระชับ</p> |
| <p>1544502 การสัมมนาการใช้ภาษาไทย 3(2-2-5)</p> <p>Seminar in Thai Language</p> <p>รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : 1543501 การวิจัยเบื้องต้นทางภาษา วรรณคดี และวัฒนธรรมไทย</p> <p>วิธีการจัดสัมมนา สืบหาข้อมูลสภาพการใช้ภาษาไทย วิเคราะห์ และสังเคราะห์ปัญหาและปรากฏการณ์ในการใช้ภาษาไทยจากแหล่งข้อมูลต่าง ๆ ศึกษาปัญหาการใช้ภาษาไทย อภิปรายปัญหา และสภาพการใช้ภาษาไทยในปัจจุบัน การแก้ไข ปรับปรุง และพัฒนาประสิทธิภาพในการใช้ภาษาไทย การนำเสนอผลการศึกษานักศึกษา</p> | <p>1544504 สัมมนาทางภาษาไทย 3(2-2-5)</p> <p>Seminar in Thai Language</p> <p>รายวิชาที่เรียนผ่านมาก่อน : 1543501 การวิจัยเบื้องต้นทางภาษา วรรณคดี และวัฒนธรรมไทยการสัมมนาเบื้องต้น</p> <p>ศึกษาวิเคราะห์ สังเคราะห์ทางภาษา วรรณคดี และวัฒนธรรมไทย การนำเสนอผลการศึกษา จัดสัมมนาทางภาษาไทยหรือรูปแบบออนไลน์</p> <p>Prerequisite: 1543501 Introduction to Research on Language Literature and Thai Culture</p> <p>Analyse and synthesise Thai language, literature, as well as culture, report findings, work on Thai seminar</p> | <p>เปลี่ยนรหัสวิชา ปรับชื่อรายวิชา และมีการปรับ คำ อธิบาย รายวิชาให้มีความเหมาะสมยิ่งขึ้น</p> |

| หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2559 | หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2564 | สาระการปรับปรุง |
|---------------------------|--|---|
| | <p>1542113 ภาษาศาสตร์ประยุกต์ 3(2-2-5)</p> <p>Applied Linguistics</p> <p>ความหมาย และสาขาต่าง ๆ ของภาษาศาสตร์ประยุกต์ แนวทางการศึกษาทางภาษาศาสตร์ประยุกต์ ฝึกวิเคราะห์และเชื่อมโยงการเรียนรู้กับการนำไปใช้</p> <p>Meanings and branches of applied linguistics, study approach of Applied Linguistic, practice analyzing and linking the study with the application</p> | <p>เพิ่มรายวิชานี้ในกลุ่มวิชาเฉพาะเลือก เพื่อให้ นักศึกษามีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับภาษาศาสตร์ประยุกต์ และสามารถนำความรู้ทางด้านภาษาศาสตร์ไปประยุกต์ใช้กับการศึกษาภาษาไทยในหลายมิติขึ้นได้</p> |
| | <p>1542223 การสื่อสารภาษาไทยในยุคดิจิทัล 3(2-2-5)</p> <p>Thai Communication in The Digital Age</p> <p>ความหมาย และลักษณะของสื่อในยุคดิจิทัล เทคนิคการสร้างเนื้อหาและการใช้ภาษาไทยเพื่อนำเสนอสารในสื่อใหม่ ฝึกนำเสนอสารในสื่อใหม่</p> <p>Meaning and characteristics of media in the digital age, techniques for creating content and using Thai language to present messages in new media; practice presenting messages in new media</p> | <p>เพิ่มรายวิชานี้ในกลุ่มวิชาเฉพาะหลัก เพื่อให้ นักศึกษาได้รับความรู้เกี่ยวกับการใช้ภาษาไทยเพื่อสื่อสารสื่อยุคดิจิทัล เพื่อสอดคล้องกับคุณลักษณะบัณฑิตที่พึงประสงค์</p> |

| หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2559 | หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2564 | สาระการปรับปรุง |
|---------------------------|---|--|
| | <p>1543409 ภูมิปัญญากับวิถีชีวิตไทย 3(3-0-6)</p> <p>Local wisdom and Thai way of life</p> <p>ความหมายและความสำคัญของภูมิปัญญาไทยกับวิถีชีวิตไทย ประเภทของภูมิปัญญาไทย การเปลี่ยนแปลงของภูมิปัญญากับวิถีชีวิตไทย เน้นภูมิปัญญาท้องถิ่นไทยภาคใต้</p> <p>Meanings and an importance of local wisdom of Thai ways of life, categorise Thai wisdom, study changes of local wisdom and Thai ways of life emphasising on southern local wisdom</p> | <p>เพิ่มรายวิชานี้ในกลุ่มวิชาเฉพาะหลัก เพื่อให้สอดคล้องกับ มคอ.1 ในกลุ่มเนื้อหาวิชาภาษาและวรรณกรรมที่สัมพันธ์กับ สังคม และวัฒนธรรม</p> |
| | <p>1543232 การพูด การเขียน และการนำเสนอผลงานทางวิชาการ 3(2-2-5)</p> <p>Academic Speaking, Writing, and Presentation</p> <p>หลักการและวิธีวิทยาการสนทนา การเขียน การเรียบเรียง และการนำเสนอผลงานทางวิชาการเป็นภาษาไทยรูปแบบต่าง ๆ ฝึกนำเสนอผลงานทางวิชาการจากการค้นคว้าของตนเองในชั้นเรียน</p> <p>Principles and methods of conversational methodology, writing, composition, and presenting academic paper in Thai language in various formats, Practice presenting academic paper based on one's own research in the classroom</p> | <p>เพิ่มรายวิชานี้ในกลุ่มวิชาเฉพาะเลือก เพื่อให้ให้นักศึกษาฝึกนำเสนอผลงานทางวิชาการทางภาษาไทย</p> |

| หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2559 | หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2564 | สาระการปรับปรุง |
|--|--|--|
| กลุ่มวิชาเนื้อหา เลือกเรียน | | |
| <p>1541203 การอ่านเพื่อพัฒนาชีวิตและสังคม 3(3-0-6)</p> <p>Reading for Life and Social Development</p> <p>หลักการและกลวิธีการอ่าน อ่านบทอ่านเพื่อพัฒนาชีวิตและสังคม จากสื่อสิ่งพิมพ์ ทั้งในนิตยสาร วารสาร หนังสือพิมพ์และ สื่อออนไลน์</p> | <p>1541217 การอ่านเพื่อพัฒนาชีวิตและสังคม 3(2-2-5)</p> <p>Reading for Life and Social Development</p> <p>หลักการและวิธีการอ่านสารประเภทต่าง ๆ อ่านบทอ่านเพื่อพัฒนาชีวิตและสังคมจากสื่อสิ่งพิมพ์ สื่อออนไลน์ ฝึกอ่านบทอ่าน ทั้งสารคดีและบันเทิงคดี</p> <p>Principles and methods to develop reading for life and society from publications, online medias, practice reading both documentaries and fictions</p> | <p>เปลี่ยนเป็นวิชาบังคับเรียน และเปลี่ยนรหัสวิชา จำนวนชั่วโมงเรียน และมีการปรับคำอธิบายรายวิชาให้มีความเหมาะสมยิ่งขึ้น</p> |
| <p>1542104 ภาษาศาสตร์เชิงประวัติ 3(3-0-6)</p> <p>Historical Linguistics</p> <p>ความเป็นมาของการศึกษาภาษาศาสตร์เชิงประวัติ หลักเกณฑ์การเปรียบเทียบภาษาเชิงประวัติ วิวัฒนาการของภาษาไทยสมัยต่าง ๆ และเปรียบเทียบลักษณะของภาษาตระกูลไท</p> | | <p>ปรับรายวิชาออกเนื่องจากบูรณาการเนื้อหาในรายวิชาภาษาศาสตร์ประยุกต์</p> |
| <p>1542105 ภาษาต่างประเทศในภาษาไทย 3(3-0-6)</p> <p>Foreign Loan Words in Thai Language</p> <p>ความสัมพันธ์ระหว่างไทยกับชนชาติต่าง ๆ ที่ส่งผลต่อการยืมคำ ความจำเป็นในการรับคำต่างประเทศมาใช้ในภาษาไทย ลักษณะและหลักการยืมคำภาษาต่างประเทศมาใช้ในภาษาไทย ประมวลคำภาษาต่างประเทศในภาษาไทย และหลักการสังเกตคำภาษาต่างประเทศในภาษาไทย</p> | <p>1543114 ภาษาต่างประเทศในภาษาไทย 3(3-0-6)</p> <p>Foreign Loan Words in Thai Language</p> <p>ลักษณะ หลักการยืมภาษา และความจำเป็นในการยืมภาษาต่างประเทศมาใช้ในภาษาไทย หลักการสังเกตและประมวลคำภาษาต่างประเทศในภาษาไทย</p> <p>Characteristics, loan words theories and its necessity of foreign loan words in Thai language</p> | <p>เปลี่ยนรหัสวิชา และมีการปรับคำอธิบายรายวิชาให้มีความเหมาะสมยิ่งขึ้น</p> |

| หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2559 | หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2564 | สาระการปรับปรุง |
|---|---|---|
| <p>1542106 ภาษาไทยถิ่น 3(2-2-5)</p> <p>Thai Dialect</p> <p>ความหมายของภาษาถิ่น การจำแนกภาษาไทยถิ่นในประเทศไทย ความแตกต่างของภาษาไทยถิ่นต่าง ๆ ในด้านเสียง คำ ประโยค ความหมาย ฝึกเก็บข้อมูลและวิเคราะห์ภาษาถิ่นภาคใต้</p> | <p>1543115 ภาษาไทยถิ่น 3(2-2-5)</p> <p>Thai Dialect</p> <p>ความหมายของภาษาถิ่น การจำแนกภาษาไทยถิ่นในประเทศไทย ความแตกต่างของภาษาไทยถิ่นต่าง ๆ ในด้านระดับเสียง ระดับคำ ระดับประโยค และระดับความหมาย เน้นฝึกเก็บข้อมูลและวิเคราะห์ภาษาถิ่นใต้</p> <p>Meanings of dialects, local Thai categorisation, differences of Thai dialects in terms of phonetic, phonology, syntax, and semantics, emphasising data collection and analysis on southern Thai dialects</p> | <p>เปลี่ยนรหัสวิชา และมี การปรับคำอธิบาย รายวิชาให้มีความเหมาะสมยิ่งขึ้น</p> |
| <p>1542107 พัฒนาการแบบเรียนภาษาและวรรณคดีไทย 3(3-0-6)</p> <p>Development of Thai Language and Literature Textbooks</p> <p>แบบเรียนภาษาและวรรณคดีไทยสมัยต่าง ๆ การเปลี่ยนแปลงด้าน ลักษณะ การนำเสนอเนื้อหาและแนวคิด</p> | <p>1543116 พัฒนาการแบบเรียนภาษาไทย 3(3-0-6)</p> <p>Development of Thai Language Textbooks</p> <p>ลักษณะ เนื้อหา และแนวคิดของแบบเรียนภาษาไทย พัฒนาการของแบบเรียนภาษาไทยสมัยต่าง ๆ</p> <p>Characteristics, contents, concepts and development of Thai language textbooks in different periods of time</p> | <p>เปลี่ยนรหัสวิชา ปรับ ชื่อรายวิชา และมีการปรับ คำ อธิ บาย รายวิชาให้มีความเหมาะสมยิ่งขึ้น</p> |

| หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2559 | หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2564 | สาระการปรับปรุง |
|--|---|---|
| <p>1542205 การอ่านตีความ 3(2-2-5)</p> <p>Interpretative Reading</p> <p>ความหมาย หลักการ และกระบวนการอ่านเพื่อการตีความ ฝึกตีความบทอ่านและวรรณกรรมประเภทต่าง ๆ ทั้งร้อยแก้ว ร้อยกรอง บทเพลง และสุภาษิต</p> | <p>1542222 การอ่านตีความ 3(2-2-5)</p> <p>Interpretative Reading</p> <p>ความหมาย หลักการ และกระบวนการอ่านตีความ ฝึกตีความวรรณกรรมประเภทต่าง ๆ ทั้งร้อยแก้วและร้อยกรอง ทั้งในสื่อสิ่งพิมพ์และสื่อออนไลน์</p> <p>Meanings, principles and processes of interpretative reading, practice interpreting different types of literature, including prose and poetry in printed and online media</p> | <p>เปลี่ยนรหัสวิชา และปรับคำอธิบายรายวิชาให้เหมาะสมยิ่งขึ้น</p> |
| <p>1542206 การเขียนสร้างสรรค์ 3(2-2-5)</p> <p>Creative Writing</p> <p>หลักการเขียนและศิลปะการเขียนเชิงสร้างสรรค์ ฝึกเขียนสารคดี บันเทิงคดี ทั้งร้อยแก้วและร้อยกรอง ตามความถนัดและความคิดสร้างสรรค์</p> | <p>1543233 การเขียนสร้างสรรค์ 3(2-2-5)</p> <p>Creative Writing</p> <p>ความหมาย ประเภท หลักการเขียนและศิลปะการเขียนสร้างสรรค์ พัฒนาความคิดสร้างสรรค์ ฝึกเขียนสารคดี บันเทิงคดี ตามความถนัดและความคิดสร้างสรรค์</p> <p>Meaning, Category, Writing principles and art of creative writing, develop creative thinking, practice writing Non-fictions, fictions, based on individuals' aptitude and their own creative thinking</p> | <p>เปลี่ยนรหัสวิชา และปรับคำอธิบายรายวิชาให้เหมาะสมยิ่งขึ้น</p> |

| หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2559 | หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2564 | สาระการปรับปรุง |
|--|--|---|
| <p>1542303 การศึกษาวรรณคดีไทย 3(3-0-6)</p> <p>Thai Literature Study</p> <p>ความหมาย ประเภท ลักษณะทั่วไป องค์ประกอบ และคุณค่าของวรรณคดีไทย หลักการศึกษาวรรณคดี และเลือกศึกษาวรรณคดีไทยโดยใช้หลักการศึกษาดังกล่าว</p> | <p>1543315 การศึกษาวรรณคดีไทย 3(2-2-5)</p> <p>Thai Literature Study</p> <p>ความหมาย ลักษณะ ประเภท องค์ประกอบ และคุณค่าของวรรณคดีไทย หลักการศึกษาวรรณคดี ฝึกวิเคราะห์วรรณคดีไทย</p> <p>Meanings, characteristics, types, compositions, and value of Thai literatures, Principles of literature studies, Practice analyzing Thai literatures</p> | <p>เปลี่ยนรหัสวิชา ปรับจำนวนชั่วโมงเรียน และปรับคำอธิบายรายวิชาให้มีความเหมาะสมยิ่งขึ้น</p> |
| <p>1542304 การอ่านตีบท 3(2-2-5)</p> <p>Rhetorics Reading</p> <p>หลักการอ่านตีบท การอ่านออกเสียงให้ถูกต้องตามอักขรวิธีและฉันทลักษณ์ การแบ่งวรรคตอน การเน้นเสียงหนักเบา การใช้เสียงสื่อความหมายให้สอดคล้องกับเนื้อหาและอารมณ์ในเรื่อง ฝึกอ่านตีบททั้งร้อยแก้วและร้อยกรอง</p> | <p>1543316 การอ่านตีบท 3(2-2-5)</p> <p>Rhetorics Reading</p> <p>หลักการอ่านตีบท การอ่านออกเสียงให้ถูกต้องตามอักขรวิธีและฉันทลักษณ์ การแบ่งวรรคตอน การเน้นเสียงหนักเบา การใช้เสียงสื่อความหมายให้สอดคล้องกับเนื้อหาและอารมณ์ในเรื่อง ฝึกอ่านตีบททั้งร้อยแก้วและร้อยกรอง</p> <p>Principles of rhetorical reading, Pronouncing correctly according to orthography and prosody, punctuation, intonation, voice conveying meaning which consistent to story's contents and tones, practice rhetorical reading in proses and poems</p> | <p>เปลี่ยนรหัสวิชา</p> |

| หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2559 | หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2564 | สาระการปรับปรุง |
|---|---|--|
| <p>1542403 ถ้อยคำและสำนวนไทย 3(3-0-6)</p> <p>Thai Words and Idioms</p> <p>ลักษณะและความหมายของถ้อยคำ สำนวน คำพังเพยและสุภาษิตทั้งภาษาไทยมาตรฐานและภาษาไทยถิ่น การใช้ถ้อยคำและสำนวนให้ถูกต้อง เหมาะสมตรงความหมาย</p> | <p>1543410 ถ้อยคำและสำนวนไทย 3(3-0-6)</p> <p>Thai Words and Idioms</p> <p>ลักษณะและความหมายของถ้อยคำและสำนวนไทย ทั้งภาษาไทยมาตรฐานและภาษาไทยถิ่น การใช้ถ้อยคำและสำนวนให้ถูกต้อง ศึกษาการใช้ถ้อยคำและสำนวนปัจจุบันในบริบทของสังคมและวัฒนธรรมไทย</p> <p>Characteristics and meanings of Thai words and idioms of both standard Thai and dialects, use of correct words and idioms, study the use of words and idioms in the context of Thai society and culture</p> | <p>เปลี่ยนรหัสวิชา และมี</p> <p>การปรับคำอธิบายรายวิชาให้มีความเหมาะสมยิ่งขึ้น</p> |
| <p>1542404 วรรณคดีคำสอน 3(3-0-6)</p> <p>Didactic Literature</p> <p>เนื้อหา ภาษา ศิลปะการประพันธ์และพัฒนาการ ตลอดจนบทบาทหน้าที่ต่อสังคม</p> | <p>1543317 วรรณคดีคำสอน 3(3-0-6)</p> <p>Didactic Literature</p> <p>เนื้อหา ภาษา ศิลปะการประพันธ์และพัฒนาการ ตลอดจนบทบาทหน้าที่ของวรรณคดีคำสอนต่อสังคม แนวทางวิเคราะห์วรรณคดีคำสอน</p> <p>Contents, language, art of writing and development including roles of didactic literature in society, guidelines for analysis of didactic literature</p> | <p>เปลี่ยนรหัสวิชา และมี</p> <p>การปรับคำอธิบายรายวิชาให้มีความเหมาะสมยิ่งขึ้น</p> |

| หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2559 | หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2564 | สาระการปรับปรุง |
|---|--|---|
| <p>1543108 วิวัฒนาการอักษรและอักขรวิธีไทย 3(3-0-6)</p> <p>Development of Thai Scripts and Orthography</p> <p>วิวัฒนาการและการเปลี่ยนแปลงของอักษรและอักขรวิธีไทยตั้งแต่สมัยสุโขทัยถึงปัจจุบัน ความแตกต่างของอักษรและอักขรวิธีของภาษาไทยกับภาษาอื่นที่เกี่ยวข้อง</p> | | <p>ปรับรายวิชาออก เนื่องจากเป็นรายวิชาเฉพาะด้าน</p> |
| <p>1543109 ภาษาศาสตร์สังคม 3(2-2-5)</p> <p>Sociolinguistics</p> <p>การใช้ภาษาที่แตกต่างกันตามปัจจัยทางสังคมของผู้พูดและสถานการณ์การใช้ภาษา ความสัมพันธ์ระหว่างภาษากับสังคม ทำเนียบภาษา การสัมผัสภาษา การแปรและการเปลี่ยนแปลงของภาษาในสังคมไทย ฝึกการค้นคว้าทางภาษาศาสตร์สังคม เก็บข้อมูลภาคสนามและวิเคราะห์</p> | <p>1543117 ภาษาศาสตร์สังคม 3(2-2-5)</p> <p>Sociolinguistics</p> <p>การใช้ภาษาที่แตกต่างกันตามปัจจัยทางสังคมของผู้พูดและสถานการณ์การใช้ภาษา ความสัมพันธ์ระหว่างภาษากับสังคม ทำเนียบภาษา การสัมผัสภาษา การแปรและการเปลี่ยนแปลงของภาษาในสังคมไทย ฝึกการค้นคว้าและเก็บข้อมูลภาคสนาม</p> <p>Use of the language based on speakers' different social factors and language situations, relationship between the language and society; registers; hap tics; transformation and change of the language in Thai society, practice researching and collecting data in fieldwork</p> | <p>เปลี่ยนรหัสวิชา</p> |

| หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2559 | หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2564 | สาระการปรับปรุง |
|--|--|---|
| <p>1543207 การใช้ภาษาไทยในงานโฆษณาและประชาสัมพันธ์ 3(2-2-5)</p> <p>Thai Usage for Advertising and Public Relations</p> <p>หลักการโฆษณาและประชาสัมพันธ์ ลักษณะของสื่อโฆษณาและประชาสัมพันธ์ วิเคราะห์สารประชาสัมพันธ์และสื่อโฆษณาประเภทต่าง ๆ ในด้านจิตวิทยาและการใช้ภาษา ฝึกเขียนเพื่อการโฆษณาและประชาสัมพันธ์รูปแบบต่าง ๆ</p> | <p>1543235 การใช้ภาษาไทยในงานโฆษณาและประชาสัมพันธ์ 3(2-2-5)</p> <p>Thai Usage for Advertising and Public Relations</p> <p>หลักการโฆษณาและประชาสัมพันธ์ ลักษณะของสื่อโฆษณาและประชาสัมพันธ์ วิเคราะห์สารประชาสัมพันธ์และสื่อโฆษณาประเภทต่าง ๆ ฝึกการใช้ภาษาไทยเพื่อการโฆษณาและประชาสัมพันธ์</p> <p>Principles of advertising and public relations, characteristics of advertising and public relations media, analyze public relations messages and various types of advertising media, practice using Thai language for advertising and public relations</p> | <p>เปลี่ยนรหัสวิชา และมี การปรับคำอธิบาย รายวิชาให้มีความ เหมาะสมยิ่งขึ้น</p> |
| <p>1543208 การเขียนข่าวและบทความ 3(2-2-5)</p> <p>News and Article Writing</p> <p>หลักเกณฑ์และกลวิธีการเขียนข่าว และบทความในสื่อสิ่งพิมพ์ ศึกษาวิเคราะห์ด้านโครงสร้าง เนื้อหา วิธีการนำเสนอ การใช้ภาษาในการเขียนข่าว ฝึกเขียนข่าวและวิเคราะห์วิจารณ์ข่าว และบทความ</p> | <p>1543236 การเขียนข่าวและบทความ 3(2-2-5)</p> <p>News and Article Writing</p> <p>หลักการ รูปแบบ และกลวิธีการเขียนข่าวและบทความ ในสื่อสิ่งพิมพ์ และสื่อออนไลน์ ฝึกเขียนข่าวและบทความ</p> <p>Principles, forms and strategies of writing news and articles in printed and online media, practice writing the news and articles</p> | <p>เปลี่ยนรหัสวิชา และมี การปรับคำอธิบาย รายวิชาให้มีความ เหมาะสมยิ่งขึ้น</p> |

| หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2559 | หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2564 | สาระการปรับปรุง |
|---|---|---|
| <p>1543209 งานบรรณาธิการ 3(2-2-5)</p> <p>Editorial Work</p> <p>ประเภทของสิ่งพิมพ์และการผลิตสิ่งพิมพ์ บทบาท หน้าที่ จรรยาบรรณและการผลิตสิ่งพิมพ์ของบรรณาธิการ หลักการพิสูจน์อักษร กฎหมายเกี่ยวกับสิ่งพิมพ์ และฝึกปฏิบัติการบรรณาธิการ</p> | <p>1544237 งานบรรณาธิการ 3(2-2-5)</p> <p>Editorial Work</p> <p>บทบาท หน้าที่ จรรยาบรรณของบรรณาธิการ การพิจารณา ต้นฉบับในสื่อสิ่งพิมพ์และสื่อออนไลน์ หลักการพิสูจน์อักษร ฝึกปฏิบัติการ บรรณาธิการ</p> <p>Roles, duties, and ethics of an editor, considering manuscript in printed media and online media, principles of proofreading, practice editorial works</p> | <p>เปลี่ยนรหัสวิชา และมี การปรับคำอธิบาย รายวิชาให้มีความ เหมาะสมยิ่งขึ้น</p> |
| <p>1543210 การสื่อสารระหว่างวัฒนธรรม 3(3-0-6)</p> <p>Intercultural Communication</p> <p>ธรรมชาติและ ความแตกต่างของการสื่อสารระหว่างบุคคลต่าง ภาษาและต่างวัฒนธรรม การใช้ภาษาในสังคม วจนภาษาและอวจนภาษาใน วัฒนธรรมที่แตกต่างกัน</p> | <p>1543238 การสื่อสารระหว่างวัฒนธรรม 3(3-0-6)</p> <p>Intercultural Communication</p> <p>ธรรมชาติและ ความแตกต่างของการสื่อสารระหว่างบุคคลต่าง ภาษาและต่างวัฒนธรรม การใช้ภาษาในสังคม วจนภาษาและอวจนภาษาใน วัฒนธรรมที่แตกต่างกัน</p> <p>Nature and difference of communication between people with different languages and cultures, language use in a society, verbal and non-verbal languages in different cultures</p> | <p>เปลี่ยนรหัสวิชา</p> |

| หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2559 | หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2564 | สาระการปรับปรุง |
|---|---|--|
| <p>1543307 กวีนิพนธ์ไทย 3(2-2-5)</p> <p>Thai Poetry</p> <p>ความหมาย รูปแบบ เนื้อหาและการใช้วรรณศิลป์ของกวีนิพนธ์ไทย ทั้งกวีนิพนธ์แบบฉบับ กวีนิพนธ์ท้องถิ่นและกวีนิพนธ์สมัยใหม่ วิเคราะห์และประเมินคุณค่าของกวีนิพนธ์ ฝึกแต่งกวีนิพนธ์ประเภทต่าง ๆ ตามความถนัดของแต่ละบุคคล</p> | <p>1543314 กวีนิพนธ์ไทย 3(2-2-5)</p> <p>Thai Poetry</p> <p>ความหมาย รูปแบบ เนื้อหาและการใช้วรรณศิลป์ของกวีนิพนธ์ไทย ทั้งกวีนิพนธ์แบบฉบับ กวีนิพนธ์ท้องถิ่นและกวีนิพนธ์สมัยใหม่</p> <p>Meanings, formats, contents as well as arts of Thai poetry including conventional poetry, local poetry, and modern poetry, practice composing Thai poetry</p> | <p>เปลี่ยนรหัสวิชา และมี การปรับคำอธิบาย รายวิชาให้มีความเหมาะสมยิ่งขึ้น</p> |
| <p>1543308 วรรณกรรมท้องถิ่นไทยภาคใต้ 3(2-2-5)</p> <p>Southern Thai Folk Literature</p> <p>วรรณกรรมมุขปาฐะและวรรณกรรมลายลักษณ์ที่สำคัญ ๆ ของท้องถิ่นภาคใต้ ทั้งในด้านประวัติความเป็นมา รูปแบบคำประพันธ์ สารัตถะ เนื้อหา คุณค่า ความสัมพันธ์ระหว่างวรรณกรรมท้องถิ่นภาคใต้กับสังคมและวัฒนธรรมภาคใต้ ฝึกเก็บรวบรวมและศึกษาวิเคราะห์</p> | <p>1543319 วรรณกรรมท้องถิ่นไทยภาคใต้ 3(2-2-5)</p> <p>Southern Thai Folk Literature</p> <p>ประวัติ รูปแบบคำประพันธ์ สารัตถะและคุณค่าของวรรณกรรมท้องถิ่นภาคใต้ ทั้งมุขปาฐะและลายลักษณ์ ความสัมพันธ์ระหว่างวรรณกรรมท้องถิ่นภาคใต้กับสังคมและวัฒนธรรมภาคใต้ ฝึกเก็บรวบรวมและศึกษาวิเคราะห์</p> <p>History, types of verse, theme and values of southern Thai folk literature in both oral and written, relationship between southern Thai folk literature and southern Thai society and culture, practice of collecting and analyzing</p> | <p>เปลี่ยนรหัสวิชา และมี การปรับคำอธิบาย รายวิชาให้มีความเหมาะสมยิ่งขึ้น</p> |

| หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2559 | หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2564 | สาระการปรับปรุง |
|--|---|---|
| <p>1543405 วรรณกรรมสังคมและการเมือง 3(3-0-6)</p> <p>Political and Social Literary Works</p> <p>ลักษณะของวรรณกรรมสังคมและการเมือง ความสัมพันธ์ระหว่างวรรณกรรมกับสังคมและการเมือง วิเคราะห์เปรียบเทียบลักษณะของสังคมการเมือง วัฒนธรรม ความเชื่อ เศรษฐกิจ การปกครอง และค่านิยมทางการเมืองและสังคมที่ปรากฏในวรรณกรรม</p> | <p>1543411 วรรณกรรมสังคมและการเมือง 3(3-0-6)</p> <p>Political and Social Literary Works</p> <p>ความหมาย และลักษณะของวรรณกรรมสังคมและการเมือง อุดมคติและความสัมพันธ์ระหว่างวรรณกรรมสังคมและการเมือง วิเคราะห์วรรณกรรมเกี่ยวกับสังคมและการเมือง</p> <p>Meanings and characteristics of political and social literary works, ideal and relationship between the political and social literary works, analyze political and social literary works</p> | <p>เปลี่ยนรหัสวิชา และมี การปรับคำอธิบาย รายวิชาให้มีความ เหมาะสมยิ่งขึ้น</p> |
| <p>1543406 วรรณคดีการแสดง 3(3-0-6)</p> <p>Performance Literature</p> <p>ลักษณะและความเป็นมาของวรรณคดีการแสดงของไทย ความสัมพันธ์ระหว่างการแสดงกับตัวบท การวิเคราะห์วรรณคดีการแสดงบางเรื่อง</p> | <p>1543412 วรรณคดีการแสดง 3(3-0-6)</p> <p>Performance Literature</p> <p>ลักษณะและความเป็นมาของวรรณคดีการแสดงของไทย ความสัมพันธ์ระหว่างการแสดงกับตัวบท การวิเคราะห์วรรณคดีการแสดงบางเรื่อง</p> <p>Characteristics and history of Thai performance literature, relationship between the performance and scripts, analysis of some performance literature</p> | <p>เปลี่ยนรหัสวิชา</p> |
| <p>1544110 หลักการสอนภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศ 3(2-2-5)</p> <p>Principles of Teaching Thai as a foreign Language</p> <p>ทฤษฎี พื้นฐานของการสอนภาษา การเรียนรู้ภาษาที่หนึ่งและภาษาที่สอง ปัจจัยของผู้เรียนทั้งด้านภาษา สังคม และวัฒนธรรมในการเรียนรู้ภาษาไทย</p> | <p>1544119 หลักการสอนภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศ 3(2-2-5)</p> <p>Principles of Teaching Thai as a foreign Language</p> <p>ทฤษฎีพื้นฐานของการสอนภาษา แนวคิดและวิธีการสอนภาษาไทย ในฐานะภาษาต่างประเทศ ฝึกปฏิบัติการสอนภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศ</p> <p>Basic theories of language teaching, concepts and methods of teaching Thai as a foreign language, practice teaching Thai as a foreign language</p> | <p>เปลี่ยนรหัสวิชา และมี การปรับคำอธิบาย รายวิชาให้มีความ เหมาะสมยิ่งขึ้น</p> |

| หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2559 | หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2564 | สาระการปรับปรุง |
|---|--|---|
| <p>1544211 ภาษาไทยธุรกิจ 3(3-0-6)</p> <p>Thai for Business</p> <p>คำศัพท์ สำนวน และรูปประโยคที่เกี่ยวข้องกับธุรกิจ การสนทนา ธุรกิจ มารยาทและธรรมเนียมปฏิบัติในการติดต่อธุรกิจ ตลอดจนวัฒนธรรมในการทำงาน</p> | <p>1543241 ภาษาไทยธุรกิจ 3(2-2-5)</p> <p>Thai for Business</p> <p>ลักษณะของภาษาไทยทางธุรกิจ ฝึกทักษะการใช้ภาษาไทยเพื่อพัฒนาการสื่อสารทางธุรกิจรูปแบบต่าง ๆ การใช้สื่อออนไลน์เพื่อการโฆษณาและการประชาสัมพันธ์ทางธุรกิจ</p> <p>Characteristics of Thai language currently used in business contexts, practice using Thai language to develop business communication in various forms, use of online media for business advertising and public relations</p> | <p>เปลี่ยนรหัสวิชา ปรับจำนวนชั่วโมงเรียน และมี การ ปรับ คำอธิบายรายวิชาให้มีความเหมาะสมยิ่งขึ้น</p> |
| <p>1544212 การสัมภาษณ์ 3(2-2-5)</p> <p>Interviews</p> <p>หลักการสัมภาษณ์และการให้สัมภาษณ์ การจัดการสัมภาษณ์ ศึกษาลักษณะสื่อที่ใช้ประกอบการสัมภาษณ์ ฝึกการสัมภาษณ์ การให้สัมภาษณ์ และการเรียบเรียงข้อความจากการสัมภาษณ์เพื่อการเผยแพร่</p> | <p>1543240 การสัมภาษณ์ 3(2-2-5)</p> <p>Interviews</p> <p>หลักการสัมภาษณ์และการให้สัมภาษณ์ ขั้นตอนการสัมภาษณ์ การสัมภาษณ์ทางวิชาการ การสัมภาษณ์ทางสื่อสารมวลชน และการสัมภาษณ์เชิงธุรกิจ ฝึกการสัมภาษณ์ และการให้สัมภาษณ์ การนำเสนอผลงานจากการสัมภาษณ์</p> <p>Principles for an interviewer and an interviewee. Interview processes, academic interview, mass communication interview, and business related interview, practice interviewing as an interviewer and being interviewed as an interviewee, giving presentations from the interviews</p> | <p>เปลี่ยนรหัสวิชา และมีการปรับคำอธิบายรายวิชาให้มีความเหมาะสมยิ่งขึ้น</p> |

| หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2559 | หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2564 | สาระการปรับปรุง |
|---|--|---|
| <p>1544213 ภาษาไทยสำหรับงานเลขานุการ 3(2-2-5)</p> <p>Thai for Secretarial Work</p> <p>การใช้ภาษาในการติดต่อประสานงานตามบทบาทหน้าที่ของเลขานุการ การใช้โทรศัพท์ การเก็บความ การสรุปความ การบันทึกข้อความ การบันทึกการประชุม การรายงาน การเขียนหนังสือราชการและการเขียนจดหมายธุรกิจ ฝึกปฏิบัติงานเลขานุการ</p> | <p>1543242 ภาษาไทยสำหรับงานเลขานุการ 3(2-2-5)</p> <p>Thai for Secretarial Work</p> <p>ลักษณะและความสำคัญของภาษาไทยในงานเลขานุการ การพูดและการเขียนสำหรับงานเลขานุการ การใช้เทคโนโลยีจัดการงานเอกสารและงานสำนักงาน การพัฒนาบุคลิกภาพ ฝึกปฏิบัติงานเลขานุการ</p> <p>Characteristics and importance of Thai language in secretarial work, speaking and writing for secretarial work, use of technology to manage documents and office work. Personality development, practice doing secretarial work.</p> | <p>เปลี่ยนรหัสวิชา และมี การปรับคำอธิบาย รายวิชาให้มีความ เหมาะสมยิ่งขึ้น</p> |
| <p>1544214 การเขียนวรรณกรรมสำหรับเด็ก 3(2-2-5)</p> <p>Children Literature Writing</p> <p>ลักษณะสำคัญของวรรณกรรมสำหรับเด็ก และหลักการเขียนเรื่องสำหรับเด็กวัยต่าง ๆ การเลือกเรื่อง การกำหนดแนวคิด การวางโครงเรื่อง การใช้ถ้อยคำ การใช้ภาพประกอบ และการจัดรูปเล่ม ฝึกเขียนวรรณกรรมสำหรับเด็ก</p> | <p>1544239 การเขียนวรรณกรรมสำหรับเด็ก 3(2-2-5)</p> <p>Children Literature Writing</p> <p>ลักษณะและหลักการเขียนวรรณกรรมสำหรับเด็ก การเลือกเรื่อง การกำหนดแนวคิด การวางโครงเรื่อง การใช้ถ้อยคำ การใช้ภาพประกอบ ลักษณะการนำเสนอ และการจัดรูปเล่ม ฝึกเขียนวรรณกรรมสำหรับเด็ก</p> <p>Characteristics and principles of writing children literature, selecting stories, specifying concepts, setting plots, word and illustration usage, how to present forms of the book, practice writing children literature</p> | <p>เปลี่ยนรหัสวิชา และปรับคำอธิบาย รายวิชาให้กระชับ เหมาะสม</p> |

| หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2559 | หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2564 | สาระการปรับปรุง |
|--|--|---|
| <p>1544215 การเขียนบทวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ 3(2-2-5) Script Writing ความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับงานวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ ศึกษาหลักการและฝึกเขียนบทวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ เพื่อการ ออกอากาศและเผยแพร่</p> | | <p>ปรับรายวิชาออก เนื่องจากนำรายวิชา มาบูรณาการเนื้อหา กับรายวิชาการพูด ทางวิทยุกระจายเสียง และวิทยุโทรทัศน์</p> |
| <p>1544216 การพูดทางวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ 3(2-2-5) Speaking on Broadcasting หลักการและวิธีการพูดทางวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ ใน ฐานะโฆษก พิธีกร ผู้จัดรายการ การอ่านตามบท การอ่านข่าว ตลอดจนการ บรรยายทางวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ ความรู้เกี่ยวกับการสอบเป็นผู้ ประกาศของกรมประชาสัมพันธ์ ฝึกปฏิบัติการพูด</p> | | <p>ปรับรายวิชาออก เนื่องจากนำรายวิชา มาบูรณาการเนื้อหา กับรายวิชาการเขียน บทวิทยุกระจายเสียง และวิทยุโทรทัศน์</p> |
| <p>1544309 วรรณคดีนิราศ 3(3-0-6) Niras Literature รูปแบบ เนื้อหา ศิลปะการประพันธ์ พัฒนาการและวิเคราะห์ วิจารณ์วรรณคดีนิราศ</p> | <p>1543320 วรรณคดีนิราศ 3(3-0-6) Niras Literature รูปแบบ เนื้อหา ศิลปะการประพันธ์ และพัฒนาการของวรรณคดี นิราศ แนวทางการวิเคราะห์วรรณคดีนิราศ Forms, contents, art of writing, and development of Niras literature, guidelines for analysis of Niras literature</p> | <p>เปลี่ยนรหัสวิชา และมี การปรับคำอธิบาย รายวิชาให้มีความ เหมาะสมยิ่งขึ้น</p> |

| หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2559 | หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2564 | สาระการปรับปรุง |
|---|--|---|
| <p>1544310 วรรณคดีศึกษา 3(3-0-6)</p> <p>Buddhist Literature</p> <p>ลักษณะ ประเภท ศิลปะการประพันธ์ พัฒนาการและคุณค่าของวรรณคดีพระพุทธศาสนาที่มีต่อสังคมและวัฒนธรรม</p> | | <p>ปรับรายวิชาออกเนื่องจากเนื้อหาของวิชาสามารถประยุกต์เข้ารับวิชาวรรณคดีคำสอนได้</p> |
| | <p>1543118 ภาษาศาสตร์เชิงมานุษยวิทยา 3(3-0-6)</p> <p>Anthropological Linguistics</p> <p>ความหมายและประเภทของกลุ่มชาติพันธุ์ในคาบสมุทรภาคใต้ ความสัมพันธ์ระหว่างภาษาและวัฒนธรรม การรับรู้หรือแสดงออกและการใช้ภาษา เพื่อแสดงความเป็นเอกลักษณ์</p> <p>Meanings and types of ethnic groups in the Southern Peninsula, Relationship between the language and cultures, perception or expression and use of the language to express uniqueness</p> | <p>เพิ่มรายวิชานี้ในกลุ่มวิชาเฉพาะเลือก เพื่อให้นักศึกษาได้รับความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับวัฒนธรรมและการใช้ภาษาของกลุ่มชาติพันธุ์ต่าง ๆ ในคาบสมุทรภาคใต้</p> |
| | <p>1544234 การใช้ภาษาไทยสำหรับการจัดงาน 3(2-2-5)</p> <p>Thai Usage for Event Management</p> <p>หลักการ รูปแบบ และแนวทางสำหรับการจัดงานในลักษณะต่าง ๆ ฝึกการใช้ภาษาไทยเพื่อการจัดงานในฐานะผู้รับผิดชอบการจัดงาน</p> <p>Principles, forms, and guidelines of organizing various events, practice Thai language usage for organizing events as an event organizer</p> | <p>เพิ่มรายวิชานี้ในกลุ่มวิชาเฉพาะเลือก เพื่อให้นักศึกษาได้รับความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับการจัดงานในลักษณะต่าง ๆ เพื่อเพิ่มทักษะการนำภาษาไทยไปใช้ในการประกอบอาชีพ</p> |

| หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2559 | หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2564 | สาระการปรับปรุง |
|---------------------------|--|--|
| | <p>1543243 การเขียนและการพูดทางวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ 3(2-2-5) Script Writing and Speaking for Radio and Television Broadcasting หลักการเขียนและพูดวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ ฝึกการเขียนและพูดทางวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ ความรู้เกี่ยวกับการสอบเป็นผู้ประกาศของกรมประชาสัมพันธ์</p> <p>Principles of script writing and speaking on radio and television broadcasting, techniques of the message transmitted, technical vocabulary and the structure of the phrase, practicing in script writing and speaking on broadcasting, knowledge and principle for news anchor license by Public Relations Department.</p> | <p>เพิ่มรายวิชานี้ เพิ่มรายวิชานี้ในกลุ่มวิชาเฉพาะเลือก เพื่อให้นักศึกษาได้รับความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับการเขียนและการพูดทางวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์</p> |
| | <p>1543247 การเขียนบทความทางธุรกิจ 3(2-2-5) Business Article Writing ลักษณะและวิธีการเขียนบทความทางธุรกิจ วิเคราะห์บทความทางธุรกิจ ฝึกเขียนบทความทางธุรกิจประเภทต่าง ๆ</p> <p>Characteristics and methods of writing business articles, analyze business articles, practice writing various types of business articles</p> | <p>เพิ่มรายวิชานี้ในกลุ่มวิชาเฉพาะเลือก เพื่อให้ให้นักศึกษาได้รับความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับการใช้ภาษาในการสื่อสารทางธุรกิจ</p> |

| หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2559 | หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2564 | สาระการปรับปรุง |
|---------------------------|--|---|
| | <p>1543248 การผลิตสื่อใหม่ในงานธุรกิจ 3(2-2-5)</p> <p>New Media Creation for Business</p> <p>การผลิตสื่อใหม่ และแนวทางที่ทำให้เกิดประสิทธิผลทางธุรกิจ ศึกษาจากสื่อใหม่ที่ประสบความสำเร็จ วิเคราะห์การใช้ภาษาในสื่อใหม่ ฝึกสร้างสื่อใหม่เพื่อส่งเสริมกิจกรรมทางธุรกิจ</p> <p>Creating concepts and methods of new media, language analysis, using Thai language to create an effective new media, practicing produce new media for effective business activities</p> | <p>เพิ่มรายวิชานี้ในกลุ่มวิชาเฉพาะเลือก เพื่อให้นักศึกษาได้รับความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับการใช้ภาษาในการสื่อสารทางธุรกิจ</p> |
| | <p>1543246 บุคลิกภาพและมารยาทสังคมไทย 3(2-2-5)</p> <p>Personality and Etiquettes of Thai Society</p> <p>การพัฒนาบุคลิกภาพและมารยาทของสังคมไทยด้านต่าง ๆ ให้เหมาะสมกับยุคสมัย การส่งเสริมภาพลักษณ์ของบุคคลในองค์กร ฝึกปฏิบัติบุคลิกภาพและมารยาทของสังคมไทย</p> <p>Training personality and etiquettes of Thai society which appropriate to the present time, promoting images of the people in an organization, practice personality and etiquettes of Thai society</p> | <p>เพิ่มรายวิชานี้ในกลุ่มวิชาเฉพาะเลือก เพื่อให้นักศึกษาได้รับความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับการพัฒนาบุคลิกภาพและมารยาทของสังคมไทย เพื่อเพิ่มทักษะการนำภาษาไทยไปใช้ในการประกอบอาชีพ</p> |

| หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2559 | หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2564 | สาระการปรับปรุง |
|---|---|---|
| | <p>1543245 การใช้ซอฟต์แวร์ประยุกต์สำหรับงานสำนักงาน 3(2-2-5)</p> <p>Usage of Application Software for Office Works</p> <p>ทักษะการใช้คอมพิวเตอร์เพื่อประยุกต์ใช้ในการทำงานด้านต่าง ๆ ในสำนักงาน เช่น งานด้านเอกสาร งานด้านการคำนวณ งานด้านการนำเสนอข้อมูลด้วยซอฟต์แวร์ประยุกต์ที่ใช้ในยุคปัจจุบัน ฝึกปฏิบัติการ ณ ห้องปฏิบัติการคอมพิวเตอร์</p> <p>Computer skill for related office works such as document works, calculation, presentation via current application software</p> | <p>เพิ่มรายวิชานี้ในกลุ่มวิชาเฉพาะเลือก เพื่อให้นักศึกษาได้รับความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับทักษะการใช้คอมพิวเตอร์เพื่อประยุกต์ใช้ในการทำงาน</p> |
| กลุ่มวิชาปฏิบัติการหรือฝึกประสบการณ์วิชาชีพ | | |
| <p>1544801 การเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพภาษาไทย 2(1-2-3)</p> <p>Preparation for Professional Experience in Thai</p> <p>เตรียมความรู้ด้านภาษาไทยทั้งภาคทฤษฎีและปฏิบัติเพื่อใช้ในสถานการณ์จริง สร้างการมีมนุษยสัมพันธ์และพัฒนาบุคลิกภาพ</p> | <p>1544803 การเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพภาษาไทย 2(1-2-3)</p> <p>Preparation for Professional Experience in Thai</p> <p>เตรียมความรู้ด้านภาษาไทยทั้งภาคทฤษฎีและปฏิบัติเพื่อใช้ในสถานการณ์จริง สร้างการมีมนุษยสัมพันธ์และพัฒนาบุคลิกภาพ</p> <p>Prepare knowledge of Thai language both theory and practice using for real situations, build up interpersonal relations and develop personality</p> | <p>เปลี่ยนรหัสวิชา</p> |

| หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2559 | หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2564 | สาระการปรับปรุง |
|--|--|------------------------|
| <p>1544802 การฝึกประสบการณ์วิชาชีพภาษาไทย 6(540)</p> <p>Thai Language Field Experiences</p> <p>รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : 1544801 การเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพภาษาไทย</p> <p>เลือกฝึกงานในหน่วยงานรัฐบาล รัฐวิสาหกิจ หรือเอกชน โดยนำความรู้ภาษาไทยทั้งภาคทฤษฎีและปฏิบัติที่ได้ศึกษาไปใช้ในสถานการณ์จริง จัดสัมมนาผลจากการฝึกประสบการณ์วิชาชีพภาษาไทย</p> | <p>1544804 การฝึกประสบการณ์วิชาชีพภาษาไทย 6(540)</p> <p>Thai Language Field Experiences</p> <p>รายวิชาที่เรียนผ่านมาก่อน : 1544801 การเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพภาษาไทย</p> <p>Prerequisite : 1544803 Preparation for Professional Experience in Thai</p> <p>เลือกฝึกงานในหน่วยงานรัฐบาล รัฐวิสาหกิจ หรือเอกชน โดยนำความรู้ภาษาไทยทั้งภาคทฤษฎีและปฏิบัติที่ได้ศึกษาไปใช้ในสถานการณ์จริง จัดสัมมนาผลการฝึกประสบการณ์วิชาชีพภาษาไทย</p> <p>Doing an internship in government agencies, state enterprises or private agencies by using knowledge of Thai language both theory and practice in real situations, organize a seminar on the results of Thai language field experiences</p> | <p>เปลี่ยนรหัสวิชา</p> |

| หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2559 | หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2564 | สาระการปรับปรุง |
|--|--|------------------------|
| <p>7000390 การเตรียมความพร้อมสหกิจศึกษา 2(90) Cooperative Education Preparation</p> <p>หลักการ แนวคิด และกระบวนการของสหกิจศึกษา ระเบียบ ข้อบังคับที่เกี่ยวข้อง ความรู้พื้นฐานและเทคนิคในการสมัครงานอาชีพ ความรู้ พื้นฐานในการปฏิบัติงาน การสื่อสารและมนุษยสัมพันธ์ การพัฒนาบุคลิกภาพ ระบบการบริหารคุณภาพในสถานประกอบการ เทคนิคการนำเสนอการเขียน รายงาน</p> | <p>7024801 การเตรียมความพร้อมสหกิจศึกษาด้านภาษาไทย 2(1-2-3) Cooperative Education Preparation in Thai</p> <p>กิจกรรมการเตรียมความพร้อมของผู้เรียนในการปฏิบัติสหกิจ ศึกษา โดยให้ความรู้เกี่ยวกับหลักการ แนวคิด ระเบียบข้อบังคับ กระบวนการ สหกิจศึกษา ความรู้พื้นฐานในการปฏิบัติงาน การสื่อสาร มนุษยสัมพันธ์ การพัฒนา บุคลิกภาพ เทคนิคการนำเสนอ และการเขียนรายงานผลการปฏิบัติงานสหกิจ ศึกษา</p> <p>Activities to prepare learner in cooperative education Knowledge of principles, regulations, Co-operative education process, Fundamentals of practice, Communication, relationship, Personality development, Presentation techniques, and Co-operative study performance report writing</p> | <p>เปลี่ยนรหัสวิชา</p> |

| หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2559 | หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2564 | สาระการปรับปรุง |
|--|--|------------------------|
| <p>7000490 สหกิจศึกษา 6(640)</p> <p>Cooperative Education</p> <p>รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : 7000390 การเตรียมความพร้อมสหกิจศึกษา การปฏิบัติงานในลักษณะพนักงานชั่วคราว ตามโครงการที่ได้รับมอบหมาย ตลอดจนการจัดทำรายงานและการนำเสนอ</p> | <p>7024802 สหกิจศึกษาด้านภาษาไทย 6(640)</p> <p>Cooperative Education in Thai</p> <p>รายวิชาที่เรียนผ่านมาก่อน : 7024801 การเตรียมความพร้อมสหกิจศึกษา ด้านภาษาไทย</p> <p>Pre-requisite : 7024801 Cooperative Education Preparation in Thai</p> <p>การปฏิบัติงานเต็มเวลาในลักษณะพนักงานชั่วคราวในสถานประกอบการ สามารถเรียนรู้ปรับตัวเข้ากับวัฒนธรรมองค์กร การทำงานร่วมกับผู้อื่น การแก้ปัญหาในการทำงาน สามารถจัดทำรายงาน นำเสนอความก้าวหน้า และผลสำเร็จของโครงการที่ได้รับมอบหมาย ตลอดจนสามารถนำความรู้ความสามารถรวบยอดจากการศึกษาตลอดหลักสูตรไปประยุกต์ใช้</p> <p>Full-time operations. Able to learn to adapt to the corporate culture. Working with Colleague, solving problems in work, prepare reports, present the progress and the assigned project, able to apply knowledge to apply</p> | <p>เปลี่ยนรหัสวิชา</p> |

ภาคผนวก ง

คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการปรับปรุงหลักสูตร



คำสั่งคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา

ที่ ๐๙๖ / ๒๕๖๓

เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการปรับปรุงหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย
หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๔

ด้วยคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา กำหนดดำเนินการปรับปรุงหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย เพื่อปรับปรุงหลักสูตรตามมาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรี สาขาวิชาภาษาไทย พ.ศ. ๒๕๕๔ ในภาคเรียนที่ ๑ ปีการศึกษา ๒๕๖๓

อาศัยอำนาจตามมาตรา ๓๖ แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยราชภัฏ พ.ศ. ๒๕๔๗ และคำสั่งมหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา ที่ ๔๒๒๙/๒๕๖๑ เรื่อง มอบหมายงานและมอบอำนาจให้คณบดีปฏิบัติราชการแทนอธิการบดี สั่ง ณ วันที่ ๒๔ กันยายน ๒๕๖๑ ข้อ ๑ (๑) และ ข้อ ๓ (๑๓) จึงแต่งตั้งคณะกรรมการปรับปรุงหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๔ ดังนี้

- | | | | |
|----------------------|-------------|-------------------------------|---------------------|
| ๑. อาจารย์กิริกิต | จิตสมบุญ | (อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร) | ประธานกรรมการ |
| ๒. อาจารย์สุจินต์ | แก้วเกิด | (อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร) | รองประธานกรรมการ |
| ๓. อาจารย์ชนางลักษณ์ | ขุนทอง | (อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร) | กรรมการ |
| ๔. อาจารย์วรวรรณ | สุขใส | (อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร) | กรรมการ |
| ๕. ผศ.ดร.ณัฐ | อังศุวิริยะ | (ผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก) | กรรมการ |
| ๖. นางวศินี | จิตภูษา | (ผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก) | กรรมการ |
| ๗. น.ส.พจมาน | พรหมเดชะ | (ผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก) | กรรมการ |
| ๘. อาจารย์จริยา | หนูดี | (อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร) | กรรมการและเลขานุการ |

ให้คณะกรรมการที่ได้รับการแต่งตั้งดำเนินการจัดทำและปรับปรุงหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๔ ให้เป็นไปตามระเบียบ ข้อบังคับ หลักเกณฑ์ และข้อกำหนดที่เกี่ยวข้อง เพื่อให้ได้หลักสูตรที่มีคุณภาพและประสิทธิภาพตามเป้าหมายที่กำหนด โดยมอบหมายให้รองคณบดีฝ่ายวิชาการและประกันคุณภาพการศึกษากำกับดูแลการปรับปรุงหลักสูตรตามคำสั่งนี้ ให้เป็นไปด้วยความเรียบร้อย

สั่ง ณ วันที่ ๒๕ มกราคม พ.ศ. ๒๕๖๓

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์นาถนเรศ อากาศสุวรรณ)

คณบดีคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

ภาคผนวก จ

ประวัติอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและอาจารย์ประจำหลักสูตร

ประวัติอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและอาจารย์ประจำหลักสูตร

ลำดับที่ 1 นางสุจินต์ แก้วเกิด (ชื่อ - สกุล เดิม นางสาวสุจินต์ หลงขาว)

ตำแหน่งทางวิชาการ อาจารย์

ประวัติการศึกษา

| ระดับการศึกษา | คุณวุฒิ-สาขาวิชา | สถาบันการศึกษา | ปีที่สำเร็จการศึกษา |
|---------------|--------------------------------------|--------------------------|---------------------|
| ปริญญาโท | ศศ.ม.ภาษาไทย | มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ | 2550 |
| ปริญญาตรี | ค.บ.ภาษาไทย (เกียรตินิยมอันดับ 1) | สถาบันราชภัฏสงขลา | 2545 |

การประชุมวิชาการ /สัมมนาทางวิชาการ

สุจินต์ แก้วเกิด, ชนางลักษณ์ ขุนทอง และกิริกิต จิตสมบุรณ์. (2563). อะไรเป็นเกณฑ์ประเมินค่าวรรณคดี: วรรณคดีศานากับคุณค่าเชิงวรรณศิลป์ **รายงานสืบเนื่องการประชุมวิชาการระดับชาติและนานาชาติ “ราชภัฏวิจัย” ครั้งที่ 6.** 17-18 สิงหาคม 2563 มหาวิทยาลัยราชภัฏจันทรเกษม. 8 หน้า, 211-218.

ชนางลักษณ์ ขุนทอง, สุจินต์ แก้วเกิด และกิริกิต จิตสมบุรณ์ (2563). ภาพสะท้อนสังคมจากสำนวนเปรียบเทียบเชิงตำหนิในภาษาถิ่นใต้. **รายงานสืบเนื่องการประชุมวิชาการระดับชาติและนานาชาติ “ราชภัฏวิจัย” ครั้งที่ 6.** 17-18 สิงหาคม 2563 มหาวิทยาลัยราชภัฏจันทรเกษม. 9 หน้า, 246-254.

กิริกิต จิตสมบุรณ์, สุจินต์ แก้วเกิด และชนางลักษณ์ ขุนทอง. (2563). การวิเคราะห์เพื่อปรับปรุงข้อสอบวิชาภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร. **รายงานสืบเนื่องการประชุมวิชาการระดับชาติและนานาชาติ “ราชภัฏวิจัย” ครั้งที่ 6.** 17-18 สิงหาคม 2563 มหาวิทยาลัยราชภัฏจันทรเกษม. 7 หน้า, 204-210.

ประสบการณ์การสอน

1. วิชาอัตลักษณ์และพลวัตของวรรณกรรมไทย
2. วิชาการอ่านตีความ
3. วิชาการศึกษาวรรณคดีไทย
4. วิชาวรรณกรรมวิจารณ์
5. วิชาการอ่านตีบท
6. วิชาทวินิพนธ์ไทย

ประวัติอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและอาจารย์ประจำหลักสูตร

ลำดับที่ 2 นางสาวนางลักษณ์ ขุนทอง

ตำแหน่งทางวิชาการ อาจารย์

ประวัติการศึกษา

| ระดับการศึกษา | คุณวุฒิ-สาขาวิชา | สถาบันการศึกษา | ปีที่สำเร็จการศึกษา |
|---------------|------------------|--|---------------------|
| ปริญญาโท | ศศ.ม.ภาษาไทย | มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร | 2549 |
| ปริญญาตรี | ศศ.บ.ภาษาไทย | มหาวิทยาลัยทักษิณ | 2545 |

การประชุมวิชาการ /สัมมนาทางวิชาการ

นางลักษณ์ ขุนทอง, สุจินต์ แก้วเกิด และกิริกิต จิตสมบุรณ์ (2563). ภาพสะท้อนสังคมจากสำนวนเปรียบเทียบเชิงตำหนิในภาษาถิ่นใต้. **รายงานสืบเนื่องการประชุมวิชาการระดับชาติและนานาชาติ “ราชภัฏวิจัย” ครั้งที่ 6.** 17-18 สิงหาคม 2563 มหาวิทยาลัยราชภัฏจันทรเกษม. 9 หน้า, 246-254.

สุจินต์ แก้วเกิด, นางลักษณ์ ขุนทอง และกิริกิต จิตสมบุรณ์. (2563). อะไรเป็นเกณฑ์ประเมินค่าวรรณคดี: วรรณคดีศานากับคุณค่าเชิงวรรณศิลป์. **รายงานสืบเนื่องการประชุมวิชาการระดับชาติและนานาชาติ “ราชภัฏวิจัย” ครั้งที่ 6.** 17-18 สิงหาคม 2563 มหาวิทยาลัยราชภัฏจันทร. 8 หน้า, 211-218.

กิริกิต จิตสมบุรณ์, สุจินต์ แก้วเกิด และนางลักษณ์ ขุนทอง. (2563). การวิเคราะห์เพื่อปรับปรุงข้อสอบวิชาภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร. **รายงานสืบเนื่องการประชุมวิชาการระดับชาติและนานาชาติ “ราชภัฏวิจัย” ครั้งที่ 6.** 17-18 สิงหาคม 2563 มหาวิทยาลัยราชภัฏจันทรเกษม. 7 หน้า, 204-210.

ประสบการณ์การสอน

1. วิชาการอ่านและการเขียนคำไทย
2. วิชาภาษากับสังคมและวัฒนธรรมไทย
3. วิชาถ้อยคำและสำนวนไทย
4. วิชาการสัมมนาการใช้ภาษาไทย
5. วิชาภาษาไทยสำหรับงานเลขานุการ
6. วิชาการสัมภาษณ์

ประวัติอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและอาจารย์ประจำหลักสูตร

ลำดับที่ 3 นางสาววรรณ สุขใส

ตำแหน่งทางวิชาการ อาจารย์

ประวัติการศึกษา

| ระดับการศึกษา | คุณวุฒิ-สาขาวิชา | สถาบันการศึกษา | ปีที่สำเร็จการศึกษา |
|---------------|--------------------|-----------------------------------|---------------------|
| ปริญญาโท | อ.ม.ภาษาไทย | จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย | 2552 |
| ปริญญาตรี | กศ.บ.ภาษาไทย | มหาวิทยาลัยทักษิณ | 2548 |
| ปริญญาตรี | นศ.บ.สื่อสิ่งพิมพ์ | มหาวิทยาลัย สุโขทัยธรรมมาธิราช | 2555 |

การประชุมวิชาการ /สัมมนาทางวิชาการ

วรรณ สุขใส. (2563). ภาพตัวแทนคนใต้ในหนังสือพิมพ์ไทย พ.ศ.2548-2557. รายงานสืบเนื่องการประชุม
วิชาการด้านศิลปศาสตร์ ครั้งที่ 5 ศาสตร์บูรณาการงานวิจัยเพื่อการพัฒนาที่ยั่งยืน. 16-17
กรกฎาคม 2563 มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย. 11 หน้า, 792-802.

จันทิมา ทองรอด, ปฏิพร เครือเพ็ง, ภัทรนิษฐ์ วรรณบวร และ วรรณ สุขใส. (2562). การแปรตามวัจนลีลา
ของพยัญชนะควบกล้ำ (kw) และ (khw) ของชุมชนบ้านหนองไม้ไผ่ ตำบลนาเมืองเพชร อำเภอสีเกา
จังหวัดตรัง. รายงานสืบเนื่องการประชุมวิชาการด้านมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ระดับชาติ
ครั้งที่ 2 “มนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ นวัตกรรมสร้างสรรค์สังคม”. 5-6 สิงหาคม 2562
มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา. 8 หน้า, 597-604.

ประสบการณ์การสอน

1. วิชาลักษณะและพลวัตของภาษาไทย
2. วิชาภาษาศาสตร์สังคม
3. วิชาการเขียนเพื่อการสื่อสาร
4. วิชาพัฒนาการแบบเรียนภาษาและวรรณคดีไทย
5. วิชาการเขียนย่อหน้า
6. วิชาการย่อและสรุปความ
7. วิชางานบรรณาธิการ
8. วิชาการเขียนข่าวและบทความ
9. วิชาการจัดการประชุมและการฝึกอบรม

ประวัติอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและอาจารย์ประจำหลักสูตร

ลำดับที่ 4 นางสาวจรรยา หนูดีด

ตำแหน่งทางวิชาการ อาจารย์

ประวัติการศึกษา

| ระดับการศึกษา | คุณวุฒิ-สาขาวิชา | สถาบันการศึกษา | ปีที่สำเร็จการศึกษา |
|---------------|-------------------------|------------------------|---------------------|
| ปริญญาเอก | ปร.ด.ภาษาศาสตร์ประยุกต์ | มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ | 2563 |
| ปริญญาโท | ศศ.ม.ภาษาศาสตร์ | มหาวิทยาลัยมหิดล | 2554 |
| ปริญญาตรี | อ.บ.ภาษาไทย | มหาวิทยาลัยศิลปากร | 2550 |

การประชุมวิชาการ / สัมนาทางวิชาการ

จรรยา หนูดีด. (2561). ที่มาของคำที่มีพยัญชนะต้นควบกล้ำ /mr/ และ /ml/ ในภาษาไทยถิ่นใต้. รายงาน
 สืบเนื่องการประชุมวิชาการด้านมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ระดับชาติ ครั้งที่ 1 “มนุษยศาสตร์
 และสังคมศาสตร์ : พลังปัญญาเพื่อการพัฒนาที่ยั่งยืน”. 21-22 สิงหาคม 2561 มหาวิทยาลัย
 ราชภัฏสงขลา. 10 หน้า, 331-441.

ประสบการณ์การสอน

1. วิชาภาษาศาสตร์และภาษาศาสตร์ประยุกต์
2. วิชาภาษาไทยถิ่น
3. วิชาภาษาต่างประเทศในภาษาไทย
4. วิชาวิวัฒนาการอักษรไทย

ประวัติอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและอาจารย์ประจำหลักสูตร

ลำดับที่ 5 นายกীরกิต จิตสมบุรณ์

ตำแหน่งทางวิชาการ อาจารย์

ประวัติการศึกษา

| ระดับการศึกษา | คุณวุฒิ-สาขาวิชา | สถาบันการศึกษา | ปีที่สำเร็จการศึกษา |
|---------------|-------------------------|---------------------|---------------------|
| ปริญญาโท | ศศ.ม.การสื่อสารพัฒนาการ | มหาวิทยาลัยรามคำแหง | 2553 |
| ปริญญาตรี | ศศ.บ.ภาษาไทย | มหาวิทยาลัยนเรศวร | 2551 |

บทความวิจัย / บทความวิชาการ

กীরกิต จิตสมบุรณ์, สุจินต์ แก้วเกิด และชนางลักษณ์ ขุนทอง. (2563). การวิเคราะห์เพื่อปรับปรุงข้อสอบวิชาภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร. **รายงานสืบเนื่องการประชุมวิชาการระดับชาติและนานาชาติ “ราชภัฏวิจัย” ครั้งที่ 6.** 17-18 สิงหาคม 2563 มหาวิทยาลัยราชภัฏจันทรเกษม. 7 หน้า, 204-210.

สุจินต์ แก้วเกิด, ชนางลักษณ์ ขุนทอง และกীরกิต จิตสมบุรณ์. (2563). อะไรเป็นเกณฑ์ประเมินค่าวรรณคดี: วรรณคดีศาสนากับคุณค่าเชิงวรรณศิลป์. **รายงานสืบเนื่องการประชุมวิชาการระดับชาติและนานาชาติ “ราชภัฏวิจัย” ครั้งที่ 6.** 17-18 สิงหาคม 2563 มหาวิทยาลัยราชภัฏจันทรเกษม. 8 หน้า, 211-218.

ชนางลักษณ์ ขุนทอง, สุจินต์ แก้วเกิด และกীরกิต จิตสมบุรณ์ (2563). ภาพสะท้อนสังคมจากสำนวนเปรียบเทียบเชิงตำหนิในภาษาถิ่นใต้. **รายงานสืบเนื่องการประชุมวิชาการระดับชาติและนานาชาติ “ราชภัฏวิจัย” ครั้งที่ 6.** 17-18 สิงหาคม 2563 มหาวิทยาลัยราชภัฏจันทรเกษม. 9 หน้า, 246-254.

ประสบการณ์การสอน

1. วิชาการเขียนสร้างสรรค์
2. วิชาการเขียนเพื่อการสื่อสาร
3. วิชาภาษากับความคิด
4. วิชาภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร
5. วิชาภาษาไทยธุรกิจ

ภาคผนวก ฉ

ประกาศกระทรวงศึกษาธิการ เรื่อง มาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรี
สาขาวิชาภาษาไทย (มคอ.1)

มาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรี สาขาวิชาภาษาไทย
พ.ศ. ๒๕๕๔

เอกสารแนบท้าย
ประกาศกระทรวงศึกษาธิการ
เรื่อง มาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรี สาขาวิชาภาษาไทย
พ.ศ. ๒๕๕๔

มาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรี สาขาวิชาภาษาไทย

๑. ชื่อสาขาวิชา สาขาวิชาภาษาไทย

๒. ชื่อปริญญาและสาขาวิชา

| | |
|------------|--|
| ภาษาไทย | ศิลปศาสตรบัณฑิต (ภาษาไทย) ศศ.บ. (ภาษาไทย) อักษรศาสตรบัณฑิต (ภาษาไทย) อ.บ. (ภาษาไทย) |
| ภาษาอังกฤษ | Bachelor of Arts (Thai) B.A. (Thai) |

๓. ลักษณะของสาขา / สาขาวิชา

สาขาวิชาภาษาไทยเป็นสาขาวิชาด้านมนุษยศาสตร์ที่มีลักษณะสำคัญ คือ เป็นศาสตร์ที่ทำให้ผู้เรียนมีความรู้ภาษาไทยอย่างถ่องแท้ มีความรู้รักษ์ภาษาไทย มีความภาคภูมิใจในวัฒนธรรมไทย เป็นคนมีเหตุมีผล และมีโลกทัศน์เชิงบวก ขอบเขตขององค์ความรู้ของสาขานี้ครอบคลุม หลักภาษาไทย ภาษาศาสตร์ การใช้ภาษา วรรณคดี ภาษาและวรรณกรรมที่สัมพันธ์กับสังคมและวัฒนธรรม บัณฑิตในสาขานี้เป็นผู้มีความรู้ทั้งเชิงกว้าง คือ สามารถบูรณาการศาสตร์อื่นที่เกี่ยวข้องกับสาขาวิชาภาษาไทยได้ และเชิงลึก คือ มีความรู้จริงในสาขาวิชา สามารถสื่อสารและเข้าใจความคิดจิตใจของคนไทยที่แสดงออกทางภาษาได้อย่างดี บัณฑิตในสาขานี้สามารถปฏิบัติงานที่เน้นการใช้ทักษะการสื่อสารอย่างมีประสิทธิภาพในหน่วยงานทั้งภาครัฐและเอกชน

๔. คุณลักษณะบัณฑิตที่พึงประสงค์

- ๔.๑ มีคุณธรรม จริยธรรม มีจิตสาธารณะและความรับผิดชอบต่อตนเองและสังคม
- ๔.๒ มีความรอบรู้ทางวิชาภาษาไทยและสาขาวิชาที่เกี่ยวข้อง และมีทักษะในการสื่อสารด้วยภาษาไทย
- ๔.๓ ภูมิใจในความเป็นไทย และมีเจตคติที่ดีต่อประเทศและวัฒนธรรมไทย
- ๔.๔ มีทักษะการคิดวิเคราะห์ สังเคราะห์ และสามารถประยุกต์ใช้ภาษาไทยได้ดี
- ๔.๕ มีบุคลิกภาพ มีโลกทัศน์กว้างไกล สามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นได้อย่างเหมาะสม
- ๔.๖ สามารถใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในการสื่อสารได้อย่างมีประสิทธิภาพ

๕. มาตรฐานผลการเรียนรู้

บัณฑิตในสาขาวิชาภาษาไทยมีมาตรฐานการเรียนรู้อย่างน้อย ๕ ด้าน ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ ดังนี้

- ๕.๑ คุณธรรม จริยธรรม

- ๕.๑.๑ มีทัศนคติที่ดีต่อการทำงานและมีความรับผิดชอบต่อหน้าที่
- ๕.๑.๒ ซื่อสัตย์ สุจริต และมีวินัย เคารพและปฏิบัติตามกฎระเบียบและข้อบังคับขององค์กรและสังคม
- ๕.๑.๓ มีจิตสำนึกและพฤติกรรมที่คำนึงถึงประโยชน์ส่วนรวมและสังคมที่มีคุณธรรมมากกว่าประโยชน์ส่วนตน
- ๕.๑.๔ ภูมิใจในภาษาไทย ความเป็นไทย และมีเจตคติที่ดีต่อวัฒนธรรมไทย
- ๕.๒ ความรู้
- ๕.๒.๑ มีความรอบรู้ในภาษาและวัฒนธรรมไทย
- ๕.๒.๒ มีความรู้ที่เกิดจากการบูรณาการความรู้ในศาสตร์ต่างๆที่เกี่ยวข้อง
- ๕.๒.๓ มีความรู้และความสามารถพัฒนาความรู้ด้านภาษาและวัฒนธรรมไทยให้เพิ่มพูนยิ่งขึ้น
- ๕.๓ ทักษะทางปัญญา
- ๕.๓.๑ สามารถคิดวิเคราะห์และประเมินค่า
- ๕.๓.๒ สามารถประยุกต์ใช้ความรู้ให้เป็นหลักในการดำเนินชีวิตและการประกอบอาชีพได้อย่างมีประสิทธิภาพ
- ๕.๔ ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ
- ๕.๔.๑ มีมนุษยสัมพันธ์ดี สามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นและปรับตัวเข้ากับวัฒนธรรมขององค์กรได้เป็นอย่างดี
- ๕.๕ ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ
- ๕.๕.๑ สามารถใช้ภาษาไทย ในการฟัง การพูด การอ่าน การเขียน และการสรุปประเด็นได้อย่างมีประสิทธิภาพ
- ๕.๕.๒ สามารถสื่อสารข้ามวัฒนธรรมได้อย่างเหมาะสมตามสถานการณ์
- ๕.๕.๓ สามารถใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในการติดต่อสื่อสารอย่างสร้างสรรค์
- ๕.๕.๔ สามารถใช้เทคนิคพื้นฐานทางคณิตศาสตร์และสถิติในการศึกษาค้นคว้าวิจัยทั้งเชิงคุณภาพและเชิงปริมาณ
๖. องค์กรวิชาชีพที่เกี่ยวข้อง
- ไม่มี
๗. โครงสร้างหลักสูตร

โครงสร้างหลักสูตรสอดคล้องกับเกณฑ์มาตรฐานของกระทรวงศึกษาธิการ ประกอบด้วยหมวดวิชาศึกษาทั่วไป หมวดวิชาเฉพาะ หมวดวิชาเลือกเสรี โดยมีสัดส่วนจำนวนหน่วยกิตแต่ละหมวด และหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตรตามประกาศกระทรวงศึกษาธิการว่าด้วยเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี พ.ศ.๒๕๕๘ ดังนี้

| | | |
|--|------------------|-------------------------|
| หน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตร ไม่น้อยกว่า ๑๒๐ หน่วยกิต แบ่งเป็น ๓ หมวดวิชา | | |
| ๗.๑ หมวดวิชาศึกษาทั่วไป | จำนวนหน่วยกิตรวม | ไม่น้อยกว่า ๓๐ หน่วยกิต |
| ๗.๒ หมวดวิชาเฉพาะ | จำนวนหน่วยกิตรวม | ไม่น้อยกว่า ๘๔ หน่วยกิต |
| ๗.๒.๑ กลุ่มวิชาเฉพาะด้าน | จำนวนหน่วยกิตรวม | ระหว่าง ๖๐-๘๔ หน่วยกิต |
| ๗.๒.๒ กลุ่มวิชาอื่น | จำนวนหน่วยกิตรวม | ระหว่าง ๐-๒๔ หน่วยกิต |
| ๗.๓ หมวดวิชาเลือกเสรี | จำนวนหน่วยกิตรวม | ไม่น้อยกว่า ๖ หน่วยกิต |

แนวทางการบริหารจัดการหลักสูตร มีดังนี้

ก. สถาบันสามารถปรับเพิ่มจำนวนหน่วยกิตที่กำหนดในแต่ละหมวดวิชาได้ตามปรัชญาและวัตถุประสงค์หลักสูตร รวมทั้งสามารถกำหนดให้หมวดวิชาเฉพาะเลือกรายวิชาประสบการณ์ภาคสนามในกลุ่มวิชาเฉพาะด้าน ซึ่งอาจเป็นการฝึกงานหรือการฝึกประสบการณ์วิชาชีพหรือสหกิจศึกษา ตามอัตลักษณ์ของสถาบันได้

ข. การจัดการหลักสูตรในหมวดวิชาเฉพาะ ตามข้อ ๗.๒ อาจจัดเป็นกลุ่มวิชาเฉพาะด้านล้วนๆหรือกลุ่มวิชาเฉพาะด้านกับกลุ่มวิชาอื่นที่เกี่ยวข้องก็ได้

วิชาเฉพาะด้าน หมายถึง วิชาเอกที่ผู้เรียนในหลักสูตรนี้จำเป็นต้องเรียนตามวัตถุประสงค์ของหลักสูตร ซึ่งสถาบันอุดมศึกษาเป็นผู้กำหนด ได้แก่ หลักภาษาไทย ภาษาศาสตร์ การใช้ภาษาไทย วรรณคดีไทย และภาษาและวรรณกรรมที่สัมพันธ์กับสังคมและวัฒนธรรม

วิชาอื่นที่เกี่ยวข้อง หมายถึง วิชาที่ผู้เรียนในหลักสูตรนี้อาจเลือกศึกษาเป็นวิชาโทหรือกลุ่มวิชาอื่นๆ ตามวัตถุประสงค์ของหลักสูตร ซึ่งสถาบันอุดมศึกษาเป็นผู้กำหนด

๘. เนื้อหาสาระสำคัญของสาขาวิชา

เนื้อหาสาระสำคัญของสาขาวิชาภาษาไทยต้องประกอบด้วยวิชาอย่างน้อย ๔ กลุ่มวิชา ได้แก่ กลุ่มวิชาภาษาไทยและภาษาศาสตร์ กลุ่มวิชาการใช้ภาษา กลุ่มวิชาวรรณคดีไทย กลุ่มวิชาภาษาและวรรณกรรมที่สัมพันธ์กับสังคมและวัฒนธรรม ทั้งนี้ การกำหนดชื่อรายวิชา จำนวนหน่วยกิต การให้น้ำหนักความสำคัญแก่กลุ่มวิชาใดให้เป็นไปตามอัตลักษณ์ของสถาบัน

๘.๑ กลุ่มวิชาเฉพาะด้านหรือวิชาเอกไม่น้อยกว่า ๖๐ หน่วยกิต ทั้งนี้สถาบันการศึกษาอาจเพิ่มหัวข้อเนื้อหาสาระ รายวิชา และจำนวนหน่วยกิต ตามวัตถุประสงค์และเอกลักษณ์ของหลักสูตร กลุ่มวิชาเฉพาะด้านจำแนกออกเป็น ๒ กลุ่มย่อย ดังนี้

๘.๑.๑ กลุ่มเนื้อหาวิชาเฉพาะหลักหรือวิชาบังคับไม่น้อยกว่า ๒๐ - ๔๐ หน่วยกิต ได้แก่
 (๑) กลุ่มเนื้อหาวิชาหลักภาษาไทย และ ภาษาศาสตร์ ต้องมีเนื้อหาวิชาอย่างน้อย
 ดังต่อไปนี้

ลักษณะภาษาไทย

ภาษาศาสตร์เบื้องต้น

(๒) กลุ่มเนื้อหาวิชาการใช้ภาษา ต้องมีเนื้อหาวิชาอย่างน้อยดังต่อไปนี้

ทักษะการใช้ภาษาไทยด้านต่างๆ

การคิดและการใช้เหตุผล

(๓) กลุ่มเนื้อหาวิชาวรรณคดีไทย ต้องมีเนื้อหาวิชาอย่างน้อยดังต่อไปนี้

วรรณคดีศึกษา หรือ วรรณคดีวิจารณ์ หรือ วรรณคดีวิพากษ์

วรรณคดีเอก

วรรณกรรมร่วมสมัย

(๔) กลุ่มเนื้อหาวิชาภาษาและวรรณกรรมที่สัมพันธ์กับสังคมและวัฒนธรรม ต้องมี
 เนื้อหาวิชาอย่างน้อยดังต่อไปนี้

ภาษากับสังคม

ภาษากับวัฒนธรรม

วรรณกรรมกับสังคมและวัฒนธรรม

๘.๑.๒ กลุ่มเนื้อหาวิชาเฉพาะเลือก ไม่น้อยกว่า ๒๐ -๔๐ หน่วยกิต ได้แก่

(๑) กลุ่มวิชา หลักภาษาไทยและภาษาศาสตร์ ต้องมีเนื้อหาวิชาดังต่อไปนี้

ภาษาบาลี สันสกฤต เขมร ในภาษาไทย หรือ

ภาษาต่างประเทศในภาษาไทย หรือ

ประวัติและความหมายของคำ หรือ

ภาษาศาสตร์เฉพาะด้าน

ภาษาถิ่น

วิวัฒนาการของแบบเรียนภาษาไทย

(๒) กลุ่มเนื้อหาวิชาการใช้ภาษา ต้องมีเนื้อหาวิชาดังต่อไปนี้

การใช้ภาษาเฉพาะแบบ

การใช้ภาษาเพื่อจุดมุ่งหมายเฉพาะ

การสื่อสารภาษาข้ามวัฒนธรรม (เช่น การแปล)

(๓) กลุ่มเนื้อหาวิชาวรรณคดี อาจมีเนื้อหาวิชาดังต่อไปนี้

พัฒนาการวรรณคดี

วรรณกรรมท้องถิ่น

วรรณคดีเฉพาะประเภท (เช่น นิราศ , ยอพระเกียรติ)

การประพันธ์

การอ่านทำนองเสนาะ

วรรณคดีเปรียบเทียบ

(๔) กลุ่มเนื้อหาวิชาภาษาและวรรณกรรมที่สัมพันธ์กับสังคมและวัฒนธรรม อาจมีเนื้อหาวิชาดังต่อไปนี้

คติชนในภาษาและวรรณกรรม

ภูมิปัญญากับวิถีชีวิตไทย

วรรณกรรมกับศิลปะแขนงต่างๆ

๙. กลยุทธ์การสอนและการประเมินผลการเรียนรู้

การจัดการเรียนการสอนและการประเมินผลการเรียนรู้เป็นเงื่อนไขสำคัญในการพัฒนาผู้เรียนให้มีคุณลักษณะตามที่กำหนดในมาตรฐานผลการเรียนรู้ในสาขาวิชาภาษาไทย สถาบันอุดมศึกษาจึงจำเป็นต้องกำหนดกลยุทธ์การสอนและการประเมินผลการเรียนรู้ ดังนี้

๙.๑ กลยุทธ์การสอน ประกอบด้วย

๙.๑.๑ กลยุทธ์การสอนในระดับหลักสูตร คือ การจัดลำดับการเรียนรายวิชาให้มีเนื้อหาสอดคล้องต่อเนื่องกัน ให้เกิดการพัฒนาความรู้ และทักษะตามมาตรฐานผลการเรียนรู้ทั้ง ๕ ด้านโดยเฉพาะด้านจิตปัญญาให้สูงขึ้นตามระดับชั้นปี และให้มีการกระจายความรับผิดชอบต่อผลการเรียนรู้ตลอดหลักสูตรสู่รายวิชาต่างๆอย่างครบถ้วน

๙.๑.๒ กลยุทธ์การสอนระดับรายวิชา คือ การจัดกิจกรรมการเรียนการสอนของรายวิชาตามหลักสูตร ซึ่งได้จัดลำดับตามกลยุทธ์การสอนระดับหลักสูตรไว้แล้ว เพื่อให้ผู้เรียนมีความรู้ สามารถประยุกต์ความรู้จากการวิเคราะห์และสังเคราะห์ การแลกเปลี่ยนเรียนรู้กับผู้สอนและเพื่อนร่วมชั้นเรียน ทั้งในสถานะของผู้รับและผู้นำเสนอ มุ่งเน้นการสร้างแรงจูงใจให้ผู้เรียนรู้จักคิดวิเคราะห์ ส่งเสริมให้มีนิสัยรักการศึกษาค้นคว้าเพิ่มเติม เพื่อการค้นหาคำตอบที่ผู้เรียนต้องการเรียนรู้และจำเป็นต่อการศึกษาความรู้ที่ทันสมัยด้วยตนเองเป็นหลัก มีกลยุทธ์การสอนที่เน้นผู้เรียนเป็นศูนย์กลาง มีการใช้สื่อ เทคโนโลยี และนวัตกรรมในการเรียนการสอน เน้นการปฏิบัติ เพื่อให้เกิดทักษะการใช้ภาษาที่ถูกต้องและเหมาะสม วิธีการสอนมีหลายรูปแบบ เช่น การบรรยาย การฝึกปฏิบัติ การมอบหมายงาน การอภิปราย การเรียนจากกรณีศึกษา หรือสถานการณ์จำลอง เป็นต้น ทั้งนี้ผู้สอนต้องสามารถเป็นต้นแบบของผู้ใช้ภาษาไทยที่ดีได้ และต้องสามารถสอนผู้เรียนให้เป็นต้นแบบของผู้ใช้ภาษาไทยที่ดีได้ด้วย

๙.๒ กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ ประกอบด้วย

๙.๒.๑ วิธีการประเมินผลการเรียนรู้ ใช้วิธีการประเมินหลากหลายวิธี โดยคำนึงถึงพัฒนาการของผู้เรียน และผลการเรียนรู้ที่ต้องการวัด เช่น การทดสอบ การสังเกตพฤติกรรม การอภิปรายในชั้นเรียน การทำงานเป็นกลุ่ม การนำเสนอผลงาน และการสอบ

๙.๒.๒ เกณฑ์การวัดและประเมินผลความรู้ อาศัยเกณฑ์การวัดผลและการสำเร็จการศึกษาตาม เกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรีของกระทรวงศึกษาธิการที่ให้สถาบันอุดมศึกษาเป็นผู้กำหนดเกณฑ์การ วัดผล และเกณฑ์ขั้นต่ำของแต่ละรายวิชา โดยมีทั้งแบบอิงเกณฑ์ และแบบอิงกลุ่ม ตามพัฒนาการของผู้เรียน สำหรับการให้ช่วงระดับคะแนนให้เป็นไปตามนโยบายการวัดผลของสถาบันอุดมศึกษา

๑๐. การทวนสอบมาตรฐานผลการเรียนรู้

๑๐.๑ การทวนสอบมาตรฐานผลการเรียนรู้ขณะนักศึกษายังไม่สำเร็จการศึกษา

กำหนดให้มีระบบการทวนสอบผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้ของนักศึกษาเป็นส่วนหนึ่งของระบบประกัน คุณภาพภายในสถาบันอุดมศึกษา โดยกระบวนการทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาตามมาตรฐานผล การเรียนรู้แต่ละรายวิชาดำเนินการ ดังนี้

- (๑) ให้นักศึกษาประเมินการสอนในระดับรายวิชา
- (๒) วิเคราะห์กระจายของระดับคะแนนในกลุ่ม
- (๓) ตรวจสอบผลการให้คะแนนกับข้อสอบ รายงาน โครงงาน และอื่นๆ ที่ผู้เรียนได้รับมอบหมาย

๑๐.๒ การทวนสอบมาตรฐานผลการเรียนรู้หลังจากนักศึกษาสำเร็จการศึกษา

จัดให้มีการทวนสอบมาตรฐานผลการเรียนรู้ตลอดหลักสูตรหลังจากนักศึกษาสำเร็จการศึกษา เพื่อนำ ผลที่ได้มาปรับปรุงกระบวนการเรียนการสอนและหลักสูตรแบบครบวงจร ดังนี้

- (๑) สัมภาษณ์ภาวการณ์ได้งานทำของบัณฑิต
- (๒) สัมภาษณ์ความเห็นของผู้ใช้บัณฑิต เพื่อประเมินความพึงพอใจบัณฑิตที่สำเร็จการศึกษาและ เข้าทำงานในสถานประกอบการนั้นๆ ภายในปีแรกหลังจากบัณฑิตสำเร็จการศึกษา
- (๓) สัมภาษณ์ความคิดเห็นของสถานศึกษาที่บัณฑิตเข้าศึกษาต่อ เพื่อประเมินความพึงพอใจในด้าน ความรู้ ความพร้อม และคุณสมบัติด้านอื่นๆ ของบัณฑิตที่จะจบการศึกษาและเข้าศึกษาต่อในระดับปริญญาที่ สูงขึ้นในสถานศึกษานั้นๆ
- (๔) สัมภาษณ์ความพึงพอใจของบัณฑิตที่ไปประกอบอาชีพ ในแง่ของความพร้อมและความรู้จาก สาขาวิชาที่เรียน รวมทั้งสาขาอื่นๆ ที่กำหนดในหลักสูตรที่เกี่ยวข้องเนื่องกับการประกอบอาชีพของบัณฑิต และเปิด โอกาสให้เสนอข้อคิดเห็นในการปรับปรุงหลักสูตรให้ดียิ่งขึ้น

๑๑. คุณสมบัติผู้เข้าศึกษา

ผู้เข้าศึกษาสาขาวิชาภาษาไทยระดับปริญญาตรี ต้องจบการศึกษาชั้นมัธยมศึกษาตอนปลายหรือ เทียบเท่า และมีคุณสมบัติอื่นๆตามประกาศของสถาบันอุดมศึกษา และผ่านการคัดเลือกตามหลักเกณฑ์ของ สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา และ/หรือ ของสถาบัน

การเทียบโอนผลการเรียนรู้ในสาขาวิชาระหว่างสถาบันสามารถกระทำได้เมื่อสถาบันอุดมศึกษาได้รับการ เผยแพร่หลักสูตรจากสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษาแล้ว และให้เป็นไปตามประกาศทบวงมหาวิทยาลัย เรื่อง หลักเกณฑ์การเทียบโอนผลการเรียนระดับปริญญาเข้าสู่อการศึกษาในระบบ พ.ศ.๒๕๔๕ ส่วนการเทียบโอน

โดยใช้ประสบการณ์ของผู้ที่จะเข้าศึกษา ผู้ขอเทียบโอนต้องผ่านการทดสอบผลการเรียนรู้ที่ต้องการเทียบโอนจากสถาบันอุดมศึกษาที่จะรับเทียบโอนโดยให้เป็นไปตามระเบียบข้อบังคับของสถาบันอุดมศึกษาด้วย

๑๒. คณาจารย์และบุคลากรสนับสนุนการเรียนการสอน

หลักสูตรที่จัดการเรียนการสอนสาขาวิชาภาษาไทยต้องมีคณาจารย์และบุคลากรสนับสนุนการเรียนการสอนตามเกณฑ์ ดังนี้

๑. จำนวนและคุณวุฒิอาจารย์ประจำหลักสูตรตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรีของกระทรวงศึกษาธิการ คือ มีจำนวน ๕ คน และในจำนวนนี้ต้องมีคุณวุฒิการศึกษาที่ตรงหรือสัมพันธ์กับสาขาไม่ต่ำกว่าปริญญาโท หรือดำรงตำแหน่งทางวิชาการไม่ต่ำกว่าผู้ช่วยศาสตราจารย์ อย่างน้อย ๒ คน

๒. คุณสมบัติของอาจารย์ประจำและอาจารย์พิเศษ ควรเป็นผู้เชี่ยวชาญ หรือผู้ชำนาญการ หรือมีประสบการณ์ที่เกี่ยวข้องกับสาขาวิชาภาษาไทย และเป็นไปตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรีของกระทรวงศึกษาธิการที่มีผลบังคับใช้ในปัจจุบัน

๓. สัดส่วนอาจารย์ต่อนักศึกษา ใช้เกณฑ์มาตรฐานของนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่า (Full Time Equivalent Student: FTES) ระดับปริญญาตรีต่อจำนวนอาจารย์ประจำของสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา (สกอ.) กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ คือ ๑: ๒๕

๑๓. ทรัพยากรการเรียนการสอนและการจัดการ

สถาบันควรสนับสนุนและจัดการทรัพยากรเพื่อให้การจัดการเรียนการสอนบรรลุตามมาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรีสาขาวิชาภาษาไทย ดังนี้

๑๓.๑ มีห้องเรียน โสตทัศนูปกรณ์ สื่อการสอนที่ทันสมัย มีความเพียงพอ และอยู่ในสภาพพร้อมใช้ ที่เอื้อต่อการปฏิบัติงานการสอนและการทบทวนความรู้ได้อย่างมีประสิทธิภาพ

๑๓.๒ มีห้องสมุด ฐานข้อมูล แหล่งรวบรวมความรู้อื่น พร้อมกับสิ่งอำนวยความสะดวกสำหรับการสืบค้นความรู้ ที่มีการพัฒนาปรับปรุง และติดตามให้เป็นปัจจุบันอย่างต่อเนื่อง ตรงกับความต้องการในการใช้ประโยชน์ในปริมาณที่เหมาะสมเพียงพอกับจำนวนนิสิต/นักศึกษา

๑๓.๓ มีสถานที่ อุปกรณ์ สื่อการสอน ที่เอื้อต่อการเรียนรู้นอกเวลาเรียน

๑๓.๔ จัดสภาพแวดล้อมทางกายภาพภายในสถานศึกษาให้ถูกสุขลักษณะและมีความปลอดภัย

การเตรียมความพร้อมด้านทรัพยากรสนับสนุนการเรียนการสอนตามหลักสูตร ให้เป็นไปตามประกาศกระทรวงศึกษาธิการ

๑. ประกาศกระทรวงศึกษาธิการ เรื่อง เกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี ที่มีผลบังคับใช้ในปัจจุบันเกี่ยวกับการประกันคุณภาพของหลักสูตร

๒. ประกาศคณะกรรมการการอุดมศึกษา เรื่อง แนวปฏิบัติตามเกณฑ์การขอเปิดและดำเนินการหลักสูตรระดับปริญญาในระบบการศึกษาทางไกล ที่มีผลบังคับใช้ในปัจจุบัน

๓. ประกาศกระทรวงศึกษาธิการ เรื่อง มาตรฐานการอุดมศึกษาเกี่ยวกับมาตรฐานด้านพันธกิจของการบริหารอุดมศึกษา มาตรฐานด้านการสร้างและพัฒนาสังคมฐานความรู้และสังคมแห่งการเรียนรู้

๑๔. แนวทางการพัฒนาอาจารย์

สถาบันควรจัดให้มีระบบและกลไกในการพัฒนาอาจารย์ ให้สามารถบรรลุวัตถุประสงค์ในการปฏิบัติหน้าที่ตามพันธกิจ ที่กำหนดไว้ในมาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรี สาขาวิชาภาษาไทย ดังนี้

๑๔.๑ การปฐมนิเทศสำหรับอาจารย์ที่รับเข้าใหม่

๑. การจัดประชุมหรือจัดอบรมอาจารย์ เพื่อให้ทราบถึงวัตถุประสงค์ของการจัดการศึกษา เป้าหมายของหลักสูตร และผลการเรียนรู้ที่มุ่งหวัง

๒. การจัดหาคู่มือการปฏิบัติงานอาจารย์ ให้เข้าใจระเบียบของสถาบัน การจัดทำหลักสูตร ประมวลการสอน และการเป็นอาจารย์ที่ปรึกษา

๑๔.๒ การพัฒนาทักษะการจัดการเรียนการสอน การวัดและการประเมินผล

๑. การเข้าร่วมสังเกตการณ์และฝึกปฏิบัติการสอน โดยใช้ระบบพี่เลี้ยง เพื่อศึกษากลยุทธ์การสอน และการวัดและประเมินผล

๒. เพิ่มพูนทักษะการจัดการเรียนการสอนที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ และทักษะการวัดและการประเมินผลที่เหมาะสม

๓. การพัฒนาทักษะการใช้ สื่อต่างๆ เทคโนโลยี และนวัตกรรมการศึกษา

๔. ส่งเสริมและสนับสนุนให้อาจารย์วิจัยเพื่อพัฒนาการเรียนการสอนอย่างต่อเนื่อง

๑๔.๓ การพัฒนาและส่งเสริมทักษะทางวิชาการแก่อาจารย์

๑. การเพิ่มคุณวุฒิให้ถึงระดับปริญญาเอกตรงตามสาขาวิชา หรือสาขาวิชาที่มีความสัมพันธ์กับสาขาวิชาภาษาไทย โดยมีการวิจัยวิทยานิพนธ์ด้านภาษาไทย

๒. การพัฒนาระบบสนับสนุนให้อาจารย์ประจำทำการวิจัย ให้เข้าร่วมประชุมทางวิชาการ เพื่อการเพิ่มพูนความรู้ในสาขาวิชาและในการวิจัย

๓. มีระบบการพัฒนาคณาจารย์ให้เข้าสู่ตำแหน่งทางวิชาการตามหลักเกณฑ์และวิธีการของกระทรวงศึกษาธิการ

๔. การกำหนดภาระหน้าที่ และการประเมินผลการปฏิบัติงานของอาจารย์ทั้งการสอน การวิจัย และการให้บริการทางวิชาการ โดยจัดระบบการเทียบเคียงทดแทนระหว่างงานด้านต่างๆ รวมทั้งมีระบบการพัฒนา จูงใจให้อาจารย์สนใจการให้บริการทางวิชาการตามความถนัด

๑๕. การประกันคุณภาพหลักสูตรและการจัดการเรียนการสอน

สถาบันอุดมศึกษาที่จัดการเรียนการสอนสาขาวิชานี้ต้องสามารถประกันคุณภาพหลักสูตรและจัดการเรียนการสอนตามมาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรีสาขาวิชาภาษาไทย โดยอาจมีตัวบ่งชี้ผลการดำเนินงาน ดังนี้

| ตัวบ่งชี้ผลการดำเนินงาน |
|---|
| (๑) อาจารย์ประจำหลักสูตรอย่างน้อยร้อยละ ๘๐ มีส่วนร่วมในการประชุมเพื่อวางแผน ติดตาม และทบทวน การดำเนินงานหลักสูตร |
| (๒) มีรายละเอียดครอบคลุมหัวข้อตามแบบ มคอ.๒ ที่สอดคล้องกับกรอบมาตรฐานคุณวุฒิแห่งชาติ หรือ มาตรฐานคุณวุฒิสาขา/สาขาวิชา (ถ้ามี) |
| (๓) มีรายละเอียดของรายวิชา และรายละเอียดของประสบการณ์ภาคสนาม (ถ้ามี) ให้ครอบคลุมหัวข้อตาม แบบ มคอ.๓ และ มคอ.๔ อย่างน้อยก่อนการเปิดสอนในแต่ละภาคการศึกษาให้ครบทุกรายวิชา |
| (๔) จัดทำรายงานผลการดำเนินการของรายวิชา และรายงานผลการดำเนินการของประสบการณ์ภาคสนาม (ถ้ามี) มีรายละเอียดครอบคลุมหัวข้อตามแบบ มคอ.๕ และ มคอ.๖ ภายใน ๓๐ วัน หลังสิ้นสุดภาค การศึกษาที่เปิดสอนให้ครบทุกรายวิชา |
| (๕) จัดทำรายงานผลการดำเนินการของหลักสูตรมีรายละเอียดครอบคลุมหัวข้อตามแบบ มคอ.๗ ภายใน ๖๐ วัน หลังสิ้นสุดปีการศึกษา |
| (๖) มีการทวนสอบผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาตามมาตรฐานผลการเรียนรู้ที่มีรายละเอียดครอบคลุมหัวข้อตาม แบบ มคอ.๓ และ มคอ.๔ (ถ้ามี) อย่างน้อยร้อยละ ๒๕ ของรายวิชาที่เปิดสอนในแต่ละปีการศึกษา |
| (๗) มีการพัฒนา/ปรับปรุงการจัดการเรียนการสอน กลยุทธ์การสอน หรือ การประเมินผลการเรียนรู้จากผล การประเมินการดำเนินงานที่รายงานใน มคอ.๗ ปีที่แล้ว |
| (๘) อาจารย์ใหม่ (ถ้ามี) ทุกคนได้รับการปฐมนิเทศหรือคำแนะนำด้านการจัดการเรียนการสอน |
| (๙) อาจารย์ประจำทุกคนได้รับการพัฒนาทางวิชาการ อย่างน้อยปีละหนึ่งครั้ง |
| (๑๐) จำนวนบุคลากรสนับสนุนการเรียนการสอน (ถ้ามี) ได้รับการพัฒนาวิชาการ และ/หรือ วิชาชีพไม่น้อย กว่าร้อยละ ๕๐ ต่อปี |
| (๑๑) ระดับความพึงพอใจของนักศึกษาปีสุดท้าย/บัณฑิตใหม่ที่มีต่อคุณภาพหลักสูตร เฉลี่ยไม่น้อยกว่า ๓.๕ จากคะแนนเต็ม ๕.๐ |
| (๑๒) ระดับความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิตที่มีต่อบัณฑิตใหม่ เฉลี่ยไม่น้อยกว่า ๓.๕ จากคะแนนเต็ม ๕.๐ |

สถาบันอุดมศึกษาอาจกำหนดตัวบ่งชี้ ให้สอดคล้องกับพันธกิจและวัตถุประสงค์ของสถาบันฯ และ เป้าหมายการดำเนินงาน โดยกำหนดไว้ในรายละเอียดของหลักสูตร สถาบันอุดมศึกษาที่จะได้รับการรับรอง มาตรฐานหลักสูตรตามมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ ต้องมีผลการดำเนินการบรรลุตามเป้าหมายตัว บ่งชี้ทั้งหมดอยู่ในเกณฑ์ดีต่อเนื่อง ๒ ปีการศึกษา เพื่อติดตามการดำเนินการตามมาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรี ต่อไป

๑๖. การนำมาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรี สาขาวิชาภาษาไทยสู่การปฏิบัติ

สถาบันอุดมศึกษาที่ประสงค์จะเปิดสอน/ปรับปรุงหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต/อักษรศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย ควรดำเนินการดังนี้

๑๖.๑ พิจารณาความพร้อมและศักยภาพการบริหารจัดการศึกษาตามหลักสูตรในหัวข้อต่างๆ ที่กำหนดใน มาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรี สาขาวิชาภาษาไทย

๑๖.๒ แต่งตั้งคณะกรรมการพัฒนาหลักสูตรระดับปริญญาตรี สาขาวิชาภาษาไทย ตามมาตรฐานคุณวุฒิ ระดับปริญญาตรี สาขาวิชาภาษาไทย ซึ่งประกอบด้วยกรรมการอย่างน้อย ๕ คน โดยมีอาจารย์ผู้รับผิดชอบ หลักสูตรอย่างน้อย ๒ คน ผู้ทรงคุณวุฒิหรือผู้เชี่ยวชาญในสาขาวิชาภาษาไทย ซึ่งเป็นบุคคลภายนอกอย่างน้อย ๒ คน เพื่อดำเนินการพัฒนาหลักสูตรให้สอดคล้องกับมาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรี สาขาวิชาภาษาไทย โดยมี หัวข้อของหลักสูตรอย่างน้อยตามที่กำหนดไว้ในแบบ มคอ.๒ รายละเอียดของหลักสูตร

๑๖.๓ การพัฒนาหลักสูตรสาขาวิชาภาษาไทย ตามข้อ ๑๖.๒ นั้น ในหัวข้อมาตรฐานผลการเรียนรู้ที่ คาดหวัง นอกจากมาตรฐานผลการเรียนรู้ที่กำหนดไว้ในมาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรี สาขาวิชาภาษาไทยแล้ว สถาบันอุดมศึกษาอาจเพิ่มเติมมาตรฐานผลการเรียนรู้ซึ่งสถาบันอุดมศึกษาต้องการให้บัณฑิตระดับปริญญาตรี สาขาวิชาภาษาไทย ของตนมีคุณลักษณะเด่น หรือพิเศษกว่าบัณฑิตในระดับคุณวุฒิและสาขาวิชาเดียวกันของ สถาบันอุดมศึกษาอื่นๆ เพื่อให้เป็นไปตามปรัชญา ภารกิจ และบริบทของสถาบันอุดมศึกษา และเป็นที่ยอมรับของ บุคคลที่จะเลือกเรียนหลักสูตรของสถาบันอุดมศึกษา หรือผู้ที่สนใจจะรับบัณฑิตเข้าทำงานเมื่อสำเร็จการศึกษา โดยให้แสดงแผนที่การกระจายความรับผิดชอบต่อมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping) เพื่อให้เห็นว่าแต่ละรายวิชาในหลักสูตรมีความรับผิดชอบหลักหรือความรับผิดชอบรองต่อมาตรฐานผล การเรียนรู้ด้านใด

๑๖.๔ จัดทำรายละเอียดของรายวิชา รายละเอียดของประสบการณ์ภาคสนาม (ถ้ามี) ตามที่กำหนดไว้ใน หลักสูตร โดยมีหัวข้ออย่างน้อยตามแบบ มคอ.๓ (รายละเอียดของรายวิชา) และแบบ มคอ.๔ (รายละเอียดของ ประสบการณ์ภาคสนาม) ตามลำดับ พร้อมทั้งแสดงให้เห็นว่า แต่ละรายวิชาจะทำให้เกิดผลการเรียนรู้ที่คาดหวังใน เรื่องใด สถาบันอุดมศึกษาควรมอบหมายให้ภาควิชาหรือสาขาวิชาจัดทำรายละเอียดของรายวิชาทุกรายวิชา รวมทั้งรายละเอียดของประสบการณ์ภาคสนาม (ถ้ามี) ให้เสร็จเรียบร้อยก่อนการเปิดสอน

๑๖.๕ สถาบันอุดมศึกษาต้องเสนอสภาสถาบันอุดมศึกษาอนุมัติรายละเอียดของหลักสูตร ซึ่งได้จัดทำ อย่างถูกต้องสมบูรณ์แล้วก่อนเปิดสอน โดยสภาสถาบันอุดมศึกษาควรกำหนดระบบและกลไกของการจัดทำและ อนุมัติรายละเอียดของหลักสูตร รายละเอียดของรายวิชา และรายละเอียดของประสบการณ์ภาคสนาม (ถ้ามี) ให้ชัดเจน

๑๖.๖ สถาบันอุดมศึกษาต้องเสนอรายละเอียดของหลักสูตรซึ่งสภาสถาบันอุดมศึกษาอนุมัติให้เปิดสอน แล้วให้สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษาได้รับทราบภายใน ๓๐ วัน นับแต่สภาสถาบันอุดมศึกษาอนุมัติ

๑๖.๗ เมื่อสภาสถาบันอนุมัติตามข้อ ๑๖.๕ แล้ว ให้มอบหมายอาจารย์ผู้สอนแต่ละรายวิชาดำเนินการ จัดการเรียนการสอนตามกลยุทธ์การสอนและการประเมินผลที่กำหนดไว้ในรายละเอียดของหลักสูตร รายละเอียด ของรายวิชา และรายละเอียดของประสบการณ์ภาคสนาม (ถ้ามี) ให้บรรลุมาตรฐานผลการเรียนรู้ที่คาดหวังของ สาขาวิชา

๑๖.๘ เมื่อสิ้นสุดการเรียนการสอน การประเมินผล และการทวนสอบผลการเรียนรู้ของแต่ละรายวิชา และประสบการณ์ภาคสนามในแต่ละภาคการศึกษาแล้ว ให้อาจารย์ผู้สอนจัดทำรายงานผลการดำเนินการของรายวิชา ซึ่งรวมถึงการประเมินผล และการทวนสอบผลการเรียนในรายวิชาที่ตนรับผิดชอบ พร้อมปัญหา/อุปสรรค และข้อเสนอแนะ โดยให้อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรประมวล/วิเคราะห์ประสิทธิภาพและประสิทธิผล การดำเนินการ และจัดทำรายงานผลการดำเนินการของหลักสูตรในภาพรวมประจำปีการศึกษาเมื่อสิ้นปีการศึกษา เพื่อใช้ในการพิจารณาปรับปรุงและพัฒนาหลักสูตรการสอน กลยุทธ์การประเมินผลและแก้ไขปัญหาอุปสรรคที่เกิดขึ้น และหากจำเป็นจะต้องปรับปรุงหลักสูตร หรือการจัดการเรียนการสอนก็สามารถทำได้

๑๖.๙ เมื่อครบรอบหลักสูตร ให้จัดทำรายงานผลการดำเนินการของหลักสูตร โดยมีหัวข้อและรายละเอียด เช่นเดียวกับการรายงานผลการดำเนินการของหลักสูตรในแต่ละปีการศึกษา และวิเคราะห์ประสิทธิภาพและประสิทธิผลของการบริหารจัดการหลักสูตรในภาพรวมว่า บรรลุวัตถุประสงค์ตามมาตรฐานผลการเรียนรู้ตามที่คาดหวังไว้หรือไม่ รวมทั้งให้นำผลการวิเคราะห์มาปรับปรุง และพัฒนาหลักสูตร และ/หรือการดำเนินการของหลักสูตรต่อไป

**๑๗. การเผยแพร่หลักสูตรที่มีคุณภาพและมาตรฐานตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ
ซึ่งบันทึกในฐานข้อมูลหลักสูตรเพื่อการเผยแพร่ (Thai Qualifications Register: TQR)**

ให้เป็นไปตามประกาศกระทรวงศึกษาธิการ เรื่อง กรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ พ.ศ.๒๕๕๒ และประกาศคณะกรรมการการอุดมศึกษา เรื่อง แนวทางการปฏิบัติตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ พ.ศ.๒๕๕๒

ภาคผนวก ข

การเปรียบเทียบรายวิชาในหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชา
ภาษาไทย หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2564 กับ มาตรฐานคุณวุฒิระดับ
ปริญญาตรี สาขาวิชาวิชาภาษาไทย (มคอ. 1)

การเปรียบเทียบรายวิชาในหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2564
กับมาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรี สาขาวิชาภาษาไทย (มคอ.1)

| กลุ่มองค์ความรู้ | มาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรี สาขาวิชาภาษาไทย (มคอ.1) | รายวิชาในหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2564 |
|-----------------------------------|---|---|
| กลุ่มเนื้อหาหลักภาษาและภาษาศาสตร์ | กลุ่มเนื้อหาหลักภาษาและภาษาศาสตร์ ต้องมีเนื้อหาวิชาอย่างน้อยดังต่อไปนี้ ลักษณะภาษาไทย ภาษาศาสตร์เบื้องต้น ภาษาศาสตร์เชิงปฏิบัติ เชอมนในภาษาไทย หรือภาษาต่างประเทศในภาษาไทย หรือประวัติความหมายของคำ หรือภาษาศาสตร์เฉพาะด้าน ภาษาลึน วิวัฒนาการของแบบเรียนของไทย | <p>กลุ่มวิชาบังคับ</p> <p>1541111 ลักษณะและพลวัตของภาษาไทย</p> <p>1542112 ภาษาศาสตร์เบื้องต้น</p> <p>กลุ่มวิชาเลือกเรียน</p> <p>1542113 ภาษาศาสตร์ประยุกต์</p> <p>1543114 ภาษาต่างประเทศในภาษาไทย</p> <p>1543117 ภาษาศาสตร์สังคม</p> <p>1543118 ภาษาศาสตร์เชิงมานุษยวิทยา</p> <p>1544119 หลักการสอนภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศ</p> <p>กลุ่มวิชาเฉพาะด้าน</p> <p>3) <i>กลุ่มภาษาไทยเพื่องานวิชาการ</i></p> <p>1543115 ภาษาไทยลึน</p> <p>1543116 พัฒนาการแบบเรียนภาษาไทย</p> |

| กลุ่มองค์ความรู้ | มาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรี สาขาวิชา ภาษาไทย (มคอ.1) | รายวิชาในหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2564 |
|----------------------------|---|---|
| กลุ่มเนื้อหาวิชาการใช้ภาษา | กลุ่มเนื้อหาวิชาการใช้ภาษาต้องมีเนื้อหาอย่างน้อยดังต่อไปนี้ ทักษะการใช้ภาษาไทยในด้านต่าง ๆ การคิดและการใช้เหตุผล การใช้ภาษาเฉพาะแบบ การใช้ภาษาเพื่อจุดมุ่งหมายเฉพาะ การสื่อสารภาษาข้ามวัฒนธรรม (เช่น การแปล) | กลุ่มวิชาบังคับ 1541217 การอ่านเพื่อพัฒนาชีวิตและสังคม 1541220 ศิลปะการพูดและการฟัง 1542218 การเขียนเพื่อการสื่อสาร 1542219 ภาษากับความคิด 1542223 การสื่อสารภาษาไทยในยุคดิจิทัล กลุ่มวิชาเลือกเรียน 1541221 การอ่านและการเขียนคำไทย 1543238 การสื่อสารระหว่างวัฒนธรรม กลุ่มวิชาเฉพาะด้าน <i>1) กลุ่มภาษาไทยเพื่องานสื่อสารมวลชน</i> 1543233 การเขียนสร้างสรรค์ 1543235 การใช้ภาษาไทยในงานโฆษณาและประชาสัมพันธ์ 1543236 การเขียนข่าวและบทความ 1543240 การสัมภาษณ์ 1543243 การเขียนและการพูดทางวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ 1544237 งานบรรณาธิการ 1544239 การเขียนวรรณกรรมสำหรับเด็ก |

| กลุ่มองค์ความรู้ | มาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรี สาขาวิชา ภาษาไทย (มคอ.1) | รายวิชาในหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2564 |
|-------------------------|---|---|
| | | <p>2) กลุ่มภาษาไทยเพื่องานธุรกิจ</p> <p>1543241 ภาษาไทยธุรกิจ</p> <p>1543242 ภาษาไทยสำหรับงานเลขานุการ</p> <p>1543245 การใช้ซอฟต์แวร์ประยุกต์สำหรับงานสำนักงาน</p> <p>1543246 บุคลิกภาพและมารยาทสังคมไทย</p> <p>1543247 การเขียนบทความทางธุรกิจ</p> <p>1543248 การผลิตสื่อใหม่ในงานธุรกิจ</p> <p>1544234 การใช้ภาษาไทยสำหรับการจัดงาน</p> <p>3) กลุ่มภาษาไทยเพื่องานวิชาการ</p> <p>1542222 การอ่านตีความ</p> <p>1543232 การพูด การเขียน และการนำเสนอผลงานทางวิชาการ</p> |
| กลุ่มเนื้อหาวิชาวรรณคดี | กลุ่มเนื้อหาวิชาวรรณคดี ต้องมีเนื้อหาวิชาอย่างน้อยดังต่อไปนี้ วรรณคดีศึกษา หรือวรรณคดีวิจารณ์ หรือวรรณคดีวิภาษ วรรณคดีเอก วรรณกรรมร่วมสมัย อาจมีเนื้อหาวิชาดังต่อไปนี้ พัฒนาการวรรณคดี วรรณกรรมท้องถิ่น วรรณคดีเฉพาะ ประเภท (เช่น นิราศ, ยอพระเกียรติ) การประพันธ์ การอ่าน ทำนองเสนาะ วรรณคดีเปรียบเทียบ | <p>กลุ่มวิชาบังคับ</p> <p>1541311 อัตลักษณ์และพลวัตของวรรณกรรมไทย</p> <p>1542312 วรรณกรรมไทยปัจจุบัน</p> <p>กลุ่มวิชาเลือกเรียน</p> <p>1541221 การอ่านและการเขียนคำไทย</p> <p>1543238 การสื่อสารระหว่างวัฒนธรรม</p> <p>1543313 วรรณกรรมวิจารณ์</p> |

| กลุ่มองค์ความรู้ | มาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรี สาขาวิชาภาษาไทย (มคอ.1) | รายวิชาในหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2564 |
|---|---|---|
| | | 1543314 กวีนิพนธ์ไทย 1543316 การอ่านตีบท 1543317 วรรณคดีคำสอน 1543319 วรรณกรรมท้องถิ่นไทยภาคใต้ 1543320 วรรณคดีนิราศ กลุ่มวิชาเฉพาะด้าน 3) กลุ่มภาษาไทยเพื่องานวิชาการ 1543315 การศึกษาวรรณคดีไทย 1544318 วรรณคดีเอกของไทย |
| กลุ่มเนื้อหาวิชาภาษาและวรรณกรรมที่สัมพันธ์กับสังคมและวัฒนธรรม | กลุ่มเนื้อหาวิชาภาษาและวรรณกรรม ที่สัมพันธ์กับสังคมและวัฒนธรรม ต้องเนื้อหาวิชาอย่างน้อยดังต่อไปนี้ ภาษากับสังคม ภาษากับวัฒนธรรม วรรณกรรมกับสังคมและวัฒนธรรม และอาจมีเนื้อหาวิชาดังต่อไปนี้ คติชนในภาษาและวรรณกรรม ภูมิปัญญากับวิถีชีวิตไทย วรรณกรรมกับศิลปะแขนงต่าง ๆ | กลุ่มวิชาบังคับ 1542407 ภาษากับสังคมและวัฒนธรรมไทย 1543409 ภูมิปัญญากับวิถีชีวิตไทย กลุ่มวิชาเลือกเรียน 1543408 คติชนวิทยา 1543410 ถ้อยคำและสำนวนไทย 1543412 วรรณคดีการแสดง |

| กลุ่มองค์ความรู้ | มาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรี สาขาวิชาภาษาไทย (มคอ.1) | รายวิชาในหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2564 |
|--|---|--|
| | | <p>กลุ่มวิชาเฉพาะด้าน</p> <p>3) กลุ่มภาษาไทยเพื่องานวิชาการ</p> <p>1543411 วรรณกรรมสังคมและการเมือง</p> |
| กลุ่มวิจัยทางภาษา และวัฒนธรรมไทย | กลุ่มวิจัยทางภาษา ภาษาศาสตร์ วรรณคดี ภาษาและวรรณกรรมที่สัมพันธ์กับสังคมและวัฒนธรรมไทย | <p>กลุ่มวิชาบังคับ</p> <p>1543503 การวิจัยเบื้องต้นทางภาษา วรรณคดี และวัฒนธรรมไทย</p> <p>1544504 สัมมนาทางภาษาไทย</p> |
| กลุ่มปฏิบัติการและฝึกประสบการณ์วิชาชีพ | กลุ่มปฏิบัติการและฝึกประสบการณ์วิชาชีพ ที่สอดคล้องกับนโยบายการศึกษาเอกลักษณ์ หรืออัตลักษณ์ของสถาบัน | <p>กลุ่มที่ 1 ฝึกประสบการณ์</p> <p>1544803 การเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพภาษาไทย</p> <p>1544804 การฝึกประสบการณ์วิชาชีพภาษาไทย</p> <p>กลุ่มที่ 2 สหกิจศึกษา</p> <p>7024801 การเตรียมความพร้อมสหกิจศึกษาด้านภาษาไทย</p> <p>7024802 สหกิจศึกษาด้านภาษาไทย</p> |